-RI EDIZIONI RAI
Sp... Abb. Post. 50% - Roma

TV radiocorriere
settimana
dal 4/12 al 10/12
ANNO LXXI
N. 49/1994
L. 2.000

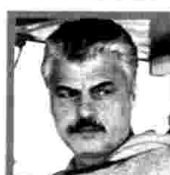
COPIA DI SERVIZIO

Michele Santoro con Irene Zerbini e Maria Lucente. Giovedì 1° dicembre, l'atteso ritorno su Raitre.

Michele Santoro spiega la sua nuova trasmissione

Vi darò l'Italia in TEMPO REALE

IL FUTURO DI RAIUNO

I progetti segreti di Brando Giordani

FILM TV SU RAIDUE

Le amiche del cuore di Michele Placido

Cesar®
Per amarlo come lui ti ama.
Per dimostrargli tutto il mio amore, gli do Cesar ogni giorno. Perché solo Cesar sa come selezionare le carni più prelibate e cucinarle delicatamente. Le sue squisite ricette gli offrono pasti sempre diversi ed equilibrati. Io so che gli fa bene e a lui piace così tanto che mi vuole ancora più bene. E me lo dimostra.
Cesar
Cesar
Cesar
Cesar

ROSSELLA O' HARA
1939 HOLLYWOOD
1994 CANALE 5

Sommario

Foto di
Luciano Viti

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*, Enrico Zaccheo
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Franco Cardini
Consiglieri d'Amministrazione:
Renzo Francesconi e Alfio Marchini
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686
- Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

ATTUALITÀ

COMUNICATO SINDACALE

Da 15 mesi la Nuova Eri, la casa editrice di proprietà della Rai che pubblica il Tv Radiocorriere, Moda e King, è, di fatto, lasciata a se stessa. Il consiglio di amministrazione Rai non solo non prende alcuna decisione in merito al futuro dell'azienda e delle sue testate ma cambia presidente e consiglieri della società con cadenza mediamente trimestrale, vanificando di fatto qualsiasi ipotesi di sviluppo e contribuendo ad aggravare una situazione economica deficitaria, possibile pretesto, domani, per un'eventuale liquidazione dell'azienda. In questa situazione, il direttore generale della casa editrice e i direttori delle tre testate edite dalla Nuova Eri, a fronte di una ipotesi di vendita di Moda e King, si sono dichiarati disponibili all'acquisto, attraverso la costituzione di una cordata interna. L'assenza però di una qualunque decisione da parte della Rai circa il futuro delle due testate, rende ulteriormente esplosiva la situazione dato che viene a profilarsi un pesante conflitto di interessi originato dal coincidere nelle stesse persone del ruolo di amministratore o direttore dell'azienda e quello di possibile, futuro acquirente di una parte della stessa. La vicenda è talmente anomala che è stata anche oggetto di interrogazioni parlamentari e dell'intervento sindacale delle Associazioni stampa Romana e Lombarda.
Tutti i dipendenti della Nuova Eri, giornalisti e amministrativi, nel confermare lo stato di agitazione, chiedono:
1) la gestione diretta dell'azienda da parte del consiglio di amministrazione Rai; 2) la fine di ogni situazione che possa dare origine a qualsiasi forma di conflitto di interessi in chi è attualmente preposto alla guida della Nuova Eri.
I Cdr del Tv Radiocorriere, Moda e King
Le Rappresentanze sindacali aziendali CGIL, CISL, UIL e Libersind-Confsal-Isa

TV radiocorriere

NEL PROSSIMO NUMERO

Un calendario speciale con persone speciali

14 immagini sorridenti raccontano la vita quotidiana di persone che vivono in condizioni di disagio e che spesso i nostri occhi rifiutano di vedere.

Qui lo dico...

«Dormo abbracciato a un cuscino e spesso lo tengo sulla pancia anche quando lavoro. Ho bisogno d'affetto»
(Emilio Fede)

«Sono diventato un modo di dire»
(Antonio Lubrano)

«Minoli una volta mi disse: tu devi mostrare le tette. Lì per lì la presi male, poi ho capito che aveva ragione lui. Giorni fa a *Chiamala tv*, un po' anche per caso, ho mostrato le cosce»
(Carla Urban)

«*Il laureato* è un evento, intanto perché è un progetto voluto da Angelo Guglielmi, parlandone da vivo. Una tv da collezione, una tv Guglielnheim»
(Piero Chiambretti)

«Girato in un clima di nomadismo dirigenziale, ***Italian Restaurant*** è passato indenne tra inarrestabili cambi grandi e piccoli, senza essere travolto dalla moda dei dirigenti a scadenza prefissata come gli yogurth nei vasetti»
(Enrico Vaime)

«L'importante è far incazzare tutti»
(Antonio Ricci)

«*Ben Hur* è il mio film preferito: l'ho visto, rivisto, selezionato alla moviola. Per me è stato come una premonizione, perché in tarda età mi sono dato all'ippica»
(Marino Bartoletti)

«Mi hanno privato di due diritti fondamentali: quello al lavoro e alla libertà di parola»
(Elisabetta Gardini)

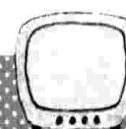
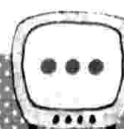
Il *Festival di Sanremo* si svolgerà in cinque serate dal 21 al 25 febbraio.

I primi a scendere in gara saranno i giovani, 18 su 32 partecipanti, appena usciti dalle due puntate di *Sanremo Giovani*, e Marco D'Angelo, vincitore di Castrocaro. Più difficile per il patron Baudo amministrare lo spazio dei big, considerato quest'anno molto ridotto. Infatti, sono stati previsti soltanto 15 partecipanti e si sono già scatenate le lamentele dei probabili esclusi, mentre sono tanti quelli che danno per sicura la propria partecipazione al Festival: da Fiorello, in gara con una canzone degli 883, a Irene Grandi, ormai più che una promessa; poi Mango, Paolo Vallesi, Laura Pausini, ma si parla anche di Massimo Ranieri recuperato al canto e di Andrea Bocelli, vincitore nell'ultima edizione per le Nuove Proposte. Direttamente dalla Fininvest guarda all'Ariston Lorella Cuccarini che, rimasta fuori dalla conduzione del Festival, potrebbe rientrare come cantante. Si fa anche il nome della coppia **Gene Gnocchi** e **Teo Teocoli**, anche se quest'ultimo non perde occasione per far sapere che non vuole Gene a Sanremo con lui «perché è stonato e veste male».

Via col vento e dintorni

- Va all'asta da Christie's l'Oscar conquistato nel 1940 da Victor Fleming per *Via col vento.* Base dell'offerta gli 860 milioni offerti nel 1990 per il premio di Vivien Leigh, migliore attrice protagonista. Scolpita nel 1928 da George Stanley, un artigiano di Los Angeles, la statuetta era originariamente in bronzo placcato d'oro, ma nel 1930 diventò di peltro e zinco.

- «Rossella è una filosofa contemporanea di cui sono una fan. La sua scuola è la mia: domani è un altro giorno».
(Rosanna Cancellieri)

- «*Rossella* non ha superato gli 8 milioni? Gli sta bene, così imparano a metterla al posto di *Stranamore*».
(Alberto Castagna)

D I P I Ù

Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

Busi e abusi

Ha ragione **Maria Luisa Busi** quando dice: «A trent'anni, e dopo dieci di carriera, sono stanca di essere sempre definita "la silfide bionda del Tg1" o di vedermi affibbiare appellativi da pupattola. Non sarebbe meglio se ci occupassimo di cose serie come la situazione dell'azienda Rai?». Giusto, ma già in passato Maria Luisa si era occupata di cose e persone dell'azienda annunciando in un Tg un'intervista al Dalai Lama che era invece Nadio Delai, ex direttore di Raiuno.

Kabul, Italia

«...Kabul è l'ultima landa in cui resiste un governo fantoccio del grande nemico totalitario. Così il Tg3 è l'ultimo ridosso televisivo che ancora resiste all'offensiva proudhoniana e riformista del nume Bettino. Stretti in un sottoscala, mentre il Tg2 occupa un intero piano con moquette, i redattori di Telekabul abbozzano e poi si concedono un sorriso: in fondo è tutta pubblicità» (da *Giù le mani dalla tv* di Sandro Curzi e Corradino Mineo, ed. Sperling & Küpfer).

No, non è la Bbc

Trasferta a Londra del consigliere di amministrazione della Rai Mauro Miccio e del presidente Letizia Moratti per incontrare John Birt, presidente della Bbc e socio nel mega-progetto televisivo *Nostromo*, la miniserie tratta dal romanzo omonimo di Joseph Conrad per la regia di Alastaire Reid. Costo complessivo dell'opera 30 miliardi (la quota Rai è di 6 miliardi) per 4 puntate di un'ora e mezza l'una. Dovrebbe essere italiano anche il protagonista, Claudio Amendola. I rappresentanti della Rai erano attesi a Londra due settimane prima, ma gli ultimi problemi dell'azienda avevano consigliato a Miccio e Moratti di rinviare il momento della stretta di mano con i colleghi inglesi.

Chi ha visto Beautiful?

A Canale 5 il problema è come far fronte alle lamentele per la scomparsa del puntatone serale di *Beautiful*. La rincorsa tra la Rai e la Fininvest si è divorata la soap: infatti, passando dalle repliche agli episodi appena acquistati, le avventure amorose della famiglia Forrester si sono avvicinate sempre di più agli episodi che stanno vedendo negli Stati Uniti come il matrimonio di Ridge con l'eterna Brooke e il terremoto di Los Angeles con innamoramento della rediviva Taylor. Ormai soltanto sette mesi ci separano dagli episodi che i Bell stanno realizzando e si parla già delle avventure amorose dei figli di Ridge e di Brooke, mentre compaiono nel cast personaggi nuovi di zecca: da George Hamilton, eterno fidanzato di Liz Taylor, a Kabir Bedi-Sandokan-per-sempre. Ma si parla anche di un «passaggio» di **Madonna**, naturalmente miliardario. Intanto in Italia la Fininvest decide di dare *Beautiful* con il contagocce. Come? Semplice: con una mezz'ora di ripasso delle puntate quotidiane, naturalmente in seconda serata. Ancora un po' di pazienza, poi magari sulla Rai e sulla Fininvest vedremo *Beautiful* a reti unificate.

ZOOM — GIRO, GIROTONDO...

«A me gli interventi demagogici me fanno gira le palle» (Gianfranco Funari dopo la sospensione della sua trasmissione *L'Originale*).

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana. *di Stefano Masi*

C I N E

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

LUN 14,10 TMC

LA DONNA DEL SOGNO

Usa, 1957. Regia di Henry Levin. Con Pat Boone, Richard Sargent, Janet Gaynor.
Teen-ager degli anni '50 tra esami e flirt in una versione rosa di Gioventù bruciata: telefoniste, fidanzamenti e promesse di matrimonio. Primo film di Pat Boone che spalma la sua calda voce su molte sequenze. Janet Gaynor torna sullo schermo dopo venti anni d'assenza.
SENTIMENTALE 90'

DOM 11,45 RAITRE

ITALIA-GERMANIA 4 A 3

Italia, 1990. Regia di Andrea Barzini. Con Fabrizio Bentivoglio, Massimo Ghini.
Tre ex-sessantottini si ritrovano per rivedere, 20 anni dopo, la mitica semifinale dei mondiali messicani... Sguardo affettuoso sui quarantenni di oggi che vissero l'idea della politica e oggi stanno in panchina. Amicizia e amori falliti, malinconia e gastrite: Il grande freddo italiano secondo Umberto Marino.
COMMEDIA 82'

LUN 20,40

IL MIO PICCOLO GENIO

Usa, 1991. Regia di Jodie Foster. Con J. Foster, Adam Hann-Byrd, Dianne West.
Vita da bambini prodigio. La madre, ballerina mancata, ora cameriera, affida il piccolo Fred a una psicologa esperta in cervelloni... Conflitto materno e intellettuale fra le due donne. Normalità e genio nel primo film da regista di Jodie Foster, lei stessa ex-bambina prodigio. Gran prova del ragazzino.
COMMEDIA 95'

DOM 16,30 RAITRE

IL DITTATORE

Usa, 1940. Regia di Charles Chaplin. Con C. Chaplin, Paulette Goddard.
Somiglianza straordinaria tra un barbiere ebreo e Adenoid Hynkel, führer di Tomania... Chaplin fotografa alla sua maniera l'Europa dei nazifascisti. Il tono caricaturale mandò in bestia Hitler, il quale poté facilmente riconoscersi nel dittatore puerile e vanitoso che danza col mappamondo.
COMMEDIA 118'

LUN 22,45

UN MERCOLEDI' DA LEONI

Usa, 1978. Regia di John Milius. Con Jan Michael Vincent, William Katt.
Tre ragazzoni californiani affratellati dalla passione per il surf e divisi dalla vita. Si ritroveranno di fronte all'oceano... Struggente nostalgia anni '60 in un film sull'amicizia e sulla giovinezza. Un vero cult con tutta la forza e la semplicità dei classici. Da godere con licenza di commuoversi.
DRAMMATICO 120'

DOM 20,30 ITALIA 7

UNA DONNA CHIAMATA MOGLIE

Usa, 1974. Regia di Jan Troëll. Con Liv Ullman, Gene Hackman.
Monterey, fine '800. Il vaccaro Zandy si sceglie una moglie per corrispondenza e crede di poterla trattare da serva. Lei non ci sta... Mélo familiare «strindberghiano» sullo sfondo della California dei pionieri. Gene Hackman fin troppo bravo e un'intensa Liv Ullman duettano ad altissimo livello.
DRAMMATICO 93'

LUN 4,05 RAITRE

CRACK

Italia, 1991. Regia di Giulio Base. Con Pietro Genuardi, Gianmarco Tognazzi.
Vite bruciate in una palestra di boxe. Sudore, guantoni, illusioni, sniffi di coca, assaggi di crack e una tenera tartarughina... Affresco corale in una Roma di borgata che somiglia al Bronx. Realismo da pugno allo stomaco. Cast di facce nuove e azzeccate nel quale spicca una dolente Ponziani.
DRAMMATICO 95'

DOM 22,30

I MAGNIFICI SETTE DELLO SPAZIO

Usa, 1980. Regia di Jimmy T. Murakami. Con Richard Thomas, George Peppard.
Imperialista galattico alla conquista dell'universo. Ma un ragazzo recluta sette mercenari spaziali... A metà strada tra Kurosawa e Guerre stellari, il maestro del b-movie Corman cucina I sette samurai in salsa science-fiction. Saga spaziale povera, con tocchi di umorismo doc firmato John Sayles.
FANTASCIENZA 104'

MAR 22,45

FRANCES

Usa, 1982. Regia di Graeme Clifford. Con Jessica Lange, Kim Stanley.
Un'attrice travolta da Hollywood fino alla distruzione della propria mente: Frances Farmer, anticonvenzionale e di sinistra, fu la vera vittima degli Studios e finì con una lobotomia... Jessica Lange, candidata all'Oscar, più drammatica della vera Farmer. Kevin Costner per un attimo.
DRAMMATICO 140'

COMANDO

MER 20,40 — TMC

UN MONDO A PARTE

Gran Bretagna, 1988. Regia di Chris Menges. Con Barbara Hershey, Jodhi May.
L'apartheid nel Sudafrica dei primi anni '60, vista attraverso gli occhi della tredicenne bianca Molly, figlia di due militanti di sinistra... Cinema di denuncia sociale, che non rinuncia però alla tenerezza. E rifiuta ogni retorica. Girato nello Zimbabwe. Premio a Cannes per le tre protagoniste femminili.

DRAMMATICO 112'

VEN 3,45 — RAITRE

LA VITA DAVANTI A SÉ

Francia, 1977. Regia di Moshe Mizrahi. Con Simone Signoret, Samy Ben Youb.
La vecchia prostitua ebrea Rosa (S.S.), scampata ad Auschwitz, diventa quasi una madre per i figli delle giovani colleghe... Felice ritratto della Parigi multietnica. Una Signoret, magistralmente sfatta e decrepita, tratteggia una donna sul filo dell'arteriosclerosi. Oscar come miglior film straniero.

DRAMMATICO 100'

MER 23,00

CODICE D'ONORE

Usa, 1992. Regia di Rob Reiner. Con Tom Cruise, Demi Moore, Jack Nicholson.
Tribunale militare per due marines accusati di aver assassinato un commilitone... Dramma giudiziario d'impianto teatrale con dialoghi frenetici. Nicholson, colonnello esaltato, gigioneggia in gran forma. Indimenticabili titoli di testa con parata militare di un parossismo agghiacciante.

DRAMMATICO 133" 1ªtv

SAB 15,55 — RAIDUE

KRAKATOA EST DI GIAVA

Usa, 1969. Regia di Bernard Kowalski. Con Maximilian Schell, Brian Keith.
Avventure alla Jules Verne. Il capitano Maximilian Schell e i suoi sulle tracce di uno scrigno di perle preziose. Sullo sfondo l'apocalittica eruzione di un vulcano indonesiano... Riuscito carnevale di effetti catastrofici, attorno al quale si coagula una legione straniera d'attori d'ogni paese.

AVVENTURA 125'

MER 4,30

FERDINANDO UOMO D'AMORE

Italia, 1990. Regia di Memé Perlini. Con Ida Di Benedetto, M. Perlini, Marco Leonardi.
Una baronessa borbonica (I.D.), la cugina serva (A. Acciai), un prete servile (M.P.) nella Sicilia del 1869: tutti affascinati da un piemontese mascalzone (M.L.)... I sapori ambigui di Perlini in una commedia tratta dal lavoro teatrale di Annibale Ruccello. Ida De Benedetto domina incontrastata.

COMMEDIA 100'

SAB 20,30 — TMC

CHE COSA HAI FATTO QUANDO...

Usa, 1968. Regia di Hy Averback. Con Doris Day, Patrick O'Neal, Robert Morse.
Tutta New York al buio per un black-out: una soubrette di Broadway (D.D.) sorprende il marito con un'altra e gli rende pan per focaccia... Gustosa commedia degli equivoci coniugali con inevitabile happy ending. Una frizzante Doris Day sprizza scintille e sostiene il peso del film sulle sue forti spalle.

COMMEDIA 86'

VEN 20,30

GUARDIA DEL CORPO

Usa, 1992. Regia di Mick Jackson. Con Kevin Costner, Whitney Houston.
Un ex-agente segreto (K.C.) veglia sulla rock-star nera Rachel (W.H.) e finisce per innamorarsene... Una coppia inedita e azzeccata, un thriller che gronda sensualità, una passione ubriacante, una melodia indimenticabile, quasi ossessiva: I will always love you. Da una sceneggiatura di Kasdan.

DRAMMATICO 129' 1ªtv

SAB 23,00

GETAWAY

Usa, 1972. Regia di Sam Peckinpah. Con Steve McQueen, Ali McGraw.
Un rapinatore fugge verso il Messico con la moglie: due eroi stanchi e sensuali che sparano e uccidono anche per continuare ad amarsi... Cinema romantico, pessimista e violento, per il quale Peckinpah si guadagnò fama di «anarchico di destra». Nel romanzo di Jim Thompson il finale era diverso.

POLIZIESCO 122'

VEN 20,40

MYSTIC PIZZA

Usa, 1988. Regia di Donald Petrie. Con Julia Roberts, Vincent D'Onofrio.
Sogni, uomini e disillusioni di tre cameriere di una pizzeria di provincia... Un'educazione sentimentale condita di nostalgia, sull'onda delle canzoni di Perry Como e Frank Sinatra. Un piccolo gioiello di cinema minore, spigliato e fresco. Primo film da protagonista per Julia Roberts.

COMMEDIA 104'

SAB 1,15 — TMC

LA VENDETTA DI UNA DONNA

Francia, 1990. Regia di Jacques Doillon. Con Isabelle Huppert, Béatrice Dalle.
Diffidenza, rivalità e sete di amicizia tra due donne, la moglie e l'ex-amante dello stesso uomo... Sentimenti di colpa e timori di vendetta: una complessa geometria di psicologia femminile, ben orchestrata dal women's director Doillon. Un successo al festival di Berlino 1990. Giganteggia la Dalle.

DRAMMATICO 67'

Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate!

Un Portiere per amico

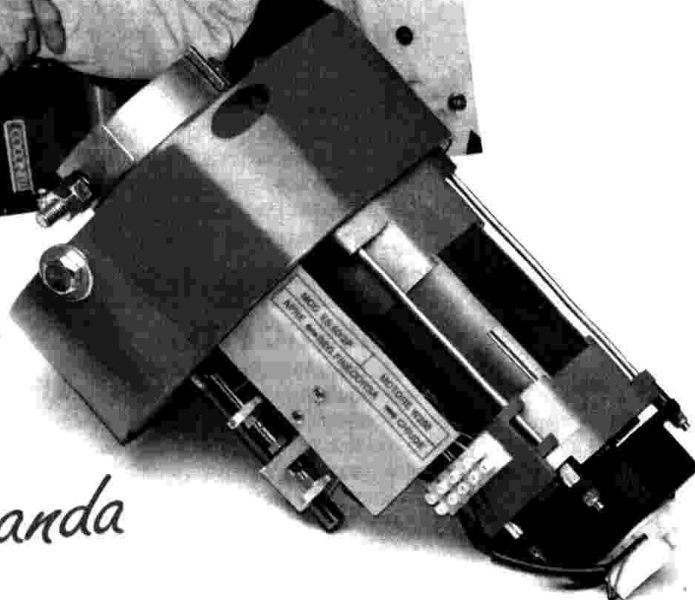
dedicato a chi possiede una serranda manuale

Studio LIFE Pubblicità

STEFANO TACCONI PER ELSAMEC

elsamec®

AUTOMATISMI PER SERRAMENTI

il portiere della tua serranda

ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228835 - Fax 0734-229948

LE INTERVISTE POSSIBILI

SE AVETE DOMANDE PER *LE INTERVISTE POSSIBILI* POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/37515255, OPPURE SCRIVETE A «TV RADIOCORRIERE», VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

IL PROFESSOR Costanzo

Ma come è caduta in basso l'Università italiana. Un giorno la cattedra viene offerta a Grillo, un altro a Benigni. Anche Costanzo adesso si è lasciato trascinare. Se penso ai vecchi luminari, a chi erano i docenti quando frequentavo la Normale di Pisa...
(Carlo Franci - Firenze).

Risponde Maurizio Costanzo
Grillo e Benigni sono stati chiamati solo per una lezione. A me hanno offerto una cattedra per un intero anno accademico. Sarò professore di *Teorie e tecniche del linguaggio radiotelevisivo* alla facoltà di Sociologia dell'università *La Sapienza* di Roma, con tanto di contratto. La cosa mi onora e, se sicuramente ci sono altri luminari, sono convinto di poter dire che credo siano pochi quelli che, dal '63, fanno radio e televisione.

CONFESSIONI IN TV, perché?

Fino a pochi anni fa i giovani guardavano con diffidenza il mondo della tv quasi fosse appannaggio degli adulti. Adesso sembra proprio si siano lasciati contagiare. Anzi, con grande disinvoltura, affidano alle telecamere i loro segreti più intimi, quelli che non si sognerebbero mai di raccontare a nessuno. Come mai?
(Giulia Andreoli - Napoli).

Risponde Gianna Schelotto, psicoterapeuta
È difficile dare una risposta su questi fenomeni nuovi che ci sorprendono tutti perché non c'è stato ancora il tempo di studiarli. Ma possiamo fare delle ipotesi. Possiamo intanto dire che i ragazzi vedono la televisione come qualcosa in cui tutto succede e nulla succede, una specie di zona franca dove tutto è permesso. Non è né la casa, né la scuola, né il gruppo di amici. Quindi hanno la sensazione di poter dire qualsiasi cosa perché per il fatto di dirlo in tv c'è una sorta di autoassoluzione. La ricaduta che avrebbe la confidenza fatta in un altro contesto sarebbe diversa, invece la tv fa da filtro alle emozioni, ai possibili castighi, alle critiche perché si dà prestigio da sola. È come se mostrasse e cancellasse. In più c'è la voglia degli adolescenti di sfidare, unita a un certo narcisismo e protagonismo, cosa che vale anche per gli adulti, figuriamoci per gli adolescenti. In particolare nel rapporto con i genitori loro riescono così a diventare i «carnefici» e la confessione si tramuta quasi in un processo che fa leva sui sensi di colpa del padre o della madre e questo li rende più forti. Ma nello stesso tempo il tutto, vissuto in tv, si alleggerisce. È come se non fosse stato detto, in fondo la tv è apparenza, come se quello che succede lì non accadesse veramente. Comunque è un fenomeno utile anche per i genitori a casa perché si possono interrogare di più sul loro rapporto con i figli.

Sebben che siano RICCHI

Prima la Parietti, poi Baggio, adesso la Marini. Tutti e tre testimonial di una famosa benzina. Dei loro spot si parla prima ancora di vederli. Ma perché coprire d'oro questi signori che sicuramente già guadagnano abbastanza?
(Lorenzo Mattei - Milano).

Risponde Gavino Sanna, pubblicitario
Le regole della pubblicità sono queste e chiedere un giudizio a me, che la pubblicità la faccio e con questa ci campo da tantissimo tempo, è come chiedere al macellaio se la carne è buona. La risposta è una sola: si scelgono questi signori perché sono più conosciuti, più simpatici al grande pubblico di chi non fa il loro mestiere. Sono megafoni dorati e quindi fanno viaggiare bene il prodotto in poco tempo, che siano più ricchi di noi questo è secondario ma comunque è gente che si è costruita una personalità con il lavoro. Sarà la gente a stabilire se è stata un'idea brillante o no. È vero anche che la Marini, così come la Parietti, sanno «sfondare» il video, hanno la capacità di far vivere un prodotto. E sono belle. In una pubblicità che sa tanto di camionisti le signore sono perfette e qualche volta anche i camionisti hanno bisogno di essere accontentati. Al di là delle battute facili, loro danno la sicurezza di raggiungere un obiettivo pubblicitario. Perché ci sono anche gli uomini che si camuffano da grandi censori e nell'intimo si comportano da grandi camionisti. E nelle donne non ci sarà anche una punta d'invidia? Quante vorrebbero essere come la Marini? È facile criticare.

PEUGEOT
LO

Se da un'auto volete di più, la nuova Peugeot 306 Berlina è fatta per voi.

Più spazio alla comodità. Sulla Peugeot 306 Berlina, l'ospitalità è sacra. Un abitacolo ampio e luminoso che, come un comodo salotto, accoglie i passeggeri, mentre un capacissimo baule (463 dm^3) ospita i loro bagagli, anche i più ingombranti, che possono essere facilmente caricati ribaltando il sedile posteriore e mettendo così in comunicazione l'abitacolo con il bagagliaio.

Più spazio alla sicurezza. E' bello viaggiare su Peugeot 306 Berlina: ci si sente protetti. Doppie barre di rinforzo laterali, struttura a deformazione progressiva, cinture (anteriori e posteriori) con pretensionatore e, se volete, anche Airbag e ABS.

306 BERLINA.
SPAZIO E' IL SUO REGNO.

Dinamica Ottimizzata delle Sospensioni (D.O.S.), avantreno con barra stabilizzatrice, retrotreno auto-adattativo: con Peugeot 306 Berlina la tenuta di strada è assicurata.

Più spazio al piacere. Peugeot 306 Berlina ha tutto per piacervi. Linea moderna ed armoniosa; motori brillanti e silenziosi (benzina, Diesel e turboDiesel), da 1400 a 1900 cm³; servosterzo, volante regolabile in altezza, chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, tergilunotto e, in più, la comodità del servizio ***PEUGEOT ASSISTANCE***. Sì, Peugeot 306 Berlina ha fatto spazio a tutti i vostri desideri: mettetela alla prova.

306 Berlina	Benzina		Diesel	DT
	SR-ST	ST	SRD	STDT
Cilindrata (cm³)	1360	1587	1905	1905
Potenza (CV DIN)	75	90	71	92
Velocità max (km/h)	165	180	162	180

Peugeot 306 Berlina. L'Antagonista.

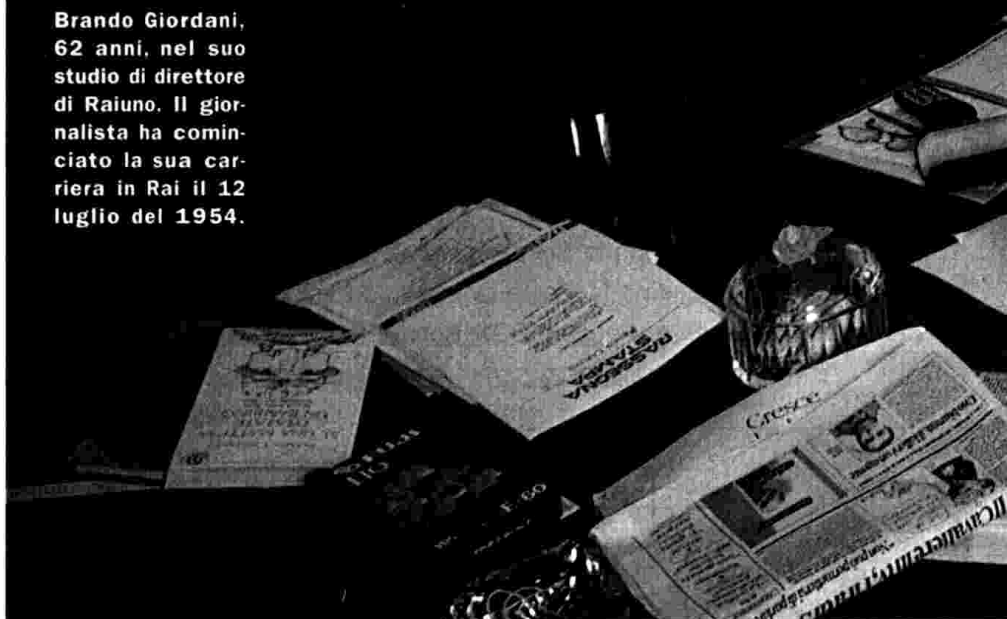
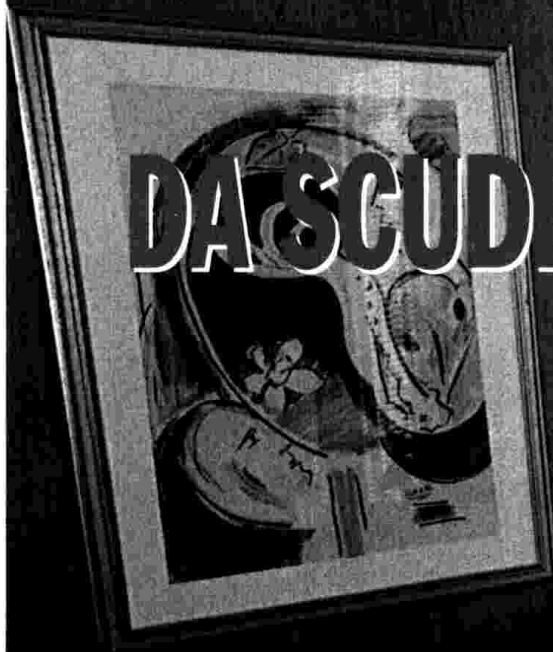
PEUGEOT

Brando Giordani, direttore della pri

di Lina Agostini
Foto di Assunta Servello

CAMPAGNA ACQUISTI E RAIUNO DA SCUDETTO

Il futuro della Rai è incerto, lampeggiante, echeggiante di tuoni come un temporale d'estate, ma a Raiuno il futuro è nelle mani di un signore di 62 anni che ne ha passati quaranta dentro l'azienda, inventando programmi di successo: *Domenica in, Pronto Raffaella, Italia sera, Piacere Raiuno*, ma anche *Odeon, Tv Sette, Variety*. Il passato e il presente nei titoli, nei personaggi che hanno fatto, e fanno ancora, la storia della nostra televisione, programmi di ieri che suscitano rabbia e invidia (almeno nei numeri) in quelli di domani, che fanno splendere la festa dei grandi sceneggiati che non si girano più, i varietà eleganti che costano ormai troppo, inchieste sbriciolate in cronaca e facce di personaggi che hanno segnato il racconto frivolo ma garbato della tv, la sua voglia di bellezza e di passioni, di miti e di vittime: Raffaella Carrà, Enrica Bonaccorti, Pippo Baudo. Dal 12 luglio del 1954 Brando Giordani è dipendente Rai, ma aveva cominciato due anni prima, quando la tv era una scommessa da giocare: apprendista nella redazione sportiva della radio, quasi fattorino, poi giornalista del Telegiornale. I primi documentari, i servizi importanti realizzati per *R.T.*, il primo rotocalco televisivo diretto da Enzo Biagi, ma quando arriva *Odeon* tutti capiscono che si può fare una tv diversa. I seni nudi di una spogliarellista durante una ripresa dal *Crazy Horse* scatenano una delle prime grandi polemiche nel Paese televisivo, ed era già il 1976. Gli anni Ottanta sgranano fagioli fra le mani della Carrà di *Pronto Raffaella*, con la scoperta che gli spazi da occupare non sono più soltanto quelli della prima serata, ma possono essere offerti a milioni di telespettatori che hanno voglia e tempo per giocare. E

Brando Giordani, 62 anni, nel suo studio di direttore di Raiuno. Il giornalista ha cominciato la sua carriera in Rai il 12 luglio del 1954.

...ma Rete, svela i suoi progetti

Si presenta come «l'uomo della pacificazione». Ha quarant'anni di Rai alle spalle e la coscienza di pochi onori (per ora) e tanti oneri (sempre). Il suo primo obiettivo ora è quello di formare subito una squadra vincente: con il ritorno di qualche vecchia gloria e la scoperta di giovani talenti

così via, un passo dopo l'altro finché tutta la tv e anche Raiuno sembra andarsene per i fatti suoi, ma Brando Giordani non molla.

Direttore di Raiuno con più onori o più oneri?

«Onori pochi, forse un giorno potrò riceverli se riuscirò a operare certe trasformazioni, a far identificare la prima Rete con la mia direzione. Ma un giorno, e chissà mai se questo avverrà. Oneri, una quantità infinita: ci vuole troppo tempo per elencarli tutti».

Chi glielo ha fatto fare di accettare l'incarico?

«Se ci avessi pensato non avrei accettato. Mi ha incuriosito molto la telefonata che ho avuto dalla dirigenza con cui mi si proponeva di fare il direttore. L'ho presa come una sfida divertente a meno di due anni dalla pensione e mi son detto, ma sì, facciamo questa pazzia. Non per orgoglio o prestigio, che possono anche essere sentimenti validissimi, professionalmente parlando, ma invece proprio con divertimento, sapendo che il momento non è poi tanto divertente. Mi sento il direttore più libero del mondo, non avendo problemi di avvenire e di carriera, e, con un glorioso futuro alle spalle, mi posso permettere il lusso di essere anche coraggioso».

Raiuno è la Rai, lo ripete spesso...

«Non lo dico io, me lo dicono le superiori autorità, ma in fondo lo è come storia, come tradizione, come prestigio e anche come introiti pubblicitari che sono fondamentali, perché garantiscono gli stipendi e non solo ai dipendenti della prima Rete. Ecco perché Raiuno è importante, non perché la guido io».

Come dovrebbe essere la «sua» prima Rete?

«Prima di tutto una Raiuno pacificata. La Rete sta uscendo da guerre intestine più o meno sotterranee che l'hanno stremata. Io, dopo essere stato lontano per due anni da Raiuno, ho la possibilità di presentarmi come l'uomo della pacificazione. Infatti mi ero dimesso da capostruttura un po' per noia e un po' perché mi ero stancato di assistere a queste guerre fratricide. Dopo essere stato

nel telegiornale di Demetrio Volcic e, quindi, lontano da questa guerra intestina, credo che il mio ritorno sia stato accolto con molta simpatia da parte di quasi tutti per tante ragioni. Non ultima perché rappresentavo la scelta interna di uno che, bene o male, facendo televisione da 40 anni, sa di che cosa si parla. Non voglio autocelebrarmi, ma non ho alle spalle solo tanta televisione: faccio anche parte del gruppo storico che ha fatto la Rai. La televisione in Italia l'abbiamo fatta noi».

Il cambiamento come è cominciato?

«Con grandi riunioni: ho riaperto una porta che era stata chiusa per troppo tempo. Si deve sapere tutto quello che si fa in modo che nessuno si senta isolato. Voglio rimettere in piedi il gioco di squadra, solo così la Rete può vincere.»

Magari con una squadra come quella di Luna Park, *un'ammucchiata di big in poco spazio con l'obiettivo di riconquistare il terreno della fascia preserale che è dominio di Canale 5 ?*

«Quella trasmissione l'ho trovata, non l'ho fatta io. C'era già, non ho alcun merito se funziona, né colpa se andrà male».

Ma basta lo spirito di corpo a sostituire la mancanza di mezzi e di idee?

«In realtà il segreto è rimettere a pieno regime una macchina che, per una serie di ragioni, senza incolpare nessuno (anche se le colpe ci sono), è andata proprio al minimo. La macchina di Raiuno è stata per un lungo periodo in folle, ora bisogna ingranare la marcia riorganizzando tutto il palinsesto e partire da zero, portando la macchina al massimo sforzo produttivo».

Il gruppo storico di Giordani ha fatto la tv, ma molte di quelle trasmissioni ci sono ancora oggi: vedi Domenica in *che imperversa dai lontani anni Ottanta..*

«Ce l'ho ritrovata, io realizzai la *Domenica in* sacrilega, quella di Gianni Boncompagni che anticipava la sua *Non è la Rai* di oggi. La *Domenica in* che va in onda ora è tornata all'antico, ma è un'altra cosa».

Che trasmissioni prevede il nuovo palinsesto?

«Intanto bisogna recuperare un'identità perduta. Oggi, se non ci fosse la scritta sotto, nessuno saprebbe distinguere su quale Rete Rai si è sintonizzato. Allora, come si riorganizza una programmazione, visto che in tv nulla si inventa? Si ritorna a quando Raiuno offriva i grandi appuntamenti settimanali con i generi televisivi. Per anni la nostra domenica sera era il momento del grande sceneggiato, e invece ora ci troviamo con un magazzino di Raiuno quasi vuoto. Così, in collaborazione con la macrostruttura, abbiamo rimesso in moto la grande macchina della fiction, anche se dovranno passare mesi prima che si possa vedere un buon prodotto».

È possibile in questo momento elaborare un palinsesto delle tre Reti Rai che non presenti programmi e film in concorrenza tra loro?

«Stiamo andando in questa direzione. Finora c'è stata una distribuzione di partite di calcio e di film senza liti. I responsabili dei palinsesti seguono un criterio che funziona, elaborano cioè delle previsioni di ascolto. Dicono: questo programma farà il 23 per cento di share, quest'altro il 30. E siccome è stabilito che la prima Rete deve fare almeno il 21 per cento, ogni volta che c'è un buon titolo chiedo: quanto lo valutate questo film? Tanto? Allora è mio. Se fanno difficoltà, rispondo: fate come vi pare, però poi non mi chiedete grandi numeri. Il resto ce lo inventiamo noi».

Ancora gioco di squadra, ma se la scelta fosse dipesa da lei avrebbe chiamato Pippo Baudo come direttore artistico delle tre Reti, visto che tra voi in passato c'erano state divergenze professionali?

«Pippo Baudo è un ottimo conduttore, grande presentatore e ora me lo ritrovo anche con un ruolo più preciso, ma penso che certamente me lo sarei preso in squadra. Insieme a lui, però, avrei preso anche personaggi nuovi. Come Paolo Bonolis, che con *Beato tra le donne* ha dimostrato di essere, tra i conduttori giovani, il più promettente. Infatti è stato riconfermato per *I cervelloni*».

Bonolis riportato a Raiuno, ma l'operazione recupero non è ancora riuscita con tanti personaggi popolari dispersi nelle altre Reti Rai e Fininvest...

«Ci stiamo adoperando per tanti recuperi: chi dice che alla fine non ci riusciremo? Uno dei miei progetti è riportare a Raiuno quelli che sono state i volti più popolari della prima Rete Rai, ma dobbiamo anche scovare gente nuova, altrimenti rischiamo il *Mi ritorni in mente* per dentiere».

Chi avete corteggiato di più?

«Il mio pensiero fisso è Renzo Ar-

Raffaella Carrà

“Le ho offerto un programma, non ne era convinta; ne penserò un altro”

Pippo Baudo

“È un ottimo conduttore, un grande presentatore. L'ho ritrovato con un ruolo preciso, ma l'avrei certamente preso nella squadra”

Corrado

“Sarebbe bello poterlo persuadere a tornare in casa Rai: spero sia possibile!”

“ Poteva essere la Carrà del domani, ma prima avrebbe dovuto chiedere scusa alle donne d'essere tanto bella ”

Alba Parietti

Enzo Arbore

“ È il mio pensiero fisso. Lui vuole tornare, ha le idee, ma dice che gli manca la squadra: fra un paio di mesi forse avremo buone notizie ”

Mara Venier

“ Mi piacerebbe che **Domenica in** vincesse lo scontro con **Buona Domenica** e che lo vincesse perché c'è Mara Venier ”

bore, che ha una gran voglia di ritornare con un programma, ma anche una gran paura. Lui dice che le idee le avrebbe, ma gli manca la squadra, non riesce a trovare i personaggi che gli dovrebbero fare da spalla, e nell'attesa fa musica. Ma nel giro di qualche mese avremo buone notizie. Intanto la grande novità è che stiamo preparando un'unica fascia in diretta in seconda serata, ma guai a chiamarla "di approfondimento". Noi siamo nemici dei luoghi comuni, quindi anche dell'approfondimento in tv. Non ci sarebbe stato male Arbore in questo spazio, magari solo per leggere un giornale o parlare di attualità con intelligenza e ironia».

Chi vi resta da chiamare dopo il «ni» di Arbore?

«Non vorrei che questa chiamata alle armi sotto la bandiera di Raiuno diventasse poi un raduno di reduci. Fra i bravi, abbiamo offerto a Raffaella Carrà un programma che però non l'ha convinta; tuttavia, se gliene offriremo uno più interessante, tornerà volentieri in squadra. Mi piacerebbe molto persuadere Corrado a tornare a casa Rai, ma senza perdere di vista Marco Columbro, che bisognerebbe sradicare da Milano. E poi bisogna trovare un personaggio femminile che diventi la Carrà di domani. Ma non ne vedo in giro. Poteva essere Alba Parietti, ma dovrebbe prima chiedere scusa alle donne d'essere bella e non lo farà mai, nemmeno per avere successo».

La cultura a Raiuno passa per vie o per viottoli?

«Abbiamo riservato il venerdì alla cultura, c'è stato Enzo Biagi, ora c'è Bruno Vespa, poi da gennaio arruolo Piero Angela, voglio schiodarlo da quei programmini del pomeriggio per riportarlo in prima serata, ce n'è bisogno. È una chiamata alle armi, dobbiamo combattere tutti».

Vi sentite molto osservati dalla Fininvest, soprattutto da Canale 5?

«Più che nemici siamo concorrenti. Da parte mia anche leali, perché non ho portato via niente alla Fininvest, non ho copiato idee, non ho sfilato personaggi importanti e se qualcuno vorrà passare al di qua della trincea sarà per una sua scelta. Sanno però che dobbiamo partire in salita rispetto a Canale 5 perché siamo stati privati di un cavallo vincente come quelli del Bagaglino».

Un colpaccio, ma chi è il colpevole di questa partenza in salita?

«Certo non io. Ho avuto un solo incontro con Pingitore, quando ormai aveva firmato. E non credo che sia stata solo una questione di soldi. Indipendentemente dal giudizio che si può dare sul programma, con il gruppo del Bagaglino la Rai non ha fatto niente per farli sentire a casa: un giorno li prendeva e il giorno dopo li licenziava...».

Dopo le polemiche sul Bagaglino, quelle su Domenica in, *che l'hanno costretta a chiedere a tutti, con una lettera ufficiale, una specie di silenzio stampa. Chi vuol far tacere?*

«La Rete vuole aiutare i giornalisti, ma siamo contro la portineria, siamo contro il pettegolezzo da parrucchiera per signora di periferia. L'informazione ci va bene sempre, però non è possibile che qualsiasi frescone si alzi e faccia la sua esternazione coinvolgendo la Rai, la Rete. Ho chiesto solo un minimo di serietà».

Brando Giordani: gli ultimi due anni alla Rai li ha passati al Tg1 di Demetrio Volcic.

Serietà anche a proposito delle esibizioni di Giucas Casella che imperversa ogni domenica nonostante Mara Venier? Almeno sembra...

«Lei, poverina, lavora come una matta, si applica tanto ma vorrei solo dirle una cosa: cara Mara, alla fine *Domenica in* vincerà questo scontro con *Buona domenica*, ma mi piacerebbe tanto che lo vincesse perché c'è Mara Venier».

È una direzione faticosa quella di Raiuno?

«Logorante, perché non fai altro che dire di no. Tutti vorrebbero metter mano al palinsesto, vorrebbero la prima serata, si fanno raccomandare dall'uomo politico, dal prete, dalla Finanza, dall'industriale amico, dal giornalista, e il direttore deve dire una serie infinita di no se gli interessa mettere insieme un buon palinsesto. Se invece gli interessa fare carriera (cosa che io ormai ho alle spalle) può anche trasformare quei no in sì. Coi no ti consumi».

Quale sarà il no che non le perdoneranno?

«La somma dei no».

Lina Agostini

Diventa telematica la più celebre delle piazze televisive: grazie alle indicazioni del pubblico, raccolte tramite computer, Michele Santoro, da sempre fautore della tv interattiva, tenterà di raccontare il Paese e i suoi umori in «Tempo reale». Con una nuova parola d'ordine, mutuata da Roberto Rossellini: «Guardare per capire»

di Mario Gamba *Foto di* Luciano Viti

Santoro impavido, Santoro performer smaliziato, Santoro uomo di potere. Eppure c'è una nota di malinconia in lui, alla vigilia del debutto di *Tempo reale*. Come se fosse un uomo solo. Si dice che questo sarà il suo programma più importante. «Ma il più importante è stato il primo», confessa. «E poi è nella mia natura viaggiare verso la madre: avrei voluto nascere vecchio e rientrare nell'utero». Non suona la fanfara, Michele Santoro. Nemmeno per confermare che la sua trasmissione sarà un esempio di tv rivoluzionaria o, almeno, una trasmissione nuova. Nuova per lui e nuova per la televisione in generale. «Si pone sempre il problema di come rispondere all'imperativo categorico di essere ogni volta diversi. Io penso che i miei programmi siano sempre cambiati, anche come andamento narrativo. Ma i miei critici non se ne sono accorti: per loro l'ultima preoccupazione era parlare del mio lavoro in termini tecnici, viste tutte le polemiche che ha sollevato».

Vuol dire che il piglio sperimentale non le è mai mancato?

«Il lavoro della mia équipe ha finito per assomigliare a quello di un gruppo di jazzisti. Che prendono un tema e ci costruiscono sopra un'infinità di variazioni, o meglio: ne ricavano una nuova composizione ogni volta che lo affrontano. Siamo gente che fa happening. Per questo dico: si, è vero che *Tempo reale* sarà pieno di novità già nell'impianto, ma soprattutto ci saranno invenzioni inattese, momenti imprevisti e imprevedibili. Come nei programmi precedenti. Però a lavorare saremo sempre gli stessi».

Il clan Santoro, il partito dei fedelissimi...

«Ma no, non è questo. È che a me piace così. Non mi piace rinnegare il passato, non l'ho mai fatto. Come è noto».

Allora vediamo gli elementi di novità.

«Intanto voglio dire che noi siamo *costretti* ad attraversare nuovi territori. Si presentano davanti a noi nuovi limiti di linguaggio televisivo e noi dobbiamo superarli. Nel programma che sta per debuttare ci sono le novità del laboratorio telematico e del laboratorio grafico. Strutture che possono intervenire prima della trasmissione e durante la trasmissione. Il laboratorio telematico è una sorta di termometro del pubblico. Qualcosa di molto diverso dai sondaggi, che pure continueremo a utilizzare. C'è un «centralone» intelligente in grado di stimolare risposte da parte degli spettatori sugli argomenti che trattiamo. E può registrare i mutamenti di umore del pubblico».

Sembra di capire che con Tempo reale *si farà un balzo in avanti nella produzione di tv interattiva. Un suo pallino, vero?*

«Certo, purché non si consideri qualunque programma del genere che alla fine prevede la rispostina, il risultato conclusivo, come un esempio di televisione interattiva. Io voglio fare televisione interattiva sul serio, già la famosa piazza lo era. Ho gettato delle sonde tra il pubblico. Adesso lo faccio con strumenti diversi. Uno di questi strumenti è *Internet*, che ti dà la possibilità di

TEMPO REALE
RAITRE
da giovedì 1° dicembre alle 20,30

Michele Santoro mostra i gioielli della «stanza telematica», il centro strategico della nuova trasmissione *Tempo reale*. Il popolare conduttore conta di ripetere il successo di *Samarcanda* e *Il rosso e il nero*.

NEL LABORATORIO *Santoro*

formare tanti club telematici a seconda degli argomenti che stai trattando. Poi tu puoi fissare degli appuntamenti, avvertire che sei interessato a raccogliere le opinioni di coloro che vogliono presentare le loro proposte, mettiamo, sulla scuola. A questo punto tutti quelli che hanno voglia di entrare in contatto con te usando *internet* e costituire questa sorta di seminario sulla scuola, possono farlo. La nostra «porta elettronica» registrerà il flusso delle risposte. Il punto su cui siamo impegnati, io e i miei collaboratori, è sperimentare l'utilizzazione di queste risposte in tempo reale».

Insomma, la piazza diventa telematica. E, in più, può entrare nel vivo della trasmissione in qualunque momento, determinandone eventuali svolte. Ma perché lei, Santoro, dice che gli altri esempi di tv interattiva sono inconsistenti?

«Quando sono andato a vedere le esperienze di interattività ho scoperto che erano abbastanza ridicole. Se tu puoi scegliere tra la soluzione della storia in cui Pinco sposa Pallina e la soluzione in cui la uccide, e scegli la prima, a parte il fatto che l'opzione dell'uccisione di Pallina non ti verrà mai offerta, hai una possibilità molta modesta di intervento nella trasmissione. Questa è una risposta caricaturale all'istanza dell'interattività in tv. Tu intervieni sulle opzioni che io ti do. Ridicolo! Io dico: tu intervieni sugli *input* che io ti do e puoi anche cambiare gli *input*. In cinque sei-mesi, o in un anno, faremo pratica, vedremo se riusciremo a realizzare il progetto».

Ma i sondaggi rimangono. Non pensa che comincino a mostrare la corda in televisione, proprio come elemento spettacolare?

«Io lo strumento dei sondaggi l'avevo già nel mio patrimonio di trasmissioni, non l'ho mica introdotto per seguire una moda. Anche in questo si cambia, comunque. Se per *Il rosso e il nero* i sondaggi erano il fine, per *Tempo reale* sono il punto di partenza. La sfida con me stesso e con la tradizione televisione consiste in questo: chiedere agli spettatori di non limitarsi al *sì* e al *no*, provocare una crisi, per così dire. In modo che nelle risposte seguano un percorso critico, imparino a guardarsi attorno, a tener conto dei pareri contrari».

Faccia un esempio.

«Mettiamo che si parta dalla domanda: in Italia c'è la libertà di stampa? So già dai pre-sondaggi che la maggioranza risponderà sì. Arriva una seconda domanda: siete d'accordo che in un Paese dove esiste la libertà di stampa un signore sia proprietario di tre reti televisive? Prevedo che la risposta della maggioranza sarà no. E lo sviluppo del discorso durante la trasmissione potrebbe essere: in un Paese dove esiste la libertà di stampa un signore che possiede tre reti televisive non può fare il Presidente del Consiglio, inoltre ci vuole un terzo polo televisivo e i giornali non devono essere di proprietà della Fiat. Un ragionamento lineare, piuttosto simile al mio. Ma non è detto che la risposta alla seconda domanda non possa essere sì, oppure che la maggioranza, a una successiva domanda, non risponda che, in ogni caso, è giusto che Berlusconi faccia il presidente del Consiglio. A quel punto io potrò riformulare la domanda di partenza: come può esserci libertà di stampa se il proprietario di tre reti televisive è il presidente del Consiglio? Dalle risposte si potrà

«Non nascondo di aver creduto che Berlusconi potesse assumere un ruolo centrale nella politica italiana»

Santoro con i redattori «telematici». Sotto, la regista Simonetta Morresi (a sinistra), e i curatori Giovanna Pensabene e Giovanni Blasi.

vedere se la trasmissione ha modificato le convinzioni di parte degli ascoltatori e quali argomenti hanno inciso di più».

Un continuo scambio tra lo studio e gli inserimenti del pubblico. Ma nello studio che cosa succederà?

L'ideale sarebbe ridimensionare il ruolo che i politici hanno avuto in passato. In che modo? Facendoli confrontare con le opinioni del pubblico e costringendoli a dividersi in modo più libero, non secondo schieramenti precostituiti. Questa logica degli schieramenti, che era un po' alla base de *Il rosso e il nero*, come diceva il titolo, dovrebbe apparire molto meno attraente rispetto alla necessità di prendere posizione in termini individuali».

E lei prenderà posizione in modo netto?

«Io ho dimostrato ampiamente di essere disincantato. Se c'è un protagonismo politico nelle mie trasmissioni, è quello del mezzo».

Addio per sempre al Santoro «fazioso» che ha fatto arrabbiare qualcuno ma è piaciuto a molti?

«Le polemiche sulla mia faziosità erano infondate. Facciamo un esempio. Quando io ho detto in trasmissioni passate: occorre un grande partito d'opinione, il famoso «partito che non c'è», esprimevo un'esigenza prima di tutto giornalistica. Poi il partito d'opinione è uscito fuori di destra... Io individuavo un tipo di attesa, non ancora definita politicamente, che si avvertiva nella realtà italiana, non facevo comizi per la costituzione di uno schieramento progressista».

A dire il vero, la formula «il partito che non c'è» indicava un nuovo tipo di formazione di sinistra. Del resto, lei non ha mai nascosto di avere un punto di vista politico.

«Non esiste una rappresentazione della realtà che non sia politica. Ma il primo impulso, per uno che fa il mio mestiere, dev'essere quello di descriverla, la realtà. Dev'essere la curiosità per quello che succede. Ad ogni buon conto per me mostrare apertamente che ho delle idee politiche è il modo principale di essere onesto, di non imbrogliare il pubblico. Se sa come la pensi, il pubblico starà più attento».

Una volta ha indicato il modello di Pasolini a chi fa televisione d'inchiesta, di dibattito, di idee.

«E adesso indico il modello di Rossellini. "Guardare per capire", ecco la parola d'ordine. Portare le telecamere al centro del dramma, ma con una forte dose di freddezza. Ho parlato del conflitto d'interessi che riguarda Berlusconi in piena campagna elettorale e ho ottenuto un ascolto di sei milioni di persone: questo è un esempio del metodo che dicevo prima e un'esperienza che mi ha molto rassicurato e motivato».

In che modo terrà conto in Tempo reale *del nuovo clima politico e culturale che si respira in Rai, oltre che nell'intero Paese? C'è chi mormora che lei non sia così mal disposto verso la maggioranza di governo.*

«Se è per quello, mi hanno dato del pontiere e persino del fiancheggiatore. Non lo nascondo: ho creduto che Berlusconi potesse avere un ruolo centrale nella politica italiana. Per centrale intendo il ruolo di uno che sta al centro. Mi sembra che lui non abbia tenuto conto di quello che gli suggerivo durante incontri privati. Gli dicevo di non scendere in campo e lui è sceso, gli dicevo di collocarsi al centro e lui si è messo a destra con Fini. Adesso io voglio capire dove vogliamo andare noi, dove vuole andare la società italiana. Se vogliamo avere gli alberi o se vogliamo avere il cemento. E se riusciamo a essere coerenti con le nostre preferenze. Questa telenovela della politica intitolata *L'irresistibile ascesa di Berlusconi* oggi appassiona molto la gente, perché ci sono spunti vivaci, colpi di scena e soprattutto facce riconoscibili. Ma ha il difetto di ridurre i cittadini ad ascoltatori passivi. Ci deve essere un legame stretto tra i comportamenti dei politici e quelli dei cittadini. Io devo pretendere che il politico risponda alle richieste che vengono dal basso, che sia migliore di me, che sia coerente, ma anch'io devo esserlo. Se dico di amare gli alberi e poi li incendio, mi comporto come i cattivi politici che ho tante volte denunciato».

Se qualcuno insiste a considerarla un uomo di sinistra, un rosso, un comuni-

TUTTE GLI UOMINI (E LE DONNE) DI MICHELE

Collaudatissima l'équipe di Michele Santoro per *Tempo reale*. Un programma di tre ore da duecento milioni a puntata. A fianco del leader e sempre più suo luogotenente, il baffuto Sandro Ruotolo, che stavolta firma come collaboratore principale la trasmissione. Non è detto che in circostanze speciali non venga utilizzato nel ruolo che l'ha reso popolare, quello di inviato. Dalle zone calde dei collegamenti esterni si fanno vedere Fabio Venditti, noto conduttore del Tg 3 e di *Omnibus*, Riccardo Iacona, con Santoro fin dai tempi di *Samarcanda*, e Maria Cuffaro, la kamikaze del gruppo, la bella signora che si intrufola nelle case di personaggi che hanno molte cose da nascondere e trattano la cronista a pesci in faccia. Le interviste in studio le fanno Maria Lucente e Irene Zerbini. Poi c'è l'ufficio centrale, dove si pensa, si pianifica, si controlla. I curatori sono Giovanni Blasi e Giovanna Pensabene, il produttore esecutivo è Simona Bernardi, la regista è Simonetta Morresi. Come vice di Ruotolo (che è caporedattore) agisce Alessandro Gaeta.

sta, lei, Santoro, che fa? Si arrabbia? Smentisce? È contento?

«Rispondo pacatamente: sono un uomo di sinistra che guarda al centro. Credo nella libertà del mercato e delle idee, credo che tutti si debbano esprimere e che tutti debbano avere delle chances. Smentire? Lo considererei vergognoso. Comunista? Sì, alla maniera di mio padre, il quale diceva che il lavoratore in una fabbrica dovrebbe partecipare col cervello, non solo con le mani, al processo produttivo.

Lei si è unito al coro di proteste contro il Consiglio d'Amministrazione della Rai?

«Ho firmato l'appello di Biagi, sono andato alla manifestazione sindacale del 12 novembre. Più di così... Io criticavo anche i professori, in ogni caso. Ma lo facevo perché credevo che la loro gestione desse molte carte da giocare ai produttori. Adesso a chi indirizzo le mie polemiche? Preferirei indirizzarle direttamente a Berlusconi e a Tatarella. Non mi sembra che questo organismo, il CdA, sia in grado di raccoglierle».

Questo suo nuovo programma ha ancora qualcosa a che fare con la gloriosa Rete Tre di Guglielmi?

«Il programma l'ha voluto Guglielmi, lui mi ha costretto a farlo. Si sa che io volevo fare altro, volevo uno spazio quotidiano. Oggi quella Rete Tre non esiste più. Io lavoro, non ho alternative. Solo questo posso fare».

Però lei ha incarichi di responsabilità a Raitre, non solo come autore.

La redazione di *Tempo reale*: nella foto mancano gli inviati che, per definizione, lavorano «fuori». Prima fila: Maria Cuffaro, Patrizia Vacchio, Simona Bernardi, Giovanna Pensabene, Guido Torlai. Seconda fila: Irene Zerbini, Roberto Pozzan, Maria Lucente, Francesca Benvenuti, Franco Argenziano, Daria Stewart, Laura Becherelli. Terza fila: Duilio Giammaria, Roberto Paoletti, Roberta Piccardi, Paolo Carpineta, Flavio Zennaro.

«Il mio ruolo lo esercito sul campo. È lavorando nelle mie trasmissioni che penso di dare un contributo di libertà a tutti gli altri. Come Costanzo, come Mentana, come certi colleghi del Tg1: se noi facciamo bene il nostro lavoro se ne avvantaggiano tutti».

Ha nostalgia della Raitre scomparsa?

«Ritengo molto negativo che una persona come Guglielmi non lavori più. Non solo: bisogna registrare la perdita del tessuto connettivo della rete. Ma nostalgia no. Perché già un anno e mezzo fa ho sostenuto che dovevamo pensare a una televisione senza Raitre, a un superamento in avanti della stessa esperienza di Raitre. L'ho sostenuto quando poteva essere una scelta produttiva, non una imposizione dall'esterno come accade oggi, in condizioni politiche molto diverse. Adesso ci tocca subire l'attacco alla riserva indiana».

Sente il pericolo dell'accerchiamento? O quello di vivere nella sua trasmissione, presumibilmente bella e di successo, come su un'isola felice?

«Isola felice, no. Accerchiamento, è probabile. Ma non sono dell'idea di fasciarmi la testa prima del tempo, di cadere prima che mi sparino. Quando mi spareranno, vedrò. Non mi considero eterno».

Non eterno, ma intoccabile. Almeno per il momento.

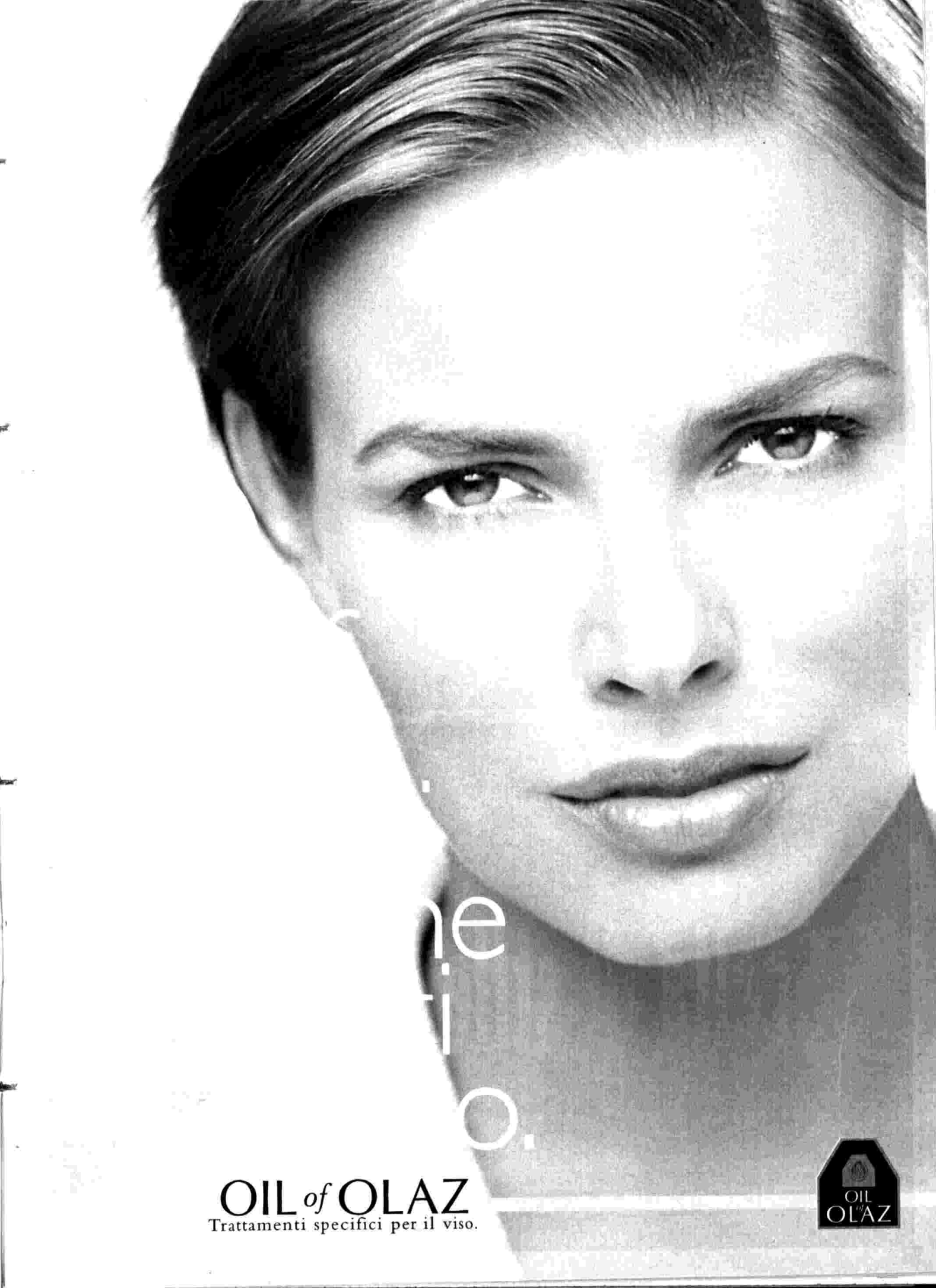
«Sono stato toccato varie volte. Ho conquistato la libertà a duro prezzo. L'ho pagata molto, anche in senso letterale, visti i guadagni che avrei potuto realizzare e non ho realizzato. In cambio ho ricevuto una grande popolarità, l'affetto del pubblico. Quelle persone del pubblico che, quando mi incontrano per la strada, mi dicono: "Non vada mai con Berlusconi". E io vorrei chiedere se loro al posto mio avrebbero fatto la stessa mia scelta di rimanere in Rai. Ho sempre lottato con i denti per difendere il mio prodotto. L'anno scorso non mi sono mai sentito isolato in Rai. La polemica contro di me è arrivata dall'esterno e, con la scusa del periodo elettorale, è prevalsa la soluzione del regolamento. Pessima cosa: quando vai in onda devi essere libero, non puoi porti dei limiti quando fai un'inchiesta. È stato accettato un compromesso, l'inganno dei politici. Non si respirerà aria buona in Rai finché non si troverà il modo di sottrarla al potere dei partiti».

Prospettiva lontana?

«In questo momento tutto è lontano e tutto è vicino. Bisogna avere l'atteggiamento di Forrest Gump: guardare al bene per pensare al meglio. Ingenuo ma produttivo».

Mario Gamba

CHIP CHIP HURRÀ

Che cosa nasconde la sigla *Internet?* Quella che è un po' il fiore all'occhiello del nuovo programma di Michele Santoro? Si tratta del sistema di comunicazione telematica inventato nel 1969 dal Pentagono. Da allora è il sistema mondiale più esteso, al quale si collega una miriade di sistemi indipendenti. Oggi ha venti milioni di utenti in cento Paesi diversi. A *Tempo reale* gli spettatori che vogliono intervenire via computer, digitando da casa i loro messaggi con le loro opinioni, vengono immessi nella maxi-rete *Internet* ma si collegano alla più grande rete italiana, Agorà. I messaggi vengono visualizzati con elaborazioni grafiche e trasmessi sui display che fanno da sfondo allo studio della trasmissione. La meraviglia della stanza telematica di *Tempo reale*, come spiegano i due redattori Guido Torlai e Maria Lucente, è però il Pcc, un computer con dentro una minuscola telecamera collegato con un suo gemello. Governa, in sostanza, il videotelefono attraverso il quale affluiscono i dati del sondaggio. Su una metà dello schermo appare la faccia del direttore dell'agenzia Cirm, Piepoli (ormai noto volto televisivo), e sull'altra metà appaiono i dati del sondaggio. C'è poi collegata una Banca Dati, un archivio di notizie giornalistiche e di fotografie che può fornire le sue informazioni in tempo reale, operando veri interventi nella trasmissione su richiesta del conduttore.

OIL of OLAZ
Trattamenti specifici per il viso.
OIL of OLAZ

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

La chirurgia plastica che fa miracoli

La chirurgia plastica non è solo chirurgia estetica, di bellezza, è soprattutto chirurgia costruttiva che ha il grande pregio di ricostruire, per esempio, il volto devastato da un incidente stradale, o togliere un difetto congenito, come il labbro leporino o un naso ridicolo. Questi «miracoli» permettono al paziente l'inserimento nella vita sociale e, soprattutto, nel lavoro. Il prof. Roy de Vita, specialista in chirurgia plastica e ricostruttiva mi racconta: «Ho ricostruito ad una signora ancora giovane i seni devastati dal tumore. L'ho seguita durante la degenza fino a che è stata dimessa dall'ospedale. Dopo 20 giorni è ritornata per una visita di controllo, ma ho creduto di vedere quella donna per la prima volta, non l'avevo riconosciuta da quanto era cambiata; con un sorriso affascinante, ben vestita, insomma una donna che aveva riconquistato in pieno la gioia di vivere. In questo senso però anche la chirurgia estetica è necessaria; quante persone dopo un intervento di bellezza perdono complessi, sono più sicure, si sentono realmente più giovani e perdono il complesso di inferiorità inibitorio?».

Al professore ho chiesto quali sono le ultime novità in campo estetico. «Alla cattedra di Chirurgia plastica alla Sapienza di Roma abbiamo fatto da oltre un anno degli esperimenti con un materiale risultato inerte, antiallergico, il Sam. È un prodotto flessibile, morbido, conosciuto nel campo medico per protesi vascolari cardiache, che viene collocato sotto la pelle in ambulatorio. Volendo rimane per sempre, il Sam serve per riempire la depressione della pelle e quindi le rughe di espressione».

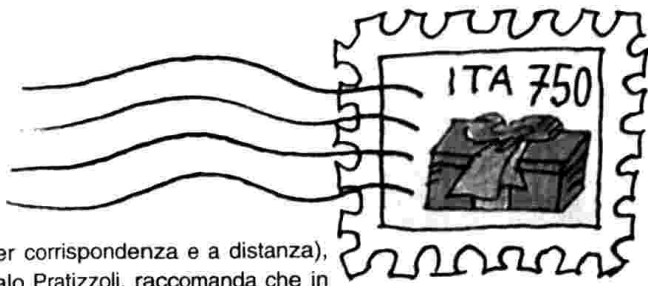
MERCATO DEL LAVORO

La «nuova» sicurezza sul lavoro

Abbiamo dunque una nuova legge, un nuovo sistema per il miglioramento della sicurezza e della salute dei lavoratori sul luogo di lavoro (Decreto legge, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale 19 settembre N. 626, in vigore dal 27 novembre). Un provvedimento che incide profondamente sul vecchio sistema normativo, pensate, ancora basato sui decreti degli anni 50-56! La «filosofia» del nuovo sistema ha recepito le linee essenziali dal Diritto Comunitario (sulla sicurezza del lavoro), che pone l'uomo anziché la macchina al centro della nuova organizzazione della sicurezza in azienda. I lavoratori da soggetti tutelati diventano partecipi e autori della sicurezza nei luoghi di lavoro, la tutela verrà organizzata dal basso e non più imposta dall'alto. Fra l'altro vi sono una serie di doveri posti a carico del datore di lavoro che, in caso di inadempienza, viene sanzionato con arresto da 3 a 6 mesi o ammenda da 3 a 8 milioni. Insomma obblighi, scadenze e sanzioni penali, materia tutta da organizzare con scadenze a dicembre '95 (quasi tutte) e alcune nel '96. Ma già è in vigore, precisamente dal 27-11-94, il comma: «Messa a disposizione di attrezzature di lavoro adeguate e sicure». E pure l'articolo 58: «I posti di lavoro ai video terminali devono essere conformi all'allegato VII». In sintesi il lavoratore che lavora ai videoterminali, deve fare una pausa ogni due ore di almeno 10 minuti.

I NOSTRI SOLDI

Le vendite per corrispondenza e a distanza

Si stanno avvicinando le feste natalizie, il periodo degli acquisti e dei regali. Ma per questa occasione molti prezzi aumenteranno. Un modo per fare un'accurata scelta e risparmiare può essere consultare i cataloghi della Anved (vendita per corrispondenza e a distanza) che offrono molti prodotti: dall'abbigliamento ai libri, dai prodotti di uso quotidiano ad articoli sofisticati, a quelli della casa, elettrodomestici, dischi, impianti Hi-Fi, gadget, giocattoli eccetera. Poiché i cataloghi escono ogni 6 mesi, i prezzi almeno per tutto questo periodo sono bloccati, e si può trovare anche un buon rapporto fra qualità-convenienza-praticità. Il presidente dell'Anved (Associazione vendita

per corrispondenza e a distanza), Italo Pratizzoli, raccomanda che in caso di controversie il consumatore faccia uso della formula *«soddisfatti o rimborsati»*, che prevede la sostituzione del prodotto o del suo rimborso; ma anche il *Diritto al recesso* (sette giorni di tempo per recedere da un contratto o dalla sottoscrizione di un ordine). *Attenzione alle frodi*, ai falsi cataloghi, ai falsi coupon che ci vengono recapitati a casa. Il catalogo Anved lo si può trovare in edicola o richiedere per posta:il costo verrà rimborsato al primo acquisto.

Antifrode Numero verde Cee

Un Numero verde antifrode della Comunità Economica Europea è a disposizione per tutti i Paesi membri ed è attivato nella lingua dell'utente che chiama. Da una decina di giorni, 24 ore su 24, collegati con gli uffici di Bruxelles centinaia di cittadini europei hanno risposto a questo invito. Per l'Italia le cifre da comporre sono 1678-78495. Una via al dialogo per chi vuole svelare frodi ma non ha mai osato farsi avanti. Il Numero verde non deve essere una valvola di sfogo, per scaramucce tra vicini, ma serve per una informazione utile a scardinare grosse e articolate reti di attività illecite. Con sistemi computerizzati e satelliti, l'apparecchio è in diretta comunicazione con l'Unità antifrode della Commissione Europea ed è schermato da possibili ascolti abusivi. Non è necessario, fornire le proprie generalità.

AGENDA

- **Fisco, Condono: entro il 15 dicembre fare la domanda e il versamento degli importi forfetizzati per chiudere liti tributarie. Si possono azzerare anche le controversie per atti notificati fino al 17 novembre.**
- **Una Stella per il tuo Natale, una speranza per il loro futuro: dall'8 all'11 dicembre, in oltre 400 città italiane, si potrà partecipare, con un contributo di 15 mila lire per ogni tradizionale stella di Natale, alla raccolta di fondi dell'AIL, l'associazione italiana contro le leucemie.**
- **Equo Canone: l'aggiornamento Istat per le abitazioni è del 2,85%, mentre l'adeguamento biennale per negozi uffici e studi professionali è del 6,15%.**

Michele Placido, attore e regista, racconta la storia di Sabrina, Claudia e Morena, ragazze della periferia romana che vivono una realtà di violenza e sognano una vita normale: amore, amicizia, lavoro. Asia Argento, Claudia Pandolfi e Carlotta Natoli sono le tre attrici scelte da Placido per le sue amiche di borgata

LE AMICHE DEL CUORE

All'ultimo ciak della sua storia di tre adolescenti con una vita lontana da qualsiasi favoletta televisiva, Michele Placido entrava nelle case di milioni di fan con una altro eroe «senza macchia e senza paura», il giornalista del serial *Scoop*, che, alla maniera del commissario Cattani, scopriva intrighi e malaffari.

Non era entusiasta dell'ennesimo eroe, mentre parlava in tono adorante delle sue «amiche del cuore», Asia Argento, Carlotta Natoli e Claudia Pandolfi,che a Cannes '92 sono state applaudite dalla sala della *Quinzaine des réalizateurs*. «Ormai per me è diventato più difficile es-

Michele Placido, in *Le amiche del cuore,* è il padre di Sabrina, l'attrice Asia Argento (con lui nella foto della pagina accanto e qui sopra). Sabrina ha un fidanzato, Lucio (Enrico Lo Verso) che, una volta a conoscenza del particolare rapporto fra padre e figlia, abbandonerà la ragazza. Nella foto grande, da sinistra, Claudia Pandolfi, Carlotta Natoli e Asia Argento, le tre amiche del film.

LE AMICHE DEL CUORE

IL CAST

Sabrina	Asia Argento
Morena	Carlotta Natoli
Claudia	Claudia Pandolfi
Il padre di Sabrina	Michele Placido
Lucio	Enrico Lo Verso
Sceneggiatura	Michele Placido Angelo Pasquini Roberto Nobile

LA TRAMA

Sabrina, Morena e Claudia, tre amiche quindicenni, vivono alla periferia di Roma e sognano una vita diversa. Claudia cerca il successo come modella, ma, circuita dalla sua agente omosessuale finisce per andare a vivere con lei in una casa al centro della città. Morena ha una madre insopportabile che cerca di liberarsi dalla droga.Vuole diventare infermiera, ma rimane scioccata dalla morte di un paziente. Sabrina vive sola con il padre, ex calciatore, separato dalla moglie: ha con lui un rapporto tutto ombre. Incontra Lucio un ragazzo con cui comincia a flirtare. Un giorno il padre, come un qualsiasi genitore apprensivo nei riguardi del fidanzatino della figlia, cerca il ragazzo e gli rivela una terribile verità...

sere solo attore», diceva Placido, «anche se recitare è meno faticoso io mi diverto di più come regista».
Le amiche del cuore è un film «figlio» del precedente *Pummarò*. «Ero andato in un carcere minorile per la proiezione di quella storia di razzismo. Là ho conosciuto una ragazzina di quindici anni che mi ha ispirato quest'altra storia». Per essere «più sincero possibile» ha raccolto storie di figlie di padri padroni, convinto che « se i giovani hanno comportamenti violenti, è senza dubbio la nostra violenza che li ha generati».
Anche le tre protagoniste hanno sentito la responsabilità di raccontare queste adolescenti dalla storia così amara. Asia Argento, all'epoca sedicenne, ha avuto il compito più gravoso: per quel rapporto violento con il padre, la sua Sabrina è vittima e carnefice. «Quando mio padre Dario ha saputo che avrei girato questo film, m'ha detto:" Fallo pure ma senza scene di nudo". E io ho pensato la stessa cosa: la storia più scabrosa si può raccontare senza mostrare nulla». Per Carlotta Natoli, figlia del regista Piero, studentessa universitaria, a cui è toccato il ruolo di Morena, l'aspirante infermiera, «Placido è stato bravo a ritrovare la voglia di esprimersi dei giovani frustrata dagli adulti». Claudia Pandolfi aveva qualcosa in comune con la sua Claudia: lei, studentessa di ragioneria, s'è ritrovata nella finale di Miss Italia. Ma «tengo sempre gli occhi aperti e cerco di non cadere in nessun inganno: non ho mai subìto molestie o ricatti sessuali».

Stefania Barile

LIGABUE: IN DIRETTA DALLA *fine*

A pochi minuti dal Giudizio Universale, quante persone sceglierebbero di dedicare gli ultimi momenti di vita a se stessi, ai propri amici, ai propri amori, e invece quanti preferirebbero seguire il grande evento in diretta tv? Ecco l'ultima provocazione del cantautore emiliano. Naturalmente a tempo di rock

di Paolo Zefferi
Foto di Luciano Viti

Tutto il mondo chiuso dentro lo schermo della tv. Fino a quando «*le liste del Giudizio Universale saranno lette al telegiornale, a reti unificate e poi sulla pagina* 666», la televisione organizzerà l'ultimo grande spettacolo e qualcuno domanderà: «*A che ora è la fine del mondo? Che rete è?*». Paradossale, Ligabue. Ma non troppo. Il rocker emiliano, classe 1960, con la televisione convive da sempre. Questione generazionale, per chi è cresciuto proprio mentre la tv si trasformava nell'elettrodomestico più amato dagli italiani, e poi l'ha vista crescere a sua volta, sempre di più. Forse troppo. Tanto da arrivare a chiedersi: «Ma se arrivasse davvero la fine del mondo, quante persone sceglierebbero di "viverla", e quanti preferirebbero guardarla alla tv?».

La riflessione, al di là del gusto per l'ironia, è molto seria: «Le persone oggi si dividono in due grandi categorie», dice Ligabue. «Chi vive

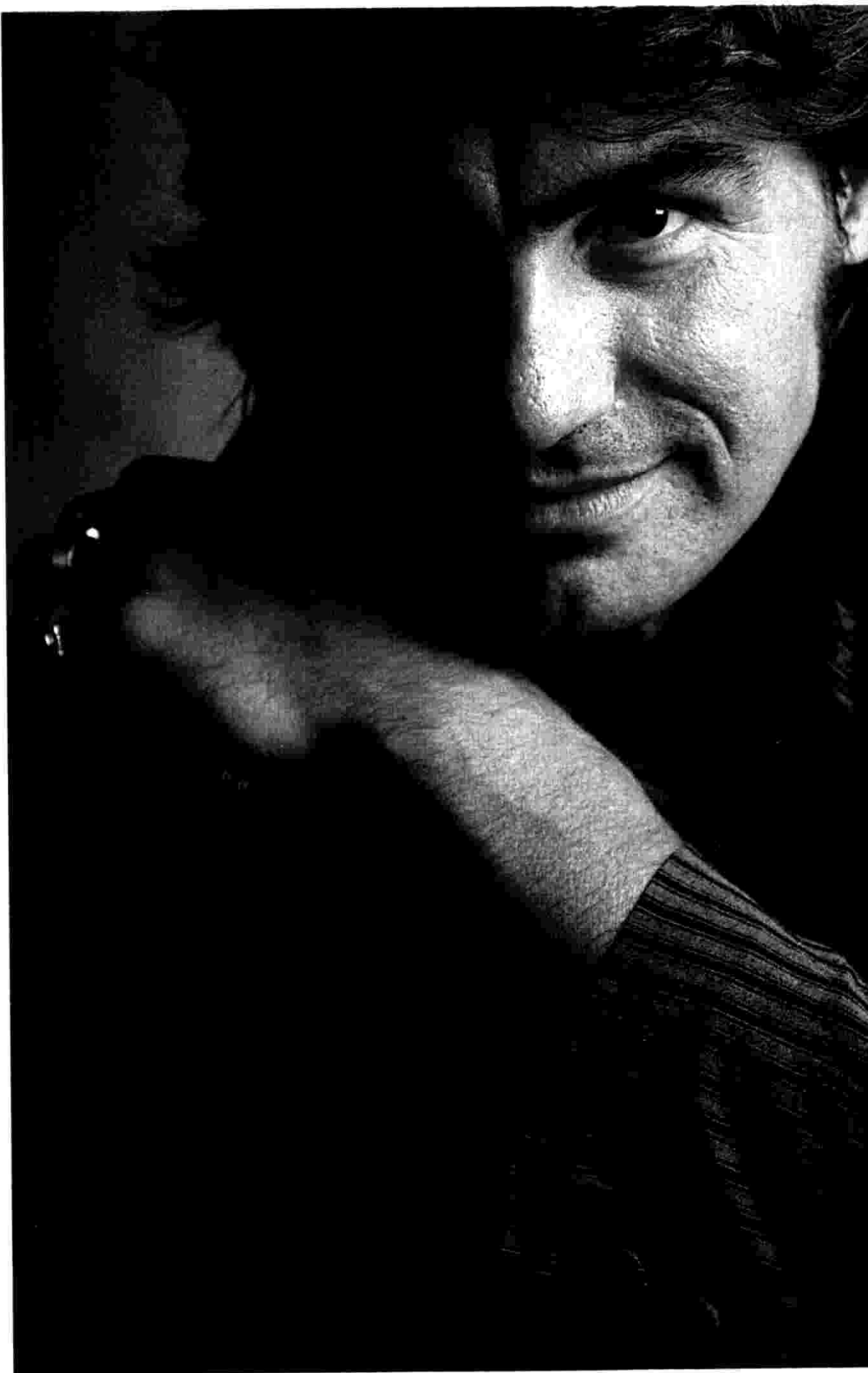
La copertina di *A che ora è la fine del mondo?*, il nuovo album di Luciano Ligabue (34 anni, nella foto grande) e alcune immagini tratte dal video della canzone, concepito come un programma-contenitore: balletto, gioco, pubblicità, talk show. E per finire gli immancabili giapponesi con videocamera...

del mondo

aggio promozionale

e chi guarda gli altri vivere. Quando arriverà la fine del mondo, quel giorno si potrà scegliere di fare qualsiasi cosa, tanto se ne risponderà solo "poi", mentre in questa vita non si dovrà render conto a nessuno. E ci sarà chi deciderà di scendere in strada, e magari di spassarsela. E chi invece resterà in casa a guardare cosa succede attraverso la tv». Perché, Ligabue ne è più che certo, le stazioni di tutto il mondo farebbero il loro lavoro fino all'ultimo: «Sarebbe lo spettacolo più importante di tutti i tempi. Anche se la mattina dopo non si potrebbe controllare l'auditel».

Trentaquattro anni, tre album alle spalle, Luciano Ligabue è oggi uno dei grandi protagonisti del rock italiano. Nato nella provincia emiliana, anche dopo il successo continua a vivere lì, tra i suoi vecchi amici e le storie di vita quotidiana, di «lambrusco e pop corn». Nelle sue canzoni c'è il gusto semplice e immediato del racconto. E ci sono pensieri ed emozioni in cui il popolo del rock riesce sempre a riconoscersi. Ora «Liga» (come lo chiamano i fan) parla di televisione. E lo fa in un album che raccoglie otto brani: niente pezzi nuovi, ma canzoni con una media di sette-otto anni alle spalle, eseguite nei concerti oppure scritte per altri e mai arrivate, finora, su un suo disco.

L'album, messo in vendita a prezzo speciale, si intitola *A che ora è la fine del mondo*, come il suo brano più significativo (versione italiana di *It's the end of the worls as we now (and I feel fine)* dei Rem), ed è accompagnato da un ottimo video, scandito da un vivace pot-pourri di generi e di personaggi televisivi che interpretano, appunto, lo show «definitivo» della televisione. Nel video la fine del mondo diventa un marchio da pubblicizzare, l'argomento dell'ennesimo talk-show, la musica che fa danzare un gruppo di angeli-ballerini, un quiz interrotto dagli immancabili «messaggi promozionali». Il tutto assecondando un testo che parla di *«mondovisione, diretta da San Pietro per l'occasione»* e di *«terzo Festival del dolore con la finale dei casi umani»*, con una stoccatina al re del karaoke: *«Fiorin Fiorello l'amore è bello se ci sei tu»*. Ma come nasce questa riflessione sulla tv? «Credo che in questo momento ci sia una certa stanchezza a parlare e a sentir parlare della televisione», spiega Ligabue, «ma la questione è

«La tv non è di per sé buona o cattiva. Si può guardare qualsiasi cosa: se piace, quello è un buon uso della tv»

tutt'altro che risolta, visto che la politica e l'economia passano quotidianamente da lì. Io ho voluto fare un discorso paradossale e ironico su questo mezzo così indispensabile e pericoloso». Non c'è demonizzazione, insomma. Piuttosto un invito a pensare. «La tv non è di per sé buona o cattiva. Si può guardare qualsiasi cosa, anche il varietà più becero: se piace, se ci si diverte, quello è un buon uso della tv. Se si accende perché non c'è altro da fare, e non si ascoltano dischi, non si leggono libri, non si va al cinema, allora no: non si può permettere che tutta la vita passi attraverso quella scatola. O che, peggio ancora, la propria vita e le proprie emozioni vengano sostituite da quelle di qualche eroe del piccolo schermo».

Ma, per non perdere di vista l'ironia che caratterizza l'intero progetto (canzone più video), Ligabue ha pensato bene di creare un personaggio che raccogliesse su di sé tutto il peggio del pubblico televisivo. Si chiama Gino, ed è il protagonista dei fumetti che compaiono sulla copertina e nel libretto con le note e i testi delle canzoni del nuovo album. Lo ha disegnato Gigi Cavalli Cocchi, il batterista della band che ha anche curato la veste grafica delle copertine di tutti gli album di Ligabue. Gino vive sprofondato nella sua poltrona, circondato di bottiglie e panini. È un consumatore di ogni tipo di programmi sportivi (basta che non si parli male di Roberto Baggio) e un appassionato cultore di *Colpo grosso*, uno che si addormenta insieme a Gigi Marzullo e che si emoziona davanti a Alba Parietti. Talmente videodipendente da non riuscire ad abbandonare lo schermo neanche per andare in bagno. Uno che, come dice Ligabue, «fa un po' schifo», guarda di tutto e se ne sta tutto solo, con le immancabili dita nel naso. Uno che potrebbe fare davvero suoi i versi iniziali della canzone: «*Che or'è, scusa ma che or'è, che non lo voglio perdere l'ultimo spettacolo*». Gino non si vergogna di niente, meno che della sua estrema debolezza: guardare *Sentieri*. «È stato messo lì per diventare il contrario di un modello da seguire», spiega Ligabue. «Anche se poi, dopo averlo realizzato, mi sono reso conto che è perfino simpatico. Ma c'è una spiegazione anche per questo: rispetto a chi parla sempre male della volgarità televisiva, dimostrandosi però fin troppo informato, Gino è uno che la tv la guarda e basta. E gli piace».

Tre album in tre anni, un totale di 250 concerti, un successo che lo ha quasi travolto senza lasciargli, o quasi, il tempo di pensare: «È una cosa di cui non riesco ancora bene a capacitarmi», dice. «Ma oggi sono entusiasta di quello che mi è capitato. Adoro fare questo mestiere, e soprattutto adoro fare concerti: i momenti più belli, più appassionanti di questi tre anni li ho passati sul palco». E il tempo per guardare la televisione? «Guardo i film, soprattutto. Sono abbonato a Telepiù, e così ho una buona scelta. Sono un appassionato di cinema, e nel mio piccolo sono anche discretamente informato. Tra le mie preferenze c'è un po' di tutto, da Woody Allen ai peggiori film comici, passando attraverso i gialli e gli horror da Hitchcock a Brian De Palma. Non vado spesso al cinema, ma recupero con le videocassette. In tv guardo *Blob* e mi piaceva molto *Pickwick*, il programma di Baricco. Poi seguo le trasmissioni legate al calcio, mia vecchia passione. Non a caso, nella canzone, si parla anche di Ferri che batte il record di autogol».

Tutto il resto è rock. «Solo rock'n'roll, ma che gusto...», come dice in un brano originariamente dato ai Negrita, *L'han detto anche gli Stones*. Il vecchio, sano, eterno rock. Da ascoltare, quello sì, fino alla fine del mondo. E forse anche dopo, come succede nelle ultime sequenze del video di *A che ora è la fine del mondo*, sotto lo sguardo, implacabile, di una videocamera portatile nelle mani dei soliti, onnipresenti giapponesi.

Paolo Zefferi

Luciano Ligabue nello studio di registrazione. Il suo nuovo album raccoglie otto canzoni o, come dice lui, «otto schegge sparse», eseguite nei concerti o scritte per altri e mai pubblicate, finora, su un suo disco.

Top 30

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

1 / 2 — STING — Fields of gold

Un'ottima antologia con dieci anni di successi tratti dai suoi sei album solisti - più due inediti, *When we dance* e *This cowboy song* - per il biondo ex leader dei Police (Polydor).

▲ 2

2 / 1 — BON JOVI — Cross roads

Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da *Runaway* a *In & out of Love*, da *Lay your hands on me* a *Keep the faith* (PolyGram).

▼ 6

3 / 3 — MINA — Canarino mannaro

È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album - uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).

◆ 4

4 / 5 — ARTISTI VARI — Top of the spot

Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clannad, dai Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor).

▲ 5

5 / 4 — MADONNA — Bedtime stories

Film, fotografie, provocazioni e, finalmente, di nuovo musica. A due anni dal controverso *Erotica* un album semplice e gradevole per un rilancio in grande stile (Maverick/Wea).

▼ 4

6 / 11 — AMBRA — T'appartengo

Primo album solista, con otto canzoni nuove scritte appositamente - storie d'amore e semplici melodie - per la giovanissima star televisiva di *Non è la Rai* (Rti).

▲ 2

7 / 7 — ARTISTI VARI — Deejay Parade 5

Missato dal solito Fargetta e presentato dal solito Albertino, il serial della musica da ballare continua, con una certa attenzione per prodotti «made in Italy» (Discomagic).

◆ 6

8 / 6 — LIGABUE — A che ora è la fine del mondo

Otto schegge sparse, le definisce il rocker emiliano: brani suonati nei concerti, oppure scritti per altri, raccolti in un disco ricco di grinta. In vendita a prezzo speciale.

▼ 3

9 / 16 — SADE — The best of Sade

Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony).

▲ 3

10 / 9 — NIRVANA — Unplugged in New York

Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).

▼ 3

11 / 12 — FIORELLA MANNOIA — Gente comune

Un prestigioso elenco dei migliori autori della scena italiana, tra gli altri De Gregori, Fossati, Ruggeri. Un duetto con Caetano Veloso e la bravura di una grande interprete (Sony).

▲ 5

12 / 8 — GIPSY KINGS — Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

▼ 20

13 / 10 — RICCARDO COCCIANTE — Un uomo felice

Romanticismo e belle canzoni in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scarlet, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della tradizione melodica (Virgin).

▼ 4

14 / 23 — ARTISTI VARI — Yabba Dabba Dance

Sulla scia del film dedicato ai *Flinstones*, una compilation furbetta che ha ben poco a che vedere con le avventure di Fred e soci. Da Cappella a Taleesa è sempre la solita musica (Dig it).

▲ 2

15 / 17 — BIAGIO ANTONACCI — Biagio Antonacci

Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

▲ 10

Classifiche di *Musica & Dischi*
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

▲ *In salita*
◆ *Stabile*
▼ *In discesa*

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

---

33 Hot

1°
ARTISTI VARI
Scooter compilation
(Polydor)

2°
ANN ARDEN
Living under june
(A&M)

16 / 14
ARTISTI VARI
Gam gam compilation

Sotto la sigla di Mauro Pilato & Max Monti con la loro *Gam Gam*, una raccolta di suoni dance in compagnia di Ice-Mc, Taleesa, Tony Di Bart (Discomagic).

9

21 / 18
YOUSSOU N'DOUR
The Guide (Wommat)

Un nuovo capitolo del meritatissimo successo internazionale del musicista senegalese «adottato» da Peter Gabriel. Brani di grande impatto, tra ritmo e potenza vocale (Columbia).

16

17 / 13
REM
Monster

Dopo le raffinatezze di *Automatic For The People* il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energico ed essenziale (Warner Bros).

8

22 / 24
MARIAH CAREY
Merry Christmas

Cover natalizie e brani nuovi per la giovane cantante americana che si conferma, ogni giorno di più, un'autentica dominatrice delle classifiche internazionali (Columbia).

3

18 / —
ARTISTI VARI
Dancetteria 8

Tutti i protagonisti della scena dance insieme nell'ennesima compilation. Tra i protagonisti 20 Fingers (con la discussa *Short dick man*), Outthere Brothers e altri (Rti).

N

23 / —
JIMMY PAGE/ROBERT PLANT
No quarter

Atmosfere africane e qualche colpo di pura classe rock per i due ex Led Zeppelin. Due grandi vecchi con ancora tanta voglia di esplorare strade nuove e originali (Fontana).

N

19 / 15
ERIC CLAPTON
From the cradle

Un vero e proprio ritorno alle radici con un bellissimo omaggio ai grandi del blues. Splendidi brani tradizionali eseguiti con una passione tutta nuova (Reprise).

10

24 / 21
PINK FLOYD
The division bell

Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

34

20 / 20
ARTISTI VARI
The crow/Colonna sonora

Dal film con Brandon Lee, campione d'incassi della stagione, una bella colonna sonora rock. Tra i protagonisti The Cure, Stone Temple Pilots, Nine Inch Nails (Cgd).

16

25 / 19
DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI
The 3 tenors

Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, spagnole e americane. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

12

3°
ARTISTI VARI
Forrest Gump
(Epic)

4°
FRANK SINATRA
Dues II
(Capitol)

5°
CINDY LAUPER
Twelve deadly cyns...
(Epic)

People

NOMADI: OPERAZIONE CUBA

I **Nomadi** (foto) hanno deciso di mobilitarsi contro l'embargo di Cuba. «Porteremo ai bambini cubani il materiale scolastico raccolto questa estate tra gli spettatori dei nostri concerti», ha detto **Beppe Carletti**: «Abbiamo scelto Cuba perché ci sembrava giusto dare una testimonianza in difesa del diritto all'istruzione». I Nomadi saranno a Cuba dal 29 novembre al 14 dicembre. Sull'isola si recherà presto anche **Jovanotti**, che avrebbe dovuto unirsi ai Nomadi ma che è stato costretto ad un rinvio dall'incidente di cui è rimasto vittima qualche settimana fa. Per ora la partecipazione sarà garantita da un video con un augurio: «Sono contro ogni forma di opposizione al dialogo», dice Jovanotti. «Credo che l'embargo prima o poi finirà e che presto supererete questi problemi».

FELICIANO IN CONCERTO

Torna in concerto in Italia dopo sette anni di assenza **Josè Feliciano**. Il cantante portoricano, una delle grandi star del pop latino, sarà a Milano il 6 dicembre, a Torino l'8 e a Roma (o meglio in Vaticano, alla Sala Nervi) il 16.

CANTANTI & CREDENTI

Il rock è una musica diabolica? Non si direbbe proprio, almeno a giudicare dalle testimonianze contenute nel libro *Note su Dio, i cantanti e la fede*, scritto da **Giampaolo Mattei**, giornalista dell'*Osservatore Romano*. A parlare di spiritualità e di fede sono personaggi come **Bob Dylan** (che affidò la sua «conversione» alle note di *Saved*), **Lucio Dalla, Antonello Venditti** («sono comunista e profondamente cattolico»), **Riccardo Cocciante** («avere fede in Dio significa dare senso alla vita»), **Bruce Springsteen** («credo nell'importanza della spiritualità»), **Franco Battiato.**

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA

Messi da parte, almeno per il momento, sia gli Heartbreakers che lo spirito rock degli esordi, **Tom Petty** affronta in solitudine gli anni'90: il suo nuovo album *Wildflowers* (Warner Bros) è orientato in modo deciso verso la melodia, con uno stile finalmente maturo, vicino ai classici della canzone d'autore e, al tempo stesso, aperto verso arrangiamenti sofisticati e raffinate orchestrazioni.

Una nuova ed eccellente antologia di gioielli vecchi e nuovi costruiti con cura da una gloriosa scuderia: si intitola *Motown Magic, The ultimate this collection* (Motown) e raccoglie successi di artisti come **Diana Ross, Marvin Gaye, Lionel Ritchie, Steve Wonder, Commodores, Boys II Men.**

IL CASO DE

RAIDUE, domenica alle 21,00

SE CI SEI DIMMI CHI TI HA UCCISO

Quando gli spiriti si improvvisano detective. Una famosa antiquaria viene assassinata a Genova. Buio fitto nelle indagini. Ma ci pensa una medium: chiama la defunta e si fa dare la chiave del delitto. In questura fanno finta di non crederci...

A cura di Mario Gamba
Illustrazione di Luciano Crovato

Per risolvere un giallo che cosa serve? La pista, gli indizi, le indagini, il detective. Ma soprattutto una buona medium. È quello che suggerisce il film girato da Giovanni Ribet su due storie intrecciate che hanno come teatro Genova e dintorni. Anzi: la prima storia fa da prologo a quella principale e tratta di un rapimento, l'altra di un assassinio. In entrambi i casi sono persone dotate di poteri medianici a indicare il bandolo della matassa. Gli inquirenti prestano loro ascolto? Sì e no.

Un redattore del quotidiano genovese *Il lavoro* è testimone prezioso dell'ingresso del paranormale nelle due vicende. Esse finiscono per determinare la crisi del giornalista, che si chiama Massimo Calandri. Il suo scetticismo è fortemente incrinato. Tutto comincia nel febbraio '90 con il sequestro di Patrizia Tacchella, una ragazzina di otto anni figlia del «re dei jeans», un industriale che ha la fabbrica e l'abitazione in provincia di Verona. «Un caso singolare nel panorama dei sequestri», ricorda Calandri. Quando Patrizia viene liberata dalle forze di polizia il 18 aprile dello stesso anno in una villetta sulla riviera ligure, si scopre che il suo rapimento è stato organizzato da un gruppo di «insospettabili», giovani professionisti e manager.

Ma c'è un particolare della vicenda che non è mai venuto alla luce. È Calandri che lo racconta. «Non ricordo il giorno preciso, ma quel pomeriggio in redazione cronaca eravamo annoiati e preoccupati: non succedeva nulla in città di cui valesse la pena occuparsi. Il sequestro Tacchella era ancora in corso, se ne parlava molto, ma non era cosa che mi riguardasse. Vado alla vaschetta delle agenzie e trovo un fax a mio nome inviato da un collega di una testata milanese. Dice: una medium ha scritto al giornale per comunicarci che durante una seduta spiritica ha saputo che Patrizia Tacchella è prigioniera a Genova in via San Lorenzo La Costa 17».

Calandri crede poco a medium e notizie dall'aldilà. Ma per scrupolo va in Questura e informa i funzionari di turno. Anche loro restano freddi. Una verifica, in ogni caso, è d'obbligo. Una macchina con a bordo anche Calandri corre all'indirizzo indicato. Non solo non si trova traccia di rapitori e rapita, ma in quella via non è mai esistito un numero 17. Flop della medium? Neanche per sogno. Quando, pochi giorni dopo, la polizia, seguendo altre piste, irrompe nella villa di Santa Margherita Ligure e libera Patrizia, il cronista Calandri ha di che restare allibito. I giornali pubblicano l'indirizzo della prigione: via San Lorenzo La Costa 17. «Bisognava interpretare meglio la segnalazione, essere meno pigri», osserva. «Bastava andare a vedere trenta chilometri fuori Genova».

La crisi «filosofica» di Calandri è cominciata. «In quei giorni nascono in me curiosità che non avevo mai avuto». Ma il caso Tacchella, con il suo

risvolto medianico, rimasto segreto fino a oggi, non è niente in confronto ai medesimi aspetti del nuovo giallo che sconvolge Genova. È il caso dell'assassinio di Maria Sconfienza, un'anziana antiquaria che nel suo giro di affari dev'essersi imbattuta in qualche personaggio losco. Un debitore cronico, forse un ricattatore, è l'uomo che il

Sesta puntata di *Misteri*, un programma che guadagna audience ogni domenica. La storia principale è un fatto di sangue che scnvolge Genova e dintorni: il 13 ottobre '93 la sessantenne Maria Sconfienza viene uccisa in casa sua con ventun stilettate.

13 ottobre 1993, dopo una violenta discussione, la uccide con ventun stilettate nel suo appartamento al centro della città. L'omicida, prima di abbandonare la scena del delitto, si riempie le tasche di oggetti di grande valore.

A Genova la settantenne antiquaria era molto conosciuta. Le indagini sono seguite da tutti con interesse spasmodico. Spunta subito un indiziato speciale, un avvocato che non ha un alibi convincente. Ma supera senza danni l'esame del Dna sui mozziconi di sigaretta trovati nella casa della Sconfienza. Siamo all'impasse. Massimo Calandri è turbato dal primo segnale inquietante che i fatti gli inviano: sia la villa-prigione del caso Tacchella, sia l'appartamento dell'antiquaria si trovano in una via San Lorenzo. È il momento della ricostruzione delle ultime giornate di vita di Maria Sconfienza. Un'amica racconta che l'antiquaria era tormentata da voci che sentiva venire dal caminetto, voci minacciose: «Morirai, ti uccideremo».

Calandri segue lo sviluppo della storia. Per motivi professionali, certo, ma ben presto con un coinvolgimento personale che riguarda la sua graduale scoperta del paranormale. Il suo interesse è all'apice quando viene a sapere che amici e conoscenti hanno contattato una medium di Ancona e si preparano a organizzare una seduta spiritica. Del resto – si viene a sapere - la stessa Sconfienza, dopo che era cominciata la persecuzione delle misteriose voci, aveva interpellato quella stessa medium. La seduta si fa: con la medium e tre amici della defunta, due donne e un uomo. A un certo punto la medium, in trance, comincia a scrivere qualcosa su un foglio. Prima diagrammi, segni, lettere sparse, poi parole. È l'antiquaria che detta: «Non posso pronunciare il nome dell'uomo che mi ha ucciso, ma cercate una persona di nome Luigi che abita sotto un portale. Avrete la soluzione del mistero».

La pista è vaga, gli inquirenti non sanno che peso dare al messaggio dello spirito di Maria. Intanto continuano a controllare il giro della compravendita sottobanco di oggetti di antiquariato. Ufficialmente la pista di Luigi e della casa col portale viene abbandonata. Ma il cronista Calandri sa che in Questura non tutti vogliono lasciar cadere il suggerimento che viene dall'aldilà. Qualche mese dopo i funzionari di polizia genovesi arrivano a un signor Luigi Vianin. Abita a Monza, in un caseggiato a cui si accede attraverso un portale di legno. Ha acquistato da poco una coppa che rappresenta Diana cacciatrice. Un oggetto che era in casa Sconfienza. Da Vianin, con molti passaggi, si risale al primo venditore di quell'oggetto: l'avvocato sospettato. Il caso è risolto. Con indagini normali, si direbbe. Ma lo spirito non aveva parlato a vanvera e qualcuno comincia a pensare: non sarà il caso di assumere medium in tutte le Questure d'Italia? ●

Video segna

Anticipazioni consigli e classifiche sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare

di Gabriele Rifilato

Quel che resta del giorno

Gran Bretagna - 1993
Columbia Tristar Home Video

James Ivory ha lasciato i romanzi di Forster, con questo suo film, per passare allo scrittore giapponese Kazuo Ishiguro, autore di *The Remains of the Day*, pluricandidato alla recente edizione degli Oscar. Un maggiordomo inglese che ha trascorso vent'anni al servizio di una famiglia di aristocratici, cerca di raggiungere nella prima vacanza, un amore sacrificato in passato. Protagonisti Anthony Hopkins ed Emma Thompson. ★★

M Butterfly

Stati Uniti - 1993
Warner Home Video

Tratto da uno dei grandi successi di Broadway e basato sulla vera storia di uno sconcertante processo per spionaggio, *M Butterfly* è la storia d'amore tra un diplomatico francese e una stella dell'opera di Pechino. L'uomo, dopo anni di appassionante relazione, scopre che la donna è una spia che gli ha nascosto drammatiche verità. David Cronenberg dirige Jeremy Irons, John Lone e Barbara Sukowa. ★★

Carlito's Way

Stati Uniti - 1993
Cecchi Gori Home Video

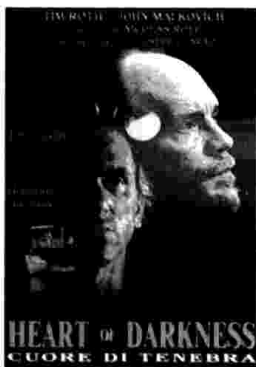
Maestro del thriller, Brian De Palma torna al «gangster movie», come aveva fatto in *Scarface* e ne *Gli intoccabili*, con la storia di Carlito, un boss della Harlem spagnola di New York il quale, condannato a 3 anni di carcere, è già in libertà dopo averne scontati cinque, grazie al proprio avvocato. Ma il «suo» quartiere, nel frattempo, è profondamente cambiato. Memorabile interpretazione di Al Pacino, con Sean Penn. ★★★

Londra mi fa morire

Gran Bretagna - 1993
Pentavideo

Convincente debutto alla cinepresa per lo scrittore pakistano Hanif Kureishi, autore di due fortunate sceneggiature dirette da Stephen Frears, *My Beautiful Laundrette* e *Sammy e Rosie vanno a letto*. In questo *London Kills Me*, naturalmente su suo soggetto, Kureishi racconta la storia di un bizzarro spacciatore nel quartiere di Ladbroke Grove a Londra. Nel cast Justin Chadwick e Steven Mackintosh. ★★★

Heart of Darkness

Stati Uniti - 1993
Deltavideo

Interessante tentativo di replicare il già suggestivo esperimento realizzato da Francis Ford Coppola con *Apocalypse Now*, portando sullo schermo il romanzo *Cuore di tenebra* di Joseph Conrad. Nicolas Roeg e la sceneggiatrice Benedict Fitzgerald ambientano la storia nella giungla del Belize, dove il capitano di una nave inglese va alla ricerca del generale Kurtz. Protagonisti Tim Roth e John Malkovich. ★★

L'uomo con la macchina da presa

Russia - 1929
Mondadori Video

Celovek s Kinoapparatom, capolavoro del documentarista russo Dziga Vertov, oltre ad essere uno dei più significativi documentari della storia del cinema, rappresenta l'interessante tentativo «kinoglaz» («cineocchio») con il quale l'operatore mostra in quest'opera, senza apparente partecipazione, una giornata a Mosca. «Un esperimento di trascrizione cinematografica dei fenomeni visibili, senza didascalie». ★★★

DA NON PERDERE

Il ladro di gioielli

Stati Uniti - 1929
CIC Video

The Cocoanuts («Le noci di cocco»), è il primo lungometraggio girato dai fratelli Marx (Groucho, Chico, Harpo). Basato su una commedia musicale di George S. Kaufman e Morris Ryskind il film, diretto da Joseph Santley e Robert Florey con le musiche di Irving Berling e le interpretazioni di Oscar Shaw e Mary Eaton, esce in videocassetta in una collana a basso prezzo della Universal Pictures dedicata ai *Marx Bros*. Sono inclusi solo i primi film degli anni Trenta: *Matti da legare! (Animal Crackers)* del 1930, diretto da Victor Heerman, *Monkey Business (Quattro folli in alto mare)*, del 1931, diretto da Norman McLeod con Thelma Todd e Rockcliffe Fellowes, *Cavalli di razza (Horse Feathers*, noto anche come *I fratelli Marx al college)* del 1932, diretto da Norman McLeod con la Todd nel cast assieme a Florine McKinney e David Landau, e *La guerra lampo dei fratelli Marx (Duck Soup)* del 1933, diretto da Leo McCarey con Margaret Dumont nel cast.

EVENTI

Idee Fox per Natale

Interessanti accoppiate di film doppiati più originale

Tra le numerose idee natalizie diamo rilievo a quanto propone la Fox Video la quale ha presentato, come titolo di punta autunnale, l'animazione di Hanna-Barbera *C'era una volta nella foresta*. Proposta di notevole interesse, comunque, l'uscita di film in lingua originale accoppiati, in alcuni casi, con la riedizione italiana. *Nine and a Half Weeks (Nove settimane e mezzo)* di Adrian Lyne, è stato seguito da *The African Queen (La regina d'Africa)* di John Huston (lire 49.900) e *Rising Sun (Sol levante)* di Philip Kaufman disponibile anche con t-shirt e locandina del film (lire 39.900). Tra i numerosi cofanetti tematici: *Indians* (lire 78.000) con la versione integrale di *Balla coi Lupi*, *Un uomo chiamato cavallo* e *Il piccolo grande uomo*.

I PIU' VISTI

1. Aladdin (Walt Disney Home Video)	**6. Le Iene** (Pentavideo)
2. La bella addormentata nel bosco (Walt Disney Home Video)	**7. Biancaneve e i sette nani** (Walt Disney Home Video)
3. Jurassic Park (CIC Video)	**8. Caro diario** (RCS Video)
4. Il fuggitivo (Warner Home Video)	**9. Mrs. Doubtfire** (Fox Video)
5. Last Action Hero (Columbia Tristar Home Video)	**10. Made in America** (Warner Home Video)

Classifica effettuata da *VHS Film Guida* su un campione di rivenditori nazionali

★ mediocre ★★ buono ★★★ ottimo ★★★★ eccellente

SFIDA ALL'ULTIMO CHICCO.

Uncle Ben's ti sfida a trovare un difetto nel suo riso.

Il riso parboiled Uncle Ben's è un riso a grana lunga di qualità eccezionale che non scuoce, è pronto in un attimo e mantiene inalterate le sue proprietà nutritive. Uncle Ben's è così orgoglioso del suo riso ed è così sicuro che ne rimarrai pienamente soddisfatto, che ti invita a provarlo subito. Se gli trovi un difetto, scrivi motivando la tua insoddisfazione al **Servizio Consumatori Uncle Ben's - Casella Postale 22 - 20090 TREZZANO S/N (MI)** entro il 31/3/1995. Ricorda di allegare alla tua lettera lo scontrino d'acquisto e il codice a barre che ritaglierai dal fondo della confezione. Ti verrà rimborsato l'importo pagato per l'acquisto del riso Uncle Ben's*.

Uncle Ben's®

E' SEMPRE UN SUCCESSO.

*Il reclamo è limitato ad una sola confezione per nucleo familiare.

MARIO POLTRONIERI, *il tur*

Istruttore di guida, pilota collaudatore, ma soprattutto voce e volto del motorismo televisivo, il giornalista è a un passo dalla pensione. In questo articolo i ricordi di un cuore con le ruote: incontri, aneddoti e protagonisti, dalla preistoria delle telecronache, con i tappi di cera nelle orecchie, al dramma della morte di Ayrton Senna a Imola

di Mario Poltronieri
Foto Studio Falletti

«Dopo aver visto le sue lezioni di guida ho deciso di prendere la patente»: me lo disse, anni fa, un cameriere settantunenne al bar della Stazione Centrale di Milano, ricordando il mio esordio televisivo come insegnante di guida e tecnica automobilistica nella rubrica *Ruote e Strade* curata da Gino Rancati ed Emilio Sanna. Era il 1961. Capii allora il potere persuasivo della tv. Avevo rinunciato alla carriera di pilota collaudatore presso la Abarth perché non mi facevano più correre («Siete troppo importante per la ditta, non potete farvi male», mi disse Carlo Abarth) e Rancati – che avevo conosciuto nel '56 in occasione dei primi record sulla pista sopraelevata di Monza – mi propose di entrare nel cast della rubrica che vantava esordienti di sicuro avvenire e personaggi già noti: da Marisa Borroni, prima tra le annunciatrici-conduttrici, a Nives Zegna già Miss Italia, al regista Beppe Recchia, poi notissimo fra l'altro per *Drive in*. Conduceva Vittorio Mangili, inviato molto speciale (dal viaggio di Marco Polo ripetuto a cavallo all'immersione col batiscafo di Vassena, per citare due delle sue mille imprese). Ricordo la difficoltà di ripetere in registrazione le stesse battute: da giornalista amo differenziare i testi sullo stesso argomento. Tra i miei «numeri», l'urto contro il guardrail della pista di Monza a 120 all'ora con un'Alfa 1900 per dimostrare l'utilità della cintura di sicurezza che io adoperavo in gara fin dal '56. All'epoca ero spericolato. Dalla rubrica passai alla redazione sportiva come collaboratore e, nel '64, mi si offrì l'occasione per la prima telecronaca. Si giocava a Milano Italia-Olanda di baseball per il campionato europeo: conoscevo il gioco avendolo praticato nell'Ambrosiana, una squadra nella quale da prima-base passai a vicepresidente (promoveatur ut amoveatur). Poco dopo, la prima gara d'auto: «sul tubo», cioè in studio, per la 500 Miglia di Indianapolis.

Feci un figurone, in una partenza nella quale, su 33 vetture, 16 vennero coinvolte in un incidente. Mi permisi subito di escludere gravi conseguenze fisiche a piloti e spettatori. Un mago? No, semplicemente la partenza veniva data in differita di alcune decine di minuti e io telefonicamente riuscii a sapere tempestivamente la situazione. Non

bo-pensionato

Un'immagine emblematica di Mario Poltronieri, con le valigie pronte per la «trasferta-pensione». Nelle altre foto, da sinistra: negli anni '70, durante una telecronaca; con Andrea De Adamich, ex pilota di F.1 e ora commentatore televisivo; con Sandro Munari, il primo italiano a vincere il mondiale rally nel 1977; un giovane Poltronieri in moto, sua prima grande passione.

ebbi più questa fortuna. Per esempio quando, appollaiato sul tetto della tribuna centrale di Monza, in occasione del Gran Premio motociclistico d'Italia, vidi dei concorrenti che tornavano ai box in senso contrario piangendo. Doveva essere successo qualcosa di molto grave. Ma non avevamo telecamere sul posto, né informatori o collegamenti con la pista e i box. Mi ci vollero 25 minuti per sapere qualcosa, dopo aver lasciato la postazione ed essere sceso in pista. Seppi così che erano morti Renzo Pasolini e Jarno Saarinen, due tra i piloti più amati in quel periodo. Sul ritardo dell'informazione si scatenò, sul *Corriere della Sera*, Paolo Buggialli e io dovetti difendermi presso la direzione generale. Mi resi conto una volta di più che chi è in prima linea paga anche per le colpe degli altri. Un momento difficile che si ripetè, nel '78, nel G.P. d'Italia automobilistico con l'incidente di Ronnie Peterson. Ma eravamo più attrezzati, ricordo che Pizzul andò all'ospedale di Monza per riferire telefonicamente sulle condizioni del pilota.

Non esiste un altro sport dove ci si trovi ogni tanto a commentare incidenti mortali: commenti tanto più difficili e penosi perché si conoscono bene i protagonisti. Quando Regazzoni uscì di strada a Long Beach, con Sergio Noseda della Radio Svizzera Italiana facemmo di tutto per sapere cosa era successo. Ma il cordone di polizia era impenetrabile.

Credo che quella motoristica sia la telecronaca diretta ancor oggi più difficile. Cominciai come «Zermiani delle moto» con Piero Casucci, che seguiva moto e auto. Quando il lavoro divenne eccessivo mi cedette le moto. Ricordo due episodi divertenti. Sto intervistando i due grandi avversari dell'epoca nelle gare motociclistiche classiche dell'Emilia Romagna: Agostini e Pasolini. Il Mino nazionale parte in un'elencazione chilometrica di vittorie e di titoli conquistati. A un certo punto gli manca il fiato e Pasolini sbotta, tra sé e sé, ma a voce sufficientemente alta per andare in onda: «Cazzo! Ma io non conto niente?».

Altro episodio, sempre in una gara romagnola: mi avvicina la moglie di Gilberto Milani, pilota collaudatore dell'Aermacchi di Varese, e mi dice: «Ma signor Poltronieri, lei non mi dice mai dov'è mio marito!». Ha ragione, provvederò, le ho risposto. E così ho cominciato a fare il contagiri: guardavo la pista e scri-

vevo i numeri, poi – mentre le moto scomparivano dietro le case dove non c'erano telecamere – potevo rileggere e riferire agli spettatori e alla moglie di Milani in particolare. Del resto c'è sempre un dialogo tra il cronista e gli addetti ai lavori: sono sempre stato la prima voce che Ferrari ascoltava per avere notizie oltre quelle che gli davano le immagini. Con Ferrari ho avuto, fin dai tempi dell'Abarth, un rapporto di simpatia e di stima. Lo incontrai per la prima volta quando Abarth, che voleva produrre una Gran Turismo di classe, mi mandò a chieder conto dei difetti della 250 GT alla quale si alzavano i tergicristalli oltre i 170 Km/h. La risposta di Ferrari, come sempre brillante e spiritoso oltre che padrone della situazione: «Ma chi è quel matto che va a 170 sotto l'acqua?». Nel suo libro sui giornalisti, lodandomi aggiunse: si troverà meglio con la tv a colori. Già, ma disponemmo del monitor a colori più di un anno dopo che il sistema era entrato in funzione. In altre parole, gli spettatori disponevano di un supporto in più per riconoscere i piloti. E che supporto!

Preistoria delle telecronache. Avevo via via perfezionato la mia dotazione: oltre la cuffia da poligono e i tappi di cera per non essere preda del rumore e delle vibrazioni quando dovevo stare a bordo pista, portavo la visiera che mi toglieva l'abbagliamento dall'alto, una maglietta nera per evitare il riflesso nel monitor, il cartone nero opaco per fare il paraluce e, quando si cominciò ad avere la cabina, per coprire la maggior parte della finestra che lasciava entrare troppa luce. A proposito di finestre: per la prima gara di Long Beach per il primo G.P. in Usa Ovest, ci piazzarono in un appartamento al settimo piano di un palazzo prospicente la zona del traguardo. Al via della corsa ci giunsero le immagini del film *I ponti di Toko Ri*: a me e a Heinz Pruller, il telecronista austriaco mio compagno d'avventura, non restò che affacciarci a turno alla finestra per poi riferire agli spettatori. A Montecarlo, all'aperto a ridosso della pista (immaginate il rumore), lavoravo a stretto contatto di gomito con il collega svizzero Pablo Foletti. Il lunedì mi dicevano: «Non ti si è sentito, la Svizzera invece era perfetta!». Non sono mai riuscito a trovare il colpevole, ma come al solito la brutta figura l'avevo fatta io. In Sud Africa, per la prima telecronaca diretta ('76), ci piazzarono su un traballante traliccio di ben 22 metri, con una scala in tubi con gradini a 50 cm. l'uno dall'altro. Un dramma a salire (era anche in contropendenza) ma soprattutto a scendere sotto la pioggia. Altro che i marines!

Il periodo più entusiasmante per il mio lavoro fu nella seconda metà degli anni Settanta e fino alla morte di Villeneuve. I telespettatori si moltiplicarono di tre, cinque volte, la Ferrari vinceva, Lauda fu campione del mondo nel '75 e nel '77 e protagonista nel drammatico rogo del Nurburgring e nel G.P. del Giappone, dove, sotto il diluvio, si fermò perdendo per un soffio il titolo. Poi arrivò Villeneuve. Un personaggio che moltiplicò ancora gli ascolti: ormai la F.1 aveva surclassato i prototipi che per lungo tempo avevano goduto delle maggiori simpatie. La perdita di Villenauve fu un trauma per molti. Genuino, spontaneo, semplice, sempre al limite, non poteva non conquistare le simpatie del grande pubblico. Un po' meno quelle degli avversari. Ma ho conosciuto e frequentato altri personaggi interessanti al di là delle doti di guida: dagli iper-raziocinanti Lauda e Prost all'esuberante Piquet, ai velocissimi Moss e Reutemann, al geniale Fangio abile in pista e fuori, al sempreverde Emerson Fittipaldi. E poi tutti gli italiani dai giovani agli affermati: Villoresi, Ascari, Taruffi, Musso, Castellotti, Merzario via via fino agli attuali decani Alboreto, De Cesaris, Patrese. E lungo la strada ho perso anche tanti di questi amici: da quando vegliai, io pilota alle prime armi, il feretro di Alberto Ascari nella chiesa di San Carlo a Milano. Qui voglio ricordare Elio De Angelis, Ignazio Giunti, Geky Russo. Per ciascuno ho cercato di farmi una ragione.

Mario Poltronieri con Enzo Ferrari, il «drake» di Maranello, simbolo del motorismo italiano in tutto il mondo.

Gli anni Ottanta si sono svolti all'insegna dell'evoluzione e del perfezionamento delle attrezzature (più telecamere, cabine migliori, monitor dei tempi) e della formula di gara. E purtroppo con la Ferrari spesso protagonista ma mai campione del mondo dopo il '79 con Scheckter. Sono arrivate e scomparse le minigonne, come vent'anni prima gli alettoni mobili, si è sviluppato, ha vinto ed è scomparso il turbo. E siamo agli anni Novanta. Comincia la concorrenza con la Fininvest per l'esclusiva delle gare. Peccato. Quanto era più stimolante, per uno sportivo quale io mi reputo, il confronto diretto con Fininvest, Montecarlo, Svizzera italiana e così via! Le dure leggi della pubblicità impongono la divisione dei G.P. e si va avanti con i nuovi campioni: dal leone Mansell, tornato in scena, all'inarrivabile Senna che a Imola ci lascia. Un weekend tremendo: venerdì lo spavento per il volo di Barrichello, quello che sembrava il più grave e si è risolto felicemente; poi sabato la tragedia di Ratzemberger: sette ore di telecronaca sofferta. Poi il dramma finale, continuando a sperare che non fosse vero. E, alle 18, la conferma. Praticamente il mondiale sembrava finito lì. Ma altri hanno raccolto il testimone e la F.1/'95 – forse senza Poltronieri, ma non è detto – si prepara a nuovi confronti e a nuove polemiche, sempre a caccia di spettacolarità che l'attuale formula ha purtroppo affidato solo agli incidenti e alle fermate ai box, più che agli appassionanti duelli di anni fa.

Mario Poltronieri

G&R PUBBLICITÀ SUDLER & HENNESSEY

Quando tosse e influenza vengono insieme,

affrontale con Honeyflu.
Honeyflu è miele purissimo in cui sono disciolti due principi attivi: **destrometorfano**, che sviluppa una pronta attività antitosse, e **paracetamolo**, analgesico e antipiretico, attivo sui sintomi influenzali come dolori articolari e febbre.
Le naturali proprietà emollienti del miele, poi, contribuiscono a calmare la tosse. Honeyflu, sciolto nel latte caldo alla sera, permette già dal mattino un ritrovato benessere.

Honeyflu®

Due principi attivi in miele purissimo.

Honeyflu
Paracetamolo e Destrometorfano
Flacone da 200 ml

È un medicinale che può indurre sonnolenza. Leggere attentamente le avvertenze. Aut. Min. San. n.18

WHITEHALL

Dolcemente, Honeyflu.

MASTERSTUDIO IMAGO INTEGRA

Benvenuti nei negozi **Ettrix**, i luoghi delle meraviglie e delle sorprese. In un'era di grandi magazzini è bello ritrovare un negozio a misura d'uomo in cui convivono armonicamente oggetti che provengono da tutto il mondo. Per i tuoi regali in carta, legno, vetro, metallo, ceramica e materiali preziosi adesso c'è **Ettrix**, piccoli piaceri che tornano.

Piccoli piaceri

che tornano

Piccoli piaceri che trovi da:

Amycron Informatica sas via Provinciale, 65 Marigliano (NA)
Atel Service srl via Pindaro, 34 b/c/d Casalpalocco (Roma)
BBF srl corso Cavour, 272 Garlasco (PV)
Bellometti Ermanno via San Martino, 13 Cologno al Serio (BG)
Camping Market srl via Umberto, 75 Fiumefreddo (CT)
Casem srl via Costituente, 2 Castelfiorentino (FI)
Ciet srl via Vestina, 33 Montesilvano (PE)
Comunicare di Capo Vito via Genova, 42 Partinico (PA)
C.T.A. di M. Iapicca piazza Gramsci, 39 Cinisello Balsamo (MI)
ET. Store via Sempione, 161 Pero (MI)
ET. Store viale Indipendenza, 8 Trezzano sul Naviglio (MI)
ET. Store via XX Settembre, 42 Vigevano (MI)
Formica Giuseppe via Garibaldi, 17 Umbertide (PG)
Forniture per il Commercio snc via dei Pini, 59 Napoli
GiPi Elettrica srl via Buozzi, 30 Paderno Dugnano (MI)
Giusto Filippa largo delle Beccherie, 13/18 Nicosia (EN)
Marconi snc corso Garibaldi, 8 Spoleto (PG)
Masucci Salvatore via Cinrconvallazione, 302 Paterno (CT)
Mecor srl via Anselmi, 21/23 Casteggio (PV)
Pianeta Auto srl corso Matteotti, 1 Vercelli
Telematica sas corso Vittorio Emanuele, 20 Pizzighettone (CR)
Tieffegi sas via Lojacono, 19 Sant'Agata li Battiati (CT)
Zanetti Comunica srl via Ruggeri da Stabello, 50/B Bergamo

PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI ALLO 0571/633.666

TUTTE LE Frequenze DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2 91.5-88.9	91.9-96.5 94.6-91.1	95.1-99.9 98.9-96
Imperia	88.5 89.5-91.5	96.7 91.9-94.6	99.9 95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7 95.3	92.5-91.9 97.3	96.2-99.1 99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti della Sicilia.

Tra sette giorni Piemonte e Valle D'Aosta

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3 94.7	97.7-91.4 96.6	99.7-93.5 98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3 95.5	90.9-94.2 97.3	92.9-98.3 99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8 95.5-87.7 88.2-92.7	100.7-97.8 97.5-92.9 94.5-95.9	93.5-99.9 99.5-94.7 98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7 95.3	90.2-96.7 97.3	92.2-98.7 99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1 94.7	92.9-95.9 96.7	97.9-99.9 98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

SICILIA/2

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Mazara del Vallo	FM 88.4 FM 91.1	FM 90.5 FM 95.9 OM 936 OL 189	FM 92.5 FM 99.9
Messina	FM 95.3 FM 88.2 OM 1575	FM 103.9 FM 90.2 OM 1143	FM 99.3 FM 92.2 OM 1368
Milazzo	FM 94.5 FM 89.9 OM 657 (1) OM 1332 (2)	FM 96.5 FM 91.9 OM 1116 (1) OM 846 (2)	FM 98.5 FM 93.9
Modica	FM 89.1 FM 94.7 OM 567 (1)(3)	FM 92.4 FM 96.7 OL 189	FM 95.5 FM 98.7
Niscemi	FM 94.7 FM 91.1 OM 567 (3)	FM 96.7 FM 95.9 OL 189	FM 98.7 FM 99.9
Noto	FM 88.5 OM 567 (1)(3)	FM 90.5 OL 189	FM 92.5
Pachino	FM 94.7 FM 91.1	FM 96.7 FM 95.9 OL 189	FM 98.7 FM 99.9
Palermo	FM 94.9 OM 1332	FM 96.9 OM 1116	FM 98.9 OM 1512
Palma di Montechiaro	FM 91.1 OM 567 (3)	FM 95.9 OM 1449 QL 189	FM 99.9
Partinico	FM 89.0 OM 1332 (1) OM 567 (1)(3)	FM 93.4 OM 1116 (1) OM 936 (1) OM 846 (2) OL 189	FM 98.5
Paternò	FM 94.7 FM 89.9 OM 567 (3)	FM 96.7 FM 91.9 OM 1449 (1) OL 189	FM 98.7 FM 93.9
Piazza Armerina	FM 88.5 OM 567 (3)	FM 90.5 OM 1035 (1) OL 189	FM 94.1
Ragusa	FM 94.7 OM 567 (3) (2)	FM 96.7 OL 189	FM 98.7
San Cataldo	FM 91.1 OM 567 (3)	FM 95.9 OM 1035 OL 189	FM 99.9
Sciacca	FM 89.5 FM 91.1 OM 567 (1)(3)	FM 93.5 FM 95.9 OM 936 (1) OL 189	FM 98.9 FM 99.9
Siracusa	FM 94.7 FM 95.3	FM 96.7 FM 103.9	FM 98.7 FM 99.3
Termini Imerese	FM 94.9 OM 1332	FM 96.9 OM 1116 OL 189	FM 98.9 OM 1512 (1)
Trapani	FM 88.4 OM 657 (1)	FM 90.5 OM936	FM 92.5

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità
(2) Al termine delle trasmissioni di «Radiodue» irradia il «Notturno Italiano».
(3) Dalle 15,30 alle 15,45, dal Lunedì al Sabato, trasmette il notiziario in lingua araba.

Prima fila

1
103/25
29.197.570.000

IL MOSTRO
di Roberto Benigni (Italia) con Roberto Benigni e Nicoletta Braschi
(COMMEDIA)

Lo stralunato quarantenne Loris (R. Benigni), dotato di vivace fantasia sessuale, s'imbatte nel cadavere di una donna, vittima di un maniaco. Gli inquirenti sospettano di lui. Per incastrarlo gli tendono una trappola: la bella poliziotta Jessica (N. Braschi) di cui Loris si innamora. Ma per la polizia il mostro è proprio lui. La caccia continua. ★★★

2
77/32
11.703.390.000

FORREST GUMP
di Robert Zemeckis (Usa) con Tom Hanks e Robin Wright
(DRAMMATICO)

Trent'anni nella vita di Forrest Gump (T. Hanks), ragazzo del Sud un po' tardo, con una qualità straordinaria: sa prendere le cose come vengono. Grazie alla bontà ed all'inguaribile ottimismo, diventerà una star del football, un eroe di guerra, un atleta, un milionario e l'amore più grande che una donna possa trovare. ★★★★

3
61/97
6.368.155.000

4 MATRIMONI E UN FUNERALE
di Mike Newell (GB) con Andie Mac Dowell e Hugh Grant
(COMMEDIA)

Il trentaduenne Charles (H. Grant), inglese spiritoso e affascinante, sembra destinato a una vita di solitudine. Molte donne lo adorano, ma lui non riesce a trovare l'anima gemella. Un bel giorno, a un matrimonio che lo vede distratto testimone, s'imbatte nell'affascinante Carrie (A. MacDowell). Il suo cuore però ha già un padrone... ★★★★

4
84/24
6.354.983.000

LO SPECIALISTA
di Luis Llosa (Usa) con Sylvester Stallone e Sharon Stone
(THRILLER)

Caldo tropicale a Miami. Rick Quick (S. Stallone), specialista in esplosivi, viene snidato dall'affascinante May Munro (S. Stone). Lei sta meditando una terribile vendetta contro il boss Joe Leon (R. Steiger), il figlio Tomas (E. Roberts) e i loro sgherri, colpevoli di aver torturato ed ucciso anni prima i genitori di May. Fragorose esplosioni in serie... ★★

5
38/18
1.459.870.000

VIAGGIO IN INGHILTERRA
di R. Attenborough (Usa) con Anthony Hopkins e Debra Winger
(DRAMMATICO)

Oxford, 1952. Nella vita dello scrittore Jack (A. Hopkins) irrompe Joy Grisham (D. Winger), poetessa americana che lo affascina con la sua vitale intelligenza. Lei ha un marito violento ed alcolizzato, un figlio ed una grave malattia. Il cancro alle ossa la spinge lentamente verso la tomba. Jack scopre di non poter più vivere senza di lei. ★★

STAR IN ASCESA

POLIZIOTTO SENZA UNIFORME

Era geloso di Sylvester Stallone, prima dei suoi muscoli, ora soprattutto dei suoi nudi. Così anche **Jean-Claude Van Damme** ha deciso: si è spogliato. È accaduto nel nuovo film *Timecop*, dove interpreta il ruolo di un poliziotto che, per inseguire i malviventi, viaggia avanti e indietro nel tempo.

OCCHI FULMINANTI

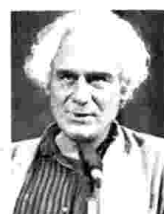
Gli anni non passano mai per **Sean Connery**. L'ex 007 sarà il marito della bella signora Spielberg, Kate Capshaw, nel film, *Just Cause*. La fascinosa Kate ha detto di lui: «È un vero uomo. Quando ti fissa con i suoi occhi scuri, ha ancora uno sguardo fulminante».

INTRATTABILE MA GRANDE

Il carattere è sempre più difficile. Ma la carriera di **Gian Maria Volonté** continua a seguire un'irresistibile curva ascendente, soprattutto al di là dei confini italiani. Sta girando *Lo sguardo di Ulisse*, il nuovo film di Theo Anghelopoulos. Accanto a lui recita un altro grande, Harvey Keitel.

I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa

(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ in salita ▼ in discesa ▲▼ stabile

▲ **6**

38/17

678.227.000

IL COLORE DELLA NOTTE

di Richard Rush (Usa)
con Bruce Willis e Jane March

(THRILLER)

Los Angeles. Lo psicologo Bob Moore (S. Bakula) riceve minacce di morte. Sospetta di un paziente del gruppo di terapia del lunedì notte. Moore viene ucciso e il gruppo è affidato ad un terapista di New York, Bill Capa (B. Willis), traumatizzato dal recente suicidio di un paziente. Capa tenterà di smascherare il colpevole. ★★

7

43/11

941.788.000

I VISITATORI

di Jean-Marie Poiré (Francia)
con Jean Réno e Christian Clavier

(COMMEDIA)

Il nobile Goffredo (J.Réno) lascia il Medioevo e, grazie ad una magica pozione, viaggia nel tempo. Ma l'intruglio inaspettatamente porta Goffredo nella Francia dei nostri giorni. E il nobile guerriero scopre che il suo maniero è diventato un Grand Hotel, gestito dal discendente dello scudiero Jeancojon (Ch. Clavier)... ★★★ **Nuova entrata**

▼ **8**

36/23

1.859.806.000

PULP FICTION

di Quentin Tarantino (Usa)
con John Travolta e Bruce Willis

(THRILLER)

Los Angeles. Il gangster Vincent (J. Travolta) ha il compito di sorvegliare Mia (U. Thurman), moglie del suo boss. Ma la donna va in overdose. Il pugile Butch (B. Willis), pagato per andare k.o., organizza un altro piano: dopo la «stangata» progetta di fuggire nei mari del sud. Ma deve tornare a casa per recuperare un ricordo di famiglia... ★★★★

▲ **9**

36/17

955.788.000

PRESTAZIONE STRAORDINARIA

di Sergio Rubini (Italia)
con Sergio Rubini e Margherita Buy

(COMMEDIA)

La milanese Clara (M. Buy) cala a Roma per decimare il personale di una casa editrice in crisi. Manager per scelta, *single* per necessità, sceglie gli amanti tra i sottoposti e poi li butta via. Nessuno osa sottrarsi alla «prestazione straordinaria». Il timido travet Aldo (S.R.), dell'ufficio-rifiuti, si ribella a questa logica e la mette in crisi... ★★

▼ **10**

42/39

3.108.218.000

INVIATI MOLTO SPECIALI

di Charles Shyer (Usa)
con Julia Roberts e Nick Nolte

(COMMEDIA)

Sfida all'ultimo scoop tra due giornalisti della carta stampata. Lei, Sabrina Peterson (J. Roberts), è una cronista alle prime armi. Lui, Peter Brackett (N. Nolte), leggendaria firma del *Chicago Chronicle*, ormai lanciato anche come romanziere, si trova momentaneamente in cattive acque. I due rivali decidono di fare squadra. Però... ★

STAR IN DISCESA

BILANCIA CRUDELE

È sceso di trenta chili il massiccio **Gérard Depardieu**, che aveva toccato la quota record di centoventitré chilogrammi. Il buon Gérard, che sta girando a Hong Kong la commedia *Gli angeli custodi*, ha commentato così: «Oltre il quintale, mi sento un mostro».

MARITO DONGIOVANNI

Aveva la fama di marito irreprensibile e sposo fedele. Ma **Kevin Costner** nascondeva in realtà un'intensa attività da dongiovanni. La mogliettina Cindy se n'è accorta grazie ad un detective specializzato in materia, che ha fornito una lunga documentazione fotografica delle infedeltà. Ora Kevin tornerà libero.

NIENTE OVERDOSE

Piace a tutti (o quasi). Ma il successo di **Oliver Stone** e del suo *Natural Born Killers* è turbato dal fatto che alcuni Paesi europei hanno rifiutato al film il visto di censura: Irlanda e Norvegia hanno voluto evitare così ai loro cittadini un'overdose di violenza.

L'imprenditrice veneta ha visto con noi il nuovo film di Sergio Rubini, storia di una donna in carriera che seduce i suoi dipendenti e poi li abbandona. Fino a quando un impiegato, anche bruttino, le dice di no...

di Stefania Barile

PRESTAZIONE STRAORDINARIA

È contenta di passare una serata diversa, «in famiglia», una vacanza lontano dai tavoli della politica e dalla routine di industriale alle prese con aziende e finanze. Marina Salamon, giovane imprenditore al femminile, arriva come un allegro ciclone: ha strappato questa serata diversa ma, con saggia economia di vita, ha coinvolto anche la sua miglior amica, Arabella. Con un'allegria da adolescente, ridendo, si lancia nella sala del cinema romano dove proiettano *Prestazione straordinaria*, il film di Sergio Rubini.

Tutto sembra divertirla, a partire dalla locandina: «Oh, nemmeno l'avessi fatto apposta: ho messo il tailleur rosso come la protagonista!». Ride di certe situazioni del grande schermo. Sono simili a quelle della sua vita di tutti i giorni? «Quando mai? Una donna manager, per esempio, non si truccherebbe mai davanti alla sua segretaria... Non c'è questa "amicizia": non per razzismo, è solo che le donne manager sono rigorose nel rispetto dei ruoli». Nel vedere la protagonista assumere atteggiamenti pratici da donna in carriera, prende le distanze: «Chi ha scritto questo film non ha visto come si lavora, giorno dopo giorno. Lo ha solo immaginato».

È affascinata da Margherita Buy:«È brava, bella, intelligente. Si vede dallo sguardo». Poi si rilassa e

Margherita Buy, la manager, con Simona Izzo, la compagna di Sergio Rubini nel film. Al centro, Rubini con Alessandro Haber, uno degli impiegati colpiti dalla ristrutturazione. Nelle altre foto, gli assalti della Buy al timido Rubini.

ride ancora di fronte alla strana situazione di rapporto «usa e getta» fra la donna di potere e il suo subalterno. Eppure c'è qualcosa che non la convince: «Stanno diventando figurine senza sfumature: lei troppo "cattiva", l'altra troppo "donna donna", lui troppo intelligente per stare con una così "scemotta"... Peccato!».

Dopo *Prestazione straordinaria*, vince la fame: «È da ieri che non mangio. Sono rimasta chiusa in Confindustria». Davanti a un solido piatto di pasta, Marina Salamon spiega che cosa non l'ha convinta nel film di Rubini: «È ingiusto e schematico! Non si può riuscire a comando a essere duri e strategici e poi riscoprire, di fronte a un momento d'amore, la propria umanità. Arrivare al potere vuol dire anche rinviare molti sogni. E una donna, rispetto alle conquiste, al sesso e all'amore, non è mai così "produttiva" come nel lavoro. Non ho mai incontrato donne capaci di usare gli uomini, ma solo donne capaci di innamorarsi e soffrire per un sogno romantico». Marina Salamon precisa: «Una conqui-

sta amorosa, ottenuta attraverso l'esercizio del potere, non è una conquista. È più interessante misurarsi alla pari con qualcuno difficile da conquistare e riuscire a "possederne" l'anima. Spero che saranno gli uomini a cambiare: loro sì che somigliano alla manager di Margherita Buy! Noi siamo diverse». E pensa a se stessa, al suo lungo legame, ben diciassette anni, con Luciano Benetton: «Dopo la separazione ero scettica verso l'amore: non mi fidavo. Però sono sempre stata onesta: ogni volta che incontravo qualcuno, avevo la volontà di capirlo e farmi capire. Se l'incontro non diventava importante, non lo trasformavo in una "tacca", un pezzo di quella coperta patchwork che la Buy nel film costruisce con le camicie delle sue "vittime". Capisco però quell'atteggiamento: ci sono periodi in cui una persona è stanca e rivolge tutte le sue energie al lavoro, all'amicizia, ad altro... Se non sei predisposto a costruire un rapporto, non è che il rapporto ti cade sulla testa!».

È critica invece verso quelle donne che cercano solo uomini più importanti, «quelle che sbattono gli

Sopra, Margherita Buy al ristorante attende la sua "preda". Per un errore della segreteria, invece del prescelto arriva Sergio Rubini. Accanto, l'ultima seduzione: questa volta tocca a Rubini prendere l'iniziativa. In alto, a destra, Marina Salamon: Margherita Buy ha detto di essersi ispirata a lei per il personaggio di Clara.

LA TRAMA

Lui, Aldo, è impiegato in una casa editrice, addetto alla lettura dei «rifiuti», quei libri che non avranno mai l'onore della stampa. Lei, Clara, è una donna manager, di quelle tutto rigore e produttività. Arriva a Roma con l'incarico di ristrutturare la casa editrice che deve diventare più snella. Ha una debolezza: ogni dipendente che le piace, lo invita a una serata d'amore per poi allontanarlo definitivamente. L'invito alla fatidica cena càpita anche al piccolo travet bruttarello. Lui non cede. A casa se la dovrà vedere con la sua compagna, Silvana, autrice di un libretto che vorrebbe a tutti i costi pubblicare. Per Aldo cominciano i guai. E anche la donna manager avrà la sua crisi... Aldo è Sergio Rubini, che del film è anche autore e regista. La manager è Margherita Buy, nella vita moglie di Rubini. Per l'occasione, lui l'ha voluta insolitamente rossa e non più bionda, aggressiva e non più timida.

DONNA DI CUORI O DI DENARI?

Trentasei anni, di Treviso, Marina Salamon è uno dei volti più famosi dell'imprenditoria italiana. La sua notorietà, presso il grande pubblico televisivo, è cresciuta dopo il «brutto» episodio avvenuto durante la trasmissione di Lilli Gruber *Al voto, al voto* quando Marco Pannella la chiamò, ironizzando, «pupa». Le attività di Marina Salamon sono molteplici e differenziate: alcune linee d'abbigliamento, per giovani e bambini, collegate ad una catena di negozi; una società di surgelati e, infine, la Doxa, l'importante istituto di sondaggi ereditato, insieme con i fratelli, dal padre. Alle attività economiche, aggiunge un notevole impegno sociale e politico: infatti affianca alcune attività di recupero sociale dei giovani e lavora attivamente all'interno della Confindustria fra i giovani imprenditori. In questo settore si dedica anche ad un giornale, *Quale impresa*. E, come se non bastasse, è consulente del sindaco di Venezia Massimo Cacciari.

«Non ho mai incontrato donne capaci di usare gli uomini, ma solo donne che si innamorano e soffrono per un romantico sogno d'amore»

Con Brando, il suo bambino di due anni, ha scoperto quanto sia splendido essere madre. «Perché la vita è scoprire». E si lancia quindi a raccontare un'altra scoperta, quella del suo attuale compagno, Marco Benatti: «Eravamo in un'occasione pubblica. Avevo capito che lui non sapeva chi ero, e questo fatto mi piaceva tanto. Non avevo volontà di seduzione, ma mi trovavo bene con lui. Quando è finita la cerimonia e lui s'è alzato, m'è venuto spontaneo dirgli: non te ne andare senza lasciarmi l'indirizzo».

Quando torna imprenditrice è rigorosa. La terribile parola «ristrutturazione», quella che fa subire al povero Rubini le angherie della Buy, per lei ha senso solo in nome della giustizia economica: «Le mie aziende sono sempre cresciute e non ho mai ristrutturato. Ho invece licenziato dirigenti per incapacità e inadeguatezza. E quando questi m'hanno accusato di guardare solo al mio profitto, ho risposto che pochi minuti prima avevo affrontato una spesa equivalente ai loro stipen-

occhioni se sentono rumore di elicotteri... Io ho vissuto per anni con Benetton: ma lui non m'ha "addormentata". Anch'io mi sono chiesta: non è più semplice fare la vita della ricca signora? Poi ho riflettuto: è molto noioso. Tanto vale provare a vivere diversamente».Sei disumana, l'accusavano amici e amiche. E lei? Ripete una frase da *L'imitazione di Cristo*, un testo medioevale:«Se ti accade d'avere paura dei giudizi degli uomini, sappi che la paura è un buon segnale della tua coscienza».

Lei è affascinata solo dalle persone libere: «Non m'interessano i conigli, ma chi ha la curiosità di misurarsi con cose complicate.». E ripensa al film e alla sua musica, quella canzone *Tornerai qui da me*, che Mina ha «regalato» a Rubini. «Lei sì che è una donna libera!». Marina Salamon sa di esserlo anche lei, «non per merito mio, ma della mia famiglia. Non m'hanno detto: sistèmati. Ma: studia perché avrai una visione critica della realtà e di te stessa. Sarai più libera».

Marina però non rinuncia alla tradizionale dimensione femminile.

di di anni per un problema sociale che mi aveva sottoposto un sacerdote. E quindi non sono i soldi che m'interessano, ma solo la giusta attività produttiva».

Poi, tornando in albergo, si ferma davanti alle vetrine di uno dei suoi negozi e osserva puntigliosamente come la merce è stata esposta e racconta come, durante le riunioni in Confindustria, s'incanti a guardare la luna dalla finestra di fronte a lei. In Marina Salamon imprenditore e donna sono proprio la stessa cosa.

Stefania Barile

A CHI SCEGLIE I PRODOTTI CON I MARCHI

REGALIAMO LE PRESTIGIOSE PORCELLANE GEA*

NEI SUPER MARKET MAXI

gea

* UN BOLLINO PER OGNI PRODOTTO A MARCHIO GEA - GEMMA - MARY BELL
40 BOLLINI PER UN PIATTO

AUT. MIN. 6/5724

PROGRAMMI DELLA Settimana

dal 4 al 10 dicembre

IL MONDO dei PICCOLI

PRECOCI

Il mio piccolo genio

LUNEDÌ CANALE 5

CONTESI

Madri in guerra

MERCOLEDÌ RAIUNO

PREOCCUPATI

Amici di sera

MARTEDÌ CANALE 5

I più visti dall'18 al 24 novembre

	Programma	Spettatori
	Stranamore *(Canale 5, domenica)*	9.927.000
	Calcio: Milan-Ajax *(Italia 1, mercoledì)*	9.575.000
	Scommettiamo... che? *(Raiuno, sabato)*	9.164.000
	Striscia la notizia *(Canale 5, lunedì)*	8.536.000
	Novantesimo minuto *(Raiuno, domenica)*	8.306.000
	Pretty woman *(Raidue, giovedì)*	7.896.000
	Paperissima *(Canale 5, venerdì)*	7.962.000
	Bravo bravissimo *(Canale 5, martedì)*	7.512.000
	Rossella *(Canale 5, lunedì)*	7.251.000
	Celentano Live *(Raiuno, venerdì)*	7.216.000

CI SCUSIAMO CON I LETTORI PER LE EVENTUALI VARIAZIONI DECISE DALLE EMITTENTI IN TEMPI SUCCESSIVI ALLA CHIUSURA DEL NOSTRO GIORNALE

La miniguida della vostra serata

COSA GUARDO

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	5	1	4
DOMENICA	20,40 TELEFILM **ITALIAN RESTAURANT** La ragazzina s'innamora dello spasimante del babbo: nessuno è perfetto!	**MISTERI** Sento le voci ma non capisco le parole: sembrano messaggi minacciosi. La morte arriva dall'oltretomba	20,30 FILM **I GOONIES** Una vecchia mappa spagnola per salvare il quartiere: i ragazzini cercano un tesoro e trovano Spielberg	20,30 VARIETA' **STRANAMORE** Da una lacrima sul viso... si piange e si ride con le storie registrate in giro per l'Italia da Castagna	20,30 FILM **RAMBO 2 LA VENDETTA** Per farsi perdonare, Stallone torna in Vietnam: meglio di lui c'è solo Superman	20,30 FILM **I DUE CAPITANI** Fred MacMurray e Charlton Heston alla conquista della Louisiana: i paesaggi sono trasparenti
LUNEDI	20,40 FILM **TUTTE LE MANIE DI BOB** Caro Dreyfuss, mai portarsi il lavoro a casa, soprattutto se sei uno psicanalista	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** *Il morto non ha quasi importanza* e *La rosa blu*: gli assassini sono insospettabili	20,30 SPORT **IL PROCESSO DEL LUNEDI'** Se Gene Gnocchi parla di palloni, il calcio si illumina d'immenso	20,40 FILM **IL MIO PICCOLO GENIO** Jodie Foster regista e protagonista di una storia di ordinaria precocità	20,30 FILM **PROGETTATO PER UCCIDERE** Non ha molte pretese questo signor Frank Zagarino, gli basta un fucile e una bombetta	20,40 TELENOVELA **PERLA NERA** Alcuni sono partiti per Israele, altri stanno a casa e rubano, altri ancora piangono
MARTEDI	20,25 SPORT **CALCIO:COPPA UEFA** Appuntamento a Torino per il ritorno di Juventus -Admira Wacker: possiamo stare tranquilli?	20,40 FILM **A ME MI PIACE** Tante storie per farci capire che a Montesano piace la bella Rochelle «rossa» Redfield	**CHI L'HA VISTO?** Si ripropone un enigma angoscioso: dove sono finiti i tre fratellini Brigida? Chi lo sa, batta un colpo!	**AMICI DI SERA** Mamme e babbi dei paesi tuoi: il difficile mestiere di figlio. Con Maria De Filippi, rapporti confidenziali	20,30 FILM **CLARENCE LA VITA E' SEMPRE ...** *meravigliosa.* Non è il seguito del film di Capra, ma il Paradiso è sempre quello	20,40 FILM **LEGAMI DI FAMIGLIA** Ragazza madre cede il figlio a coppia ricca ma non simpatica: lei è Glenn Close, lui James Woods
MERCOLEDI	20,40 FILM TV **MADRI IN GUERRA** Bimbi contesi tra genitori veri e adottivi: purtroppo non c'è il saggio re Salomone.	20,40 FILM **OCCHIO ALLA PENNA** Senza l'amico Terence Hill, Bud Spencer vaga per il Far West non sapendo più chi picchiare	**MI MANDA LUBRANO** Natale alle porte: dove vado a riposarmi? Non vorrei trovarmi su un pullman rotto ad Aosta	20,30 SPORT **CALCIO:CHAMPION'S LEAGUE** Salisburgo - Milan: solo un miracolo potrebbe salvare i diavoli rossoneri	20,30 FILM **A SPASSO CON LA MORTA** Dopo il week- end con il morto, è di moda la black comedy. Nel senso del lutto	22,45 FILM **SARANNO FAMOSI** Questa è l'America del musical e questi sono i nuovi Fred Astaire. Sono già bravi, domani famosi
GIOVEDI	20,40 VARIETA' **NUMERO UNO** Valigetta in mano, giocano i rappresentanti: per loro porte aperte solo nel varietà	20,40 FILM **IL PREZZO DEL PASSATO** Sembrava una brava mogliettina, invece era ricercata per rapina a mano armata	**TEMPO REALE** Certo, certissimo... anzi improbabile: con Michele Santoro nel dibattito non c'è più certezza	20,40 FILM **MISSIONE EROICA: I POMPIERI 2** Getti d'acqua, per spegnere qualsiasi comicità: eroe è quello che li vede	20,30 TELEFILM **MELROSE PLACE** Invece di organizzare delle festicciole, Reed preferisce trasformare il nuovo yatch in prigione	20,40 TELENOVELA **SENZA PECCATO** Appuntamenti mancati: i due amanti sono costretti a ricorrere al ballo in maschera
VENERDI	**CHIARO E TONDO** Con Vespa confronto tra giornalisti e uomini politici per capire le sorti della democrazia	20,40 VARIETA' **I FATTI VOSTRI** Tutti in Piazza Italia, con Magalli, per raccogliere fondi per il *Telethon*; Antonio e Marcello negli States	**UN GIORNO IN PRETURA** Si va a Verona: qui i due presunti omicidi si dichiarano ancora innocenti	20,40 VARIETA' **PAPERISSIMA** Arnold «patata» Schwarzenegger è forte anche quando sbaglia: vederlo per ridere	20,30 FILM **WARRIORS - SCONTRO FINALE** Educato nelle *Strade di fuoco*, Michael Paré e costretto a fare sempre più il duro	20,40 FILM **MYSTIC PIZZA** Julia-Pretty-Roberts, con le mani in pasta, sforna pizze e sogna l'amore vero. Le amiche si accontentano
SABATO	20,40 VARIETA' **SCOMMETTIAMO CHE...?** Finalmente va in onda il tanto atteso Telethon. Si accettano soldi, tanti...	20,40 FILM **SALVAMI** L'implorazione di una sconosciuta porta scompiglio e rovina nella vita di un onesto padre di famiglia	20,30 FILM **LO SQUALO 2** Sembra Moby Dick ma è meno colto: Roy Scheider invece sembra proprio il capitano Achab	20,40 VARIETA' **LA SAI L'ULTIMA?** Siamo alle semifinali: per contenere la comicità dei vincitori ci vorrebbero delle barricate.	20,30 FILM **BIGFOOT E I SUOI AMICI** Peloso e gigantesco, metà uomo e metà bestia, viene adottato come un cagnolino	20,30 FILM **007 ZONA PERICOLO** Dopo Connery e Moore, arriva Dalton: troppo impettito anche con lo smoking

20,40 STASERA?

	TMC	Videomusic	Cinquestelle	Odeon	+1	+3
DOMENICA	20,00 SPORT **GALAGOAL** Prima si dibatte su Juve-Fiorentina e Cagliari-Lazio poi, con Altafini, di Sampdoria-Genoa	22,30 MUSICA **INDIES** Crossover, rock punk, atmosfere evocative: sono gli Urban Dance Squad, i Bad Religion e i Cranes	20,30 FILM **L'AFFARE GOSHENKO** Ultimo film per Montgomery Clift, scienziato americano spedito in Russia per salvare un collega	19,00 FILM **LE MURA DI GERICO** Ci sono tutti gli ingredienti biblici in questo mélo con Cornel Wilde e Kirk Douglas	20,40 FILM **CHINATOWN** Formidabile quel Jack Nicholson: recita per tutta la durata del film con un cerotto sul naso	19,00 FILM **LA CANZONE DELL'AMORE** Fratello o figlio illegittimo? Dria Paola credibile anche come madre
LUNEDÌ	20,40 FILM **PINK PALACE** *Spiaggia del paradiso.* Sogno o son desto? Il turista si confonde e si perde tra fantasia e realtà	**PRURITI** Settimana con Dario Vergassola che ce la canta chiara su fatti e misfatti del giorno	20,30 SPORT **SPORT IN REGIONE** Dai campi di calcio alle montagne innevate si alza un grido: forza azzurri, grandi e piccoli!	20,30 FILM **RICORDA E UCCIDI** *Commando mortale.* La morte arriva con uno squillo di telefono: al valoroso veterano bolletta salata!	20,40 FILM **COME L'ACQUA PER IL CIOCCOLATO** Quasi una telenovela ma impreziosita dalle portate degne de *Il pranzo di Babette*	21,00 FILM **MARIA DI SCOZIA** Amore, potere e morte di Maria Stuarda, mandata al patibolo dalla cugina Elisabetta I
MARTEDÌ	20,25 SPORT **CALCIO: COPPA UEFA** Da Torino Juve - Admira Wacker: il tifo è tutto per i bianconeri	22,30 MUSICA **MOKA CHOC** *Bright Head* di Laurie Anderson, immagini dall'ultimo Disney e qualcosa da *Lo spettacolo* con Piero Pelù	20,30 FILM **CONIGLIO NON SCAPPARE** Era stato un grande campione di football: ora James Caan deve ritrovare la sua grinta	20,30 FILM **5 BAMBOLE PER 2 MATTI** Dovrebbe far ridere, ma non ne siamo sicuri, certo non sono bravi a fare i conti	20,40 FILM **VENDESI MIRACOLO** Simula oggi, simula domani, Steve Martin riesce a fare un miracolo vero. Potenza della fede!	21,00 FILM **SOTTO LA CROCE DEL SUD** Donnacce e loschi traffici nell'Africa Orientale: tutti nelle sabbie mobili
MERCOLEDÌ	20,40 FILM **UN MONDO A PARTE** L'apartheid era un crimine contro l'umanità e un incubo per la piccola Molly, figlia di militanti	22,00 MUSICA **THE INNOVATORS CONCERT** Da Siviglia anche Rogers Waters (Pink Floyd) e Roger McGuinn (The Byrds)	20,30 MINISERIE **PEARL** I giorni passano e gli americani non si sono ancora accorti che stanno per essere bombardati	20,30 FILM **RIVALI IN AMORE** Sembra un film americano ma è fatto in casa: anche la storia sembra a lieto fine ma non è vero	20,40 FILM **LA BELLA DELL'ALHAMBRA** Da Cuba, un piccolo gioiello in musica: Beatriz Valdes fra prostituzione e teatro	21,00 FILM **LE QUATTRO PIUME** Una piuma può far molto male, quando è simbolo di vigliaccheria. Urge lavare l'onta
GIOVEDÌ	20,40 FILM **FILOFAX-UN'AGENDA CHE...** *vale un tesoro* Chi perde un'agendina, forse, trova un vero amico	21,00 MUSICA **ROCK REVOLUTION** Da Woodstock '94, Zucchero, unico italiano al megaraduno, con *L'urlo*, *Senza una donna* e *Con le mani*	**DIAGNOSI** Con il professor Fabrizio Trecca siamo in una botte di ferro. Lo diceva anche Attilio Regolo	20,30 FILM **THUNDER 2** Ancora guai per l'agente indiano: lo sceriffo parla con lingua biforcuta, ma è creduto	21,00 FILM **L'ULTIMO DEI MOHICANI** Corri libero e selvaggio: Daniel Day-Lewis fa l'indiano bianco	19,00 FILM **CAPITAN BLOOD** Errol Flynn, venduto come schiavo, diventa corsaro e campione di cappa e spada
VENERDÌ	20,40 SERIAL **HOMEFRONT** La guerra in Europa è ormai solo un ricordo ma il «fronte interno» continua a mietere vittime	22,00 MUSICA **BLACK CROWES** Sono due, inglesi e fratelli: Rich e Chris Robinson presentano *Amorica,* il loro terzo album	20,30 SPORT **CASA MOSCA** Maurizio, quando non è da Costanzo, imperversa a casa sua, ma il tema della lite è sempre lo sport	20,30 FILM **FURIA BIANCA** Un tranquillo weekend di terrore per due coppie che sui monti trovano neve e rapinatori di banche	21,00 FILM **TOP GUN** Tom Cruise, pilota senza macchia e senza paura in una Camelot aeronautica	21,00 FILM **LA LEGGENDA DI ROBIN HOOD** Ancora Errol Flynn: tolta la benda, indossa la calzamaglia del giustiziere
SABATO	20,30 FILM **CHE COSA HAI FATTO QUANDO...** *siamo rimasti al buio ?* New York 1965: nel buio piace pure Doris Day	20,30 MUSICA **ROXY BAR** Volete sapere *A che ora è la fine del mondo?* Siete invitati da Ligabue, ospite di Red Ronnie	20,30 SPORT **BASKET A2** Non solo canestri e schiacciate: il basket è anche passione e tifo. Il bordocampo è a casa vostra	20,30 FILM **IL MARITO INVISIBILE** Se la moglie tradisce, vedere non visto, non è un grande acquisto! Quando si entra in casa, via il cappello!	21,00 FILM **LO SBIRRO, IL BOSS E LA BIONDA** Uma Thurman era solo un prestito, non un dono. De Niro non l'aveva capito bene	21,00 FILM **TARZAN, L'UOMO SCIMMIA** Fra le liane comincia l'avventura di Johnny Weissmüller, leopardato eroe naïf

ed è subito Serial

I Forrester a bocca aperta: Brooke e James stanno insieme

BEAUTIFUL

Non c'è peggior sordo di chi non vuol sentire. E Ridge sembra proprio non voler capire che, durante il cataclisma, fra sua moglie e James c'è stato qualcosa. Dall'alto della sua convinzione, lo stilista arriva ad organizzare una festa in onore dei sopravvissuti in casa Forrester. A mettere in difficoltà Taylor però ci pensa Stephanie, forte della sua vasta esperienza in materia. A bruciapelo, la interroga sui fatti accaduti a Big Bear fra lei e il suo ex professore. Per fortuna a togliere dall'imbarazzo la bella dottoressa ci pensa James, più che mai attento alle apparenze e a fare in modo che niente della sua storia con lei trapeli. Il dottor Warwick arriva al ricevimento in compagnia di Brooke, provocando lo scompiglio generale. Ridge è geloso ma finge, dichiarando di essere felice per la sua ex, mentre Taylor, fuori di sè dalla rabbia, accusa James di averla tradita. All'entrata plateale della nuova coppia segue una dichiarazione bomba di Brooke che lascia tutti di stucco: James si trasferirà a casa sua per completare la convalescenza. Sarà un'altra delle sue solite provocazioni? Dietro le quinte della festa rinasce un vecchio amore. Dopo i matrimoni falliti con Brooke e con Sheila, Eric sembra apprezzare di nuovo la sua ex moglie, che aveva abbandonato per sposare la giovane Brooke. Approfittando di un momento tranquillo le dichiara il suo amore e la coinvolge in un bacio appassionato. Forse Stephanie, in cuor suo, non aspettava altro.

MASI

Brooke (Katherine Kelly Lang) e il tenebroso James (Ian Buchanan) arrivano insieme alla festa organizzata dai Forrester in onore di Taylor e James.

Dubbi e perplessità assalgono Connor, all'indomani delle sconvolgenti rivelazioni di Karen. La gravidanza era stata tutta un'invenzione per mettere alla prova i suoi buoni sentimenti. E ora lui, scottato e ingannato, non sa più come comportarsi. Anche perché si era ormai spinto troppo oltre arrivando ad organizzare in casa sua un matrimonio in piena regola. Anthony butta acqua sul fuoco e sottolinea l'onestà di Karen che, seppure in extremis, gli ha detto la verità. Le confidenze si sprecano anche al Taxi Bar: Macy e Karen parlano dei rispettivi amori. Karen è ottimista sul suo futuro con Connor mentre Macy, con grande lucidità, si sente in dovere di soffocare il suo amore per Anthony pur di non ferire mamma Sally.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40. Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 9,45)

Ballo in maschera per un maniaco

Santa Barbara

Riflettori puntati sulla festa di Halloween, organizzata da Channing al Country Club per raccogliere fondi a favore del centro anti-stupro. Dietro lo scopo benefico si nasconde però il desiderio del signor Capwell di mettere le mani sullo stupratore della figlia. In realtà le indagini sono ancora in alto mare e Cruz non riesce a farsene una ragione. Lydia sta procedendo per conto suo raccogliendo informazioni qua e là con l'obiettivo di incastrare Cain. L'agguerrita giornalista si mette in testa di estorcergli un autoritratto per confrontarlo con quello rinvenuto dalla polizia. Non contenta, cerca di farsi invitare da lui al party dei Capwell per smascherarlo insieme al tenente Boswell. Cain sta passando proprio un brutto periodo non c'è che dire. E' l'indiziato numero uno per lo stupro di Eden e dopo la rottura con Andrea è solo come un cane.

MASI

Cruz (A. Martinez) e Eden (Marcy Walker) cercano fra gli invitati il maniaco che li perseguita.

(Raidue da lunedì a venerdì ore 14,50)

Incontro segreto

Piccole donne crescono. E Francesca non ce la fa più a subire in silenzio le proibizioni immotivate di zia Agnese. Così esce di nascosto, agghindata a festa, per andare al party della sua cara amica Sonia. Fra tanti ragazzi rimane folgorata da Giovanni, amico di Enrico, che non rimane certo insensibile al suo fascino. Anzi smuove mari e monti per avere il suo numero di telefono e alla fine ci riesce, grazie proprio ad Enrico. Ma vedere Francesca non è impresa facile con zia Agnese sempre fra i piedi. Se non fosse stato per zia Nicoletta chissà se si sarebbero mai incontrati di nuovo. Purtroppo Agnese è implacabile e non sopporta i raggiri: scopre l'imbroglio messo in piedi con la complicità della sorella e va su tutte le furie. Francesca è proprio affranta e non ce la fa più a continuare. Arriva persino a considerare l'ipotesi di lasciare Giovanni ma appena il ragazzo lo viene a sapere corre ai ripari e si presenta a zia Agnese. Non chiede molto, solo il permesso di frequentare sua nipote. Ma il no è secco e definitivo.

Nicoletta (Delia Casanova) continua a prendere le difese di Francesca: anche contro Agnese.

La scintilla scoccata fra Enrico e Sonia si sta pian piano smorzando. Lei ha bisogno di un diversivo, perciò accetta la corte di Vittorio che stravede per lei.

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 10,00)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Detective in gonnella sulle tracce della misteriosa Bess

SENTIERI

Cercasi Bess Lowell disperatamente: Alan Michael ha avuto proprio una grande idea assumendo Lucy alla Spaulding per spiare le mosse di Jenna e Roger e scovare così Bess, l'unica al momento in grado di inchiodare Roger alle sue responsabilità. Una volta tolto di mezzo Roger non ci sarebbero più ostacoli e Alan Michael potrebbe riprendere il controllo delle industrie Spaulding. Ma la spia di Alan Michael è a sua volta ricercata da papà Buzz e dal fratellastro Frank che finalmente sembra aver accettato la sua esistenza.

Alan Michael (Rick Hearst) continua ad utilizzare Lucy per neutralizzare Roger e compagna: ora più che mai è necessario rintracciare Bess Lowell.

Fletcher sembra esageratamente euforico per il ritorno di Alexandra. Che stia pensando di riallacciare con lei il rapporto di un tempo? L'invito a cena lo farebbe supporre.
Dylan non ha ancora superato il trauma dell'abbandono. Ce l'ha sempre a morte con Julie e rifiuta ogni suo tentativo di approccio. Il suo unico chiodo fisso è la vendetta e Hart, il rivale che gli ha soffiato la ragazza, è il suo obiettivo. Pur di sbaragliare il nemico, Dylan si presenta ad un'asta e si accaparra la fattoria dei Jessup, molto ambita da Hart e compagni. Così costringe il rivale a lasciare la città fra una marea di strazianti addii. Proprio ora che Bridget si era decisa a parlare.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13,00)

Dispersi ma felici Lisa e Tom hanno fatto il grande passo

La stanchezza gioca brutti scherzi. Basta vedere quello che è capitato a Sean e a Cassie. Dopo cena si sono addormentati e si sono risvegliati la mattina dopo. Niente di male se Cassie non avesse passato la notte fuori senza dare sue notizie. Papà Tom non l'ha proprio digerita e, infuriato, ha convocato Sean per avere spiegazioni. Anche Cassie è arrivata al grande incontro per dare man forte al suo partner e le acque si sono calmate immediatamente. L'aria da bravo ragazzo di Sean ha letteralmente conquistato Tom.
Appena arrivata alla boutique, Lisa è già riuscita a fare le scarpe a Loretta. Le sue stravaganti idee sono piaciute alla signora Cameron a tal punto da farle decidere di tenere lei e licenziare la sua amica. A questo punto Cassie ha una brillante idea: perché non

Lisa (Tiffany Lamb) e Tom (Robert Coleby) dopo un estenuante tiramolla si sono sposati in segreto nella cappella della famiglia Barsby.

aprire una boutique finanziata da Tom e gestita da Loretta e Lisa? Per ora Tom pensa solo al matrimonio. Con Lisa è tornato sui luoghi d'infanzia e in quattro e quattr'otto l'ha sposata nella cappella dove tanti anni prima anche i suoi genitori avevano pronunciato il fatidico sì. Tutto è accaduto talmente in fretta che Lisa ha completamente dimenticato persino le condizioni di Cooper. Dopo il loro litigio in ospedale l'uomo era scappato nella notte ed era stato travolto da un auto. Ed era finito sotto i ferri. Nel delirio, assistito amorevolmente da Anna, non aveva fatto altro che pronunciare il suo nome. Ma lei era lontana mille miglia.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,15)

Jenna ritorna

Dallas

Tutta colpa di un asilo e Sue Ellen fa la conoscenza di un baldo giovanotto, Peter Richard, uno degli insegnanti di John Ross. Un discorso tira l'altro finché lei non lo invita ad un party a Southfork. Gei Ar fiuta qualcosa e tenta di riconquistare la consorte prima che il suo rapporto con Peter si consolidi. Nella guerra fratricida per il controllo della Ewing Oil siamo alle battute finali. Gei Ar e Bobby presentano in una riunione ufficiale i rispettivi resoconti contabili e aspettano il verdetto. Chi dei due dirigerà la compagnia? Pamela pare essersi schierata definitivamente dalla parte di

Jenna (Priscilla Presley), dopo una lunga assenza è ripiombata a Dallas per riprendersi Bobby.

Cliff e Mark. Sarà solo una questione di lavoro? Sta di fatto che fra i due nuovi alleati si è trovata un nuovo corteggiatore, nientemeno che Cliff. Per il momento però l'ex signora Ewing è tornata a vivere con la madre, in attesa di sviluppi. Chissà, forse in cuor suo spera ancora che la crisi coniugale fra lei e Bobby sia superabile. Purtroppo l'arrivo a Dallas di Jenna Wade, una ex fiamma di Bobby, le toglie anche l'ultimo filo di speranza. La dedizione di Lucy per Mickey è davvero commovente: nonostante l'incidente l'abbia reso invalido lei si dice disposta a rimanergli accanto per la vita.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10,30)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,21 e tramonta alle 16,39
la LUNA si leva alle 8,37 e cala alle 18,31
S. Barbara V.M. - S. Giovanni Damasceno

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 **Euronews** [8403100]
6,45 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. *L'erba delle meraviglie* di F. Armati - *Babinga: piccoli uomini della foresta* di L. e A. Rosa [4086988]
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conduce Arianna Ciampoli. **Pixie e Dixie - Le avventure del bosco piccolo** [9926]
8,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [2605]
8,30 **La Banda dello Zecchino Speciale Autunno** conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. **Winny Puh.** *I vecchi amici* - **Remi.** *Due mamme.* Cartoni [7576433]
10,00 **Linea verde - Orizzonti** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [7614966]
10,55 **Santa Messa.** Dal Santuario di Concesa in Trezzo sull'Adda (MI). Regia di Ferdinando Batazzi [3375181]
11,55 **Parola e vita: le notizie** a cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni. Regia di Laura Misiti [5115029]
12,15 **Linea verde - In diretta dalla natura** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [6222075]
13,30 **TELEGIORNALE** [1346]
14,00-19,50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia Simonetta Tavanti [6650100] STEREO
15,20 **TGS Cambio di campo** [3080966]
15,30 **Domenica in** [58075]
16,20 **TGS Solo per i finali** [3849617]
16,30 **Domenica in** [12704]
18,00 **TG 1** [97162]
18,10 **TGS 90° minuto** [57162]
18,40 **Domenica in** [5886948]
19,50 **Che tempo fa** [5591094]
20,00 **TELEGIORNALE** [723]
20,30 **TG 1 Sport** [38346]
20,40 RAIUNO presenta Gigi Proietti in **Italian Restaurant.** Commedia in 8 episodi. Regia di Giorgio Capitani. Con Nancy Brilli e con Adriano Pappalardo, Tiberio Murgia, George Hilton, Corrado Olmi, Cristina Capotondi, Carlo Valli, Marco Tullio Cau, Beppe Tosco e con di Luigi Montini, Carlo Molfese e Marisa Merlini. Soggetto di R. Colombo, G. Mariuzzo, e E. Vaime. Prod: RAI in collaborazione con la Solaris Cinematografica s.r.l. realizzata dal Centro di Produzione RAI di Torino 6°. *Al cuore non si comanda* [1304162] 777
21,45 **Tremilioni al voto. TG 1 - Speciale Elezioni sul ballottaggio** condotto da Bruno Vespa. Nel corso del programma collegamenti con **La Domenica sportiva** [5392487]
23,15 TGS e RAIUNO presentano **La Domenica sportiva.** Nel corso del programma collegamenti con **Commenti elettorali del TG 1** [6988278]
0,15 **TG 1 - NOTTE** [9766650]
0,30 **Che tempo fa** [1807698]
0,35 **TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di N. Rizzonervo e O. Dispensa [9500834]
1,05 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Domenica In — 14,00 Varietà

Consueta folla di ospiti da Mara Venier: dopo sette anni di assenza dall'Italia torna il cantautore Josè Feliciano. L'artista portoricano cieco dalla nascita, forte di quaranta dischi d'oro e di platino, sei Grammy Awards come miglior interprete della musica pop latino-americana, vanta una carriera grandiosa che è passata anche attraverso alcuni successi italiani, come *Che sarà* presentata al Festival di Sanremo nel 1971. Con lui ci saranno Umberto Tozzi, i Gipsy Kings e il piccolo vincitore dello Zecchino d'Oro.

ITALIAN RESTAURANT — 20,40 Telefilm

Mentre Connie va a Los Angeles per liquidare i resti del suo matrimonio, Giulio (Gigi Proietti) deve fare acrobazie per scansare le sorprese in arrivo. Angie (**Cristina Capotondi**) s'innamora di un giovanotto che frequenta il locale ed ha l'aria tanto per bene. La ragazzina, scontrosa e bruttina, per incanto si trasforma e si esalta: tutto ok? Niente affatto: il giovane è gay ed è innamorato di Giulio, che si trova così con un doppio problema, scoraggiare il giovanotto e consolare la ragazzina.

21,45 Attualità

Secondo turno del voto amministrativo: sono al ballottaggio i due candidati che il 27 novembre hanno ottenuto più voti. Gli exit-poll consentono a Bruno Vespa di offrire i commenti a caldo dei leader politici.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,20-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,20 **La pietra di luna** (1972) Sceneggiato di William W. Collins. Con V. Ciangottini, L. Ferro, A. Reggiani. Regia di A.G. Majano. 1ª puntata [5562766]
2,30 **Partitissima.** Torneo musicale a squadre presentato da Alberto Lupo. Regia Romolo Siena. 1ª puntata [9978501]
4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [3005105]
4,05 **Doc Music Club** [4010263]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 24 [2130940]
5,15 Basi di dati, lezione 1 [7199940]
6,00 **Euronews**

6,30 **Videocomic** [2691988]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti [16170365]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [7181]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA FLASH** [9214384]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [77029]
10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina** cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778
10,05 **Il torsolo di mela di Paperino**
— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** *Il gorilla dei miei sogni [65790520]*
10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra
— **Paperino e il diavolo** [6185471]
11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [6534617]
11,30 **Blossom.** Telefilm *Una serata indimenticabile [6810]*
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardì [79297]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [2029]
13,30 **Meteo 2** [98988]
13,40 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer Caro Diario** di Enza Sampò, Piero Corsini, Sveva Sagramola e Claudio Rispoli. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Claudio Rispoli [1517926]
14,45 **Quando ridere faceva ridere.** Le comiche a colori di Stanlio e Ollio [9260075]
15,50 **Gli antenati.** Cartoni 778 [6207742]
16,35-19,00 **Domenica Disney-pomeriggio** cartoni anmati e film nel segno di Walt Disney 778
16,35 **Bonkers.** *Bonkers, poliziotto combinaguai [7398988]*
17,05 **Ducktales.** *La febbre dell'oro [239655]*
17,25 **Tigre in agguato** (1963) Film d'avventura. Regia di Norman Tokar. Con Brian Keith, Vera Miles [5561723]
19,00 **Calcio: Campionato di calcio di Serie A** [43549]
19,35 **Meteo 2** [4339162]
19,45 **TG 2 - SERA** [841549]
20,00 **TGS Domenica sprint** a cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [3988]
21,00 **Misteri** di Arnaldo Bagnasco, Danielle Lantin Turone, Lorenzo Ostuni. Con la collaborazione di Chiara Barbarossa. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Giovanni Ribet [27549] 778
21,55 **TG 2 - Speciale Elezioni Amministrative** [1562907]
22,10 **Uomini** ideato e condotto da Antonella Boralevi. Un programma a cura di Simona Fortini. Direttore di produzione Claudio Leonardi. Regia di Raul Morales [1735549] 778
23,00 **TG 2 - NOTTE - Speciale Elezioni Amministrative** [9723]
23,30 **Meteo 2** [73568]
23,35 **Protestantesimo** a cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia [7311839]
0,05 Vail (USA) **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante femminile. 1ª e 2ª manche. Sintesi
— Mosca. **Tennis: Coppa Davis. Russia-Svezia.** Finale [8213037]
1,15 Speciale **DSE - Il mistero Campigli** di F. Matteucci, E. Scotto Lavina

MISTERI

21,00 **Attualità**

Un'anziana antiquaria di Genova viene uccisa nel suo appartamento dopo essere stata ossessionata per lungo tempo da strane voci che sentiva in ogni angolo della casa e che la minacciavano di morte. Per risolvere questo misterioso caso, gli inquirenti si sono rivolti ad una medium che si è rivelata di grande aiuto. Dopo il filmato, in studio, **Lorenza Foschini** avrà come ospiti il sensitivo Umberto Di Grazia, il colonnello dell'Arma dei Carabinieri Pinotti, e il giornalista Massimo Calandri.

21,55 **Attualità**

Rivincita della maggioranza o conferma delle opposizioni? Ad urne appena chiuse, l'*Abacus* tenta di prevedere il risultato del voto nel consiglio provinciale di Massa e in quei comuni dove il primo turno non è stato decisivo.

22,10 **Attualità**

Due top men nel salotto confessionale di **Antonella Boralevi**: Luigi Abete, presidente della Confindustria ed Enrico Mentana direttore del Tg5. Due personaggi pubblici in campi diversi quotidianamente inpegnati a strappare spazio per far posto al privato. Qual è il loro rapporto con il potere e a che punto della scala dei valori stazionano per loro i sentimenti ?

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,15 **Concerti dal vivo: Riccardo Cocciante** [2786698]
2,55 **Sanremo Compilation** [33640327]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 18 [4545921]
3,55 Matematica II, lezione 18 [6104834]
4,45 Chimica, lezione 18 [5393292]
5,40 Elettronica I, lezione 18 [6122105]
6,30 **Comiche**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [2617926]
6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** [4513433]
9,00 **Omaggio a Goffredo Petrassi per il 90° compleanno.** Dalla Sala del Conservatorio di Milano: Concerto diretto da Ralf Weikert. Flautista Andrea Romani. "Ritratto di Don Chisciotte" - "Concerto per flauto e orchestra" - "Ottavo concerto". Orchestra Sinfonica di Milano della RAI. Regia di Vittorio Lusvardi [4060592] STEREO
10,05 **Schegge** [3593839]
10,20 Eurovisione. Val d'Isère. **Sci: Coppa del Mondo.** Super gigante maschile [6201384]
11,45 **Italia - Germania 4 a 3** (1990) Film commedia. Regia di Andrea Barzini. Con Giuseppe Cederna, Massimo Ghini, Nancy Brilli [2483758] 777
13,15 Bologna. **Automobilismo: Motor Show**
— **Appuntamento al cinema** [9917907]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [63278]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [9652520]
14,25 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldì
— **Appuntamento al cinema** [96084346]
16,30 **Il dittatore** (1940) Film commedia. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Paulette Goddard, Jack Oakie, Reginald Gardiner, Maurice Moscovich, Billy Gilbert
— **Appuntamento al cinema** [4526094]
18,45 **Domenica gol** [7851655]
18,50 **Meteo 3** [6404933]
19,00 **TG 3** [907]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [62365]
19,45 **TGR Sport** [891384]
20,05 **Blob Soup** [650839]
20,30 **I Goonies** (1985) Film fantastico. Regia Richard Donner. Con Sean Austin, Josh Brolin, Jeff B. Cohen [84278] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [79758]
22,45 **Speciale Elezioni** a cura del TG3 e TGR [8760162]
0,30 **TG 3 - L'Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [8424230]
0,50 Movie presenta **Max Ophüls** i film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladini e Mariella Tommasi. **Le roman de Werther** (1938) Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Annie Vernay, Pierre Richard-Willm

SCI COPPA DEL MONDO

10,20 **Sport**

Doppio appuntamento con il Circo bianco. Nella mattinata in Val d'Isère primo SuperG maschile della stagione: buon test per una nazionale molto ringiovanita. Dalle 17.55, sulle nevi di Vail, gigante femminile. Aspettando Deborah Compagnoni, via libera a Bibiana Perez, Sabina Panzanini e Monica Gallizio, le altre punte della «valanga rosa».

I GOONIES

20,30 **Film**

Dopo aver trovato in soffitta un'autentica mappa spagnola del XVII secolo, una banda di ragazzini (**Jeff. B. Cohen, Corey Feldman, Sean Astin, Ke Huy Kuan**) penetra nel sottosuolo di uno chalet malfamato. Trovano un mondo sotterraneo fatto di caverne e cunicoli oscuri. Dovranno affrontare pipistrelli, trabocchetti e mille insidie: anche una famiglia di tipacci violenti guidati da una mamma d'assalto. Film targato Steven Spielberg. (durata: 115')

22,45 **Attualità**

Appuntamento del Tg3, alle 22,45 per i risultati degli exit-poll e per un collegamento con leader politici e giornalisti chiamati a discutere i risultati del ballottaggio per l'elezione dei sindaci.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,10 **Grandi Mostre: H. Laurens** [1084124]
2,30 **Jazz Concerto: W. Coleman** [6754650]
2,45 Cinema italiano degli anni '30 e '40 **La canzone dell'amore** (1930) Film drammatico. Regia di Gennaro Righelli. Con D. Paola, I. pola, C. Pilotto [6425501]
4,05 **L'Italia si è rotta** (1976) Film satirico. Regia di Steno. Con M. Carotenuto, C. Matania, M. Laurito, E. Montesano [5447105]
5,45 **Jazz Concerto: W. Marsalis**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [2462029]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [6079810]

9,45 **5 Continenti.** Documentario [5215471]

10,30 **La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [937181]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Quartetto vocale di Homer [7433]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [1094]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [71723]

13,20 **Superclassifica show.** 2ª parte [5568346]

13,45-20,00 **Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [42276297]

18,15 **Nonno Felice.** Sit-com *Sotto il vestito nonno.* Con Gino Bramieri [45839]

18,45 **Buona Domenica sera** [8903181]

20,00 **TG 5 - Sera** [7471]

20,30 **Stranamore** varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Stefano Vicario [40346]

22,30 **Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [3278]

23,00 **Nonsolomoda** settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [9617]

23,30 **A tutto volume** settimanale di attualità condotto da Daria Bignardi con la partecipazione di David Riondino [8988]

24,00 **TG 5 - Notte** [3113476]

1,15 **Primo amore** (1959) Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Carla Gravina, Lorella De Luca [6686501]

2,00 **Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [7627835]

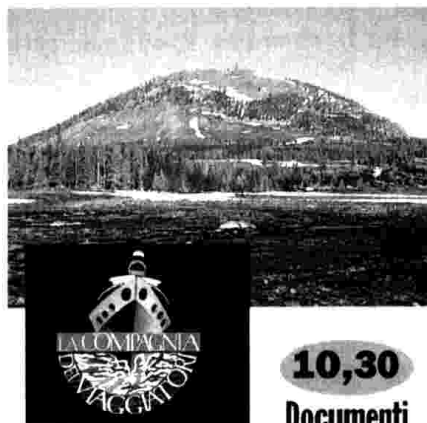
2,30 **Nonsolomoda.** Replica [6077196]

3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [5627655]

3,30 **Anteprima.** Replica [3417834]

4,30 **Rotocalco** a cura di Enrico Mentana Replica [3426582]

5,30 **A tutto volume.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

10,30
Documenti

Suggestive immagini dall'Antartide, dove si trova la prima base italiana che studia l'evoluzione climatica analizzando gli strati di ghiaccio, e dal parco di **Yellowstone,** ancora incontaminato nonostante i molti visitatori. Licia Colò ospita due coniugi viaggiatori che mostrano le «donne giraffa» delle Filippine, il cui collo, fin da piccole, viene adornato (e allungato) con tanti anelli dorati.

13,45
Varietà

Che cosa si nasconde dietro alle esibizioni dei maghi Richard Ross, Gabriel, Magoo ed Erix Logan? Scopriamolo con Gabriella Carlucci e Gerry Scotti, intenti a smascherare i trucchi di altri quattro illusionisti in gara. Vediamo anche quanta resistenza fisica hanno gli ospiti-giocatori **Lello Arena**, Luana Colussi e **Simona Tagli**, impegnati in prove ai limiti della resistenza umana ...

20,30
Varietà

Se non piango non mi diverto: sembra essere questo il motivo che tiene oltre dieci milioni di persone avvinte alle storie amorose scovate da **Alberto Castagna**. Incontri, confessioni, dichiarazioni d'amore e lacrime: il cuore vince. E anche l' Auditel.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
— **Biancaneve**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **The real Ghostbusters**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **Magica magica Emi**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto**
— **Memole dolce Memole** [78212181]

10,25 **Hazzard.** Telefilm *Legami di sangue [9327094]*

11,25 **Wrestling Superstars.** Replica [1453758]

12,25 **Studio aperto.** News [1955758]

12,30 **Adam 12.** Telefilm [23520]

13,30 **Guida al campionato** con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [3452]

14,00 **Studio aperto.** News [4181]

14,30 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione *Un compagno del passato.* Con Richard Eden, Andrea Roth [43384]

15,30 **Big man.** Film tv *Boomerang.* Con Bud Spencer, Isabel Russinova. [568075]

17,30 **Tarzan a Manhattan** (1989) Film d'avventura. Regia di Michael Schultz. Con Jean Michael Vincent, Joe Lara [588839]

19,30 **Studio aperto.** News [8100]

20,00 **Benny Hill show** [5013]

20,30 Gli eroi della domenica. **Rambo 2 - La vendetta** (1985) Film drammatico. Regia di George Pan Cosmatos. Con Sylvester Stallone, Richard Crenna [48988]

22,30 **Pressing** con Raimondo Vianello e Antonella Elia [6985108]

23,45 **Le pillole di «Mai dire gol»** [5156433]

24,00 **Studio sport** [94327]

0,40 **Quattro marmittoni alle grandi manovre** (1974) Film commedia. Regia di Franco Martinelli. Con Gianfranco D'Angelo, Sergio Leonardi, Raf Luca [8643018]

2,40 **Paulo Roberto Cotechino centravanti di sfondamento** (1985) Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Alvaro Vitali, Carmen Russo, Mario Carotenuto [8284582]

4,30 **Hazzard.** Telefilm [3424124]

5,30 **Benny Hill show.** Replica

6,30
Ragazzi

I soldi possono generare affanni? Perché alcune persone cercano la sicurezza e la felicità esclusivamente nel denaro? A queste e ad altre domande sulla ricchezza, proposte da Manuela Blanchard, rispondono gli alunni della Scuola Elementare della Guastalla, a Monza. Alle 9,50 circa, la conduttrice, attraverso alcuni giochi, fornirà ai piccoli telespettatori regole fondamentali di comportamento e di educazione stradale.

15,30
Telefilm

Big Man, alias Jack Clementi (**Bud Spencer**, nella foto con **Isabel Russinova**), è alle prese con un caso di furto che potrebbe costare ingenti somme ai Lloyd's. L'investigatore indaga sulla sparizione di un'arma segreta: un fucile che «spara» micidiali radiazioni e colpisce il bersaglio senza farsi deviare da eventuali ostacoli. Oltre a dover recuperare il pericoloso laser, il detective dovrà far fronte a un attentato teso ad eliminare il Presidente della Repubblica...

20,30
Film

Il colonnello Trautman offre a Rambo (**Sylvester Stallone**), l'occasione di anticipare la sua uscita dal carcere in cambio di una missione impossibile: tornare nell'inferno del Viet Nam per cercare prove dell'esistenza di prigionieri americani. Oltre che con i nemici dagli occhi a mandorla, Rambo farà i conti anche con alcuni politicanti americani che cercano in tutti i modi di sabotare la sua missione. (durata: 93')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,30 **Questo è il mio uomo** (1946) Film commedia. Regia di Frank Borzage. Con Don Ameche, Catherine Mc Leod [5242891]

9,15 **Family Express** (1991) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Nicolas Hayek. Con Peter Fonda, Victoria Vera [2751655]

10,45 **Domenica in concerto.** L. Bernstein: Sinfonia n. 2 «The age of anxiety» per pianoforte e orchestra. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Seiji Ozawa. Solista Robin Sutherland [1840346]

11,55 **TG 4 - Mattina** [3135297] L.I.S

12,00 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza** con Daniela Rosati [904592]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [7384]

14,00 **Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano, Viviana Saccone. Replica [212384]

16,00 **Christine Cromwell** Telefilm. 1ª visione. Con Jaclyn Smith, Celeste Holm, Ralph Bellamie [37013]

17,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm

Due gocce d'alcool [3926]

18,00 **Il ritorno di Colombo.** Film tv

Nuoce gravemente alla salute. Con Peter Falk [19891]

19,00 **TG 4 - Sera** [52568]

20,30 I grandi classici. **I due capitani** (1955) Film avventura. Regia di Rudolph Maté. Con Charlton Heston, Donna Reed, Fred MacMurray [75520]

22,30-1,15 **All That Jazz** (1979) Film drammatico. Regia di Bob Fosse. Con Roy Scheider, Jessica Lange [70988]

23,30 **TG 4 - Notte** [4909723]

1,15 **Rassegna stampa** [8602766]

1,25 **Family Express** (1991) Film commedia. Replica [39514230]

2,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1332389]

3,20 **Top secret.** Telefilm [6119766]

4,10 **Love boat.** Telefilm [4953292]

5,00 **Rassegna stampa.** Replica [8519143]

5,10 **Mannix.** Telefilm

DOMENICA *in Concerto*

10,45
Musica

L'età dell'angoscia è il titolo della 2ª sinfonia di Bernstein che **Seiji Ozawa** dirige con la collaborazione di Robin Sutherland al pianoforte. Derivata dalla profonda impressione lasciata nell'autore da una lirica del poeta inglese Auglen, la sinfonia fu eseguita per la prima volta a Boston nell'aprile del 1949 e precede di sette anni *West Side* Story.

16,00
Telefilm

Christine Cromwell

È un drammatico tuffo nel proprio passato, quello che porta Christine nel pieno della sua nuova indagine. Deve far luce sulla misteriosa morte di Dinah, Holly e Rebecca, tre sue ex compagne di college che avevano costituito con lei e altre donne un fondo di investimento assai redditizio. Christine sospetta che qualcuno, tra quanti erediteranno la loro fortuna (e primo tra tutti Joe, il marito di Erica, un'altra fondatrice del fondo) abbia a che fare con la loro scomparsa.

I DUE CAPITANI

20,30
Film

1803: gli Stati Uniti acquistano dalla Francia la Louisiana e il presidente Jefferson affida a due ufficiali dell'esercito federale, Lewis (Charlton Heston) e Clark (**Fred MacMurray**), il compito di esplorare il nuovo territorio. I due militarisi si fanno guidare da un mercante francese che intanto medita il tradimento. L'intervento provvidenziale di una ragazza indiana (**Donna Reed**) salverà l'ignara spedizione da un sicuro sterminio... (durata 100').

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW **007**

7,00 **Euronews** [6827013]
8,30 **He Man** Cartoni [1920]
9,00 **Agente speciale 86. Un disastro in licenza.** Telefilm [8549]
9,30 **Devlin.** Cartoni [1636]
10,00 **La valle dei Dinosauri.** Telefilm [2365]
10,30 **Rickety Rocket.** Cartoni [1164]
11,00 **Qua la zampa.** Telefilm [1013]
11,30 **Strike.** Replica [4100]
12,00 **Angelus** [84839]
12,15 **Verde Fazzuoli** [6139278]
14,00 **Telegiornale Flash** [22433]
14,10 **La spia dal cappello verde** (1966) Film. Regia J. Sargent. Con R. Vaughn, J. Leigh [9437471]
16,00 **Il volto della paura** (1971) Film. Regia di G. McCowan. Con R. Montalban [1677549]
17,20 **Un museo alla deriva.** Documentario [5472902]
18,25 Vail Brek (USA) **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante femm. 1ª manche [4685810]
19,30 **Telegiornale** [2926]
20,00-22,30 **Galagoal**
— **Telegiornale Flash** [2864346]
21,10 Vail Brek (USA) **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante femm. 2ª manche [5486162]
22,30 **Telegiornale** [8346]
23,00 **Solo per il tuo amore** (1977) Film dramm. Regia di W. Peterson. Con N. Kinski [45891]
1,00 **Moonlighting.** (1982) Film dramm. Regia Di Jerzy Skolimowski. Con J. Irons [2690698]
2,50 **CNN.** In diretta

Nastassja Kinski Christian Quadflieg

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **012**

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [39328723]
18,00 **Bilancio familiare.** *I fondi comuni.* 5ª puntata [619568]
18,30 **Speciale Salone nautico di Genova.** [790487]
19,00 **Speciale Motor Show** [695433]
19,15 **Le mura di Gerico** (1948) Film drammatico. Regia di John M. Stahl. Con Linda Darnell, Cornel Wilde, Anne Baxter, Kirk Douglas [5916988]
21,15 **Tiggì rosa** [327181]
21,45 **Speciale spettacolo** [7120013]
22,00 **Odeon sport**

NUMERO SHOWVIEW **010**

14,00 **Duello** (1976) Tv movie d'avventura. Regia di Gary Nelson. Con René Auberjonois, David Healy [355839]
16,00 **Rubrica cinema** [856162]
17,00 **Programmazione locale** [865810]
18,00 **Tarzan.** Telefilm [876926]
19,00 **Weekend** [600365]
19,15 **Telegiornale** [9532177]
19,30 **Cinemania** [803810]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [800723]
20,30 **Una donna chiamata moglie** (1974) Film drammatico. Regia di Jan Troell. Con Gene Hackman, Liv Ullmann [609015]
22,30 **I magnifici sette dello spazio** (1980) Film di fantascienza. Regia di Jimmy T. Murakami. Con Richard Thomas, Robert Vaughn, George Peppard

NUMERO SHOWVIEW **013**

6,00 **Made in America** (1993) Film commedia [7112013]
8,00 **Telepiù bambini.** Show [53687655]
12,00 **National Geographic.** Documentario [783742]
13,00 **Acqua e sapone** (1983) Film commedia [7827471]
14,55 **+1 News** [7009723]
15,00 **Il distinto gentiluomo** (1992) Film comm. [387617]
17,00 **La morte ti fa bella** (1992) Film commedia [608433]
19,00 **Puerto Escondido** (1992) Film commedia [595549]
21,00 **Chinatown** (1974) Film giallo [2247384]
23,10 **La lunga strada verso casa** (1990) Film dramm. [6701452]
0,50 **Un pesce di color rosa** (1991) Film commedia [22308292]
2,25 **Il diario di una donna perduta** (1927) Film drammatico [48051037]
4,05 **L'amore** (1948) Film drammatico [5576389]
5,25 **Tango** (1993) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **014**

7,00 New York. **Sportcenter** [321926]
8,00 **Fitness** [7190891]
10,00 **Calcio: Milan - Velez.** Coppa Intercontinentale (R) [3966297]
12,00 **Football NFL: New Orleans Saints - San Francisco 49ers** [262655]
14,00 Dubai. **Offshore** [761520]
15,00 **Rugby: Francia - Italia.** Amichevole [637810]
16,30 **Windsurf** [963891]
17,00 **Tennis: Speciale Grand Slam Cup.** (R) [964520]
17,30 **Volley: Alpitur Cuneo-Cariparma** [607704]
19,30 **Trans World Sport** [161346]
20,00 **Telesport** [264487]
20,30 **Calcio: Sampdoria-Genoa.** Serie A [309839]
22,30 **Basket: Birex Verona-Filodoro Bologna.** Campionato Italiano. (Differita) [509742]
24,00 **Rugby: Francia-Italia.** (R)

NUMERO SHOWVIEW **015**

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e **1,00** **La canzone dell'amore** (1930) Film drammatico. Regia di G. Righelli. Con Dria Paola, Mercedes Brignone [54949839]
17,00 **+3 News** [45167742]
23,15 La storia del cinema. Presenta Fausto Galosi: **Nemico pubblico** (1931) Film drammatico. Regia di William A. Wellman. Con James Cagney, Jean Harlow

NUMERO SHOWVIEW **009**

7,00 **Good morning** [22428398]
9,00-12,30 e **19,30** **The Mix**
11,30 **Telekommando** [9357718]
13,30 **Roxy Bar** [951681283737]
16,30 **Jimi Page/Robert Plant special**
17,30 **Big Mountain special**
18,00 **The Hard Rock Concert**
22,00 **Jazz X**
22,30 **Indies**
23,30 **I video della notte**

Urban Dance Squad

NUMERO SHOWVIEW **109**

13,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [548013]
13,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Pre Games Show** [784988]
14,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Show** [9920425]
17,00 **MTV's Real World 3** [904655]
17,30 **MTV News - Weekend Edition** [907742]
18,00 **MTV's US Top 20 Video Countdown** with Daisy Fuentes

NUMERO SHOWVIEW **011**

9,00 **Cinquestelle in regione** [8784278]
11,00 **Maxivetrina** [299013]
11,15 **Motori non stop** con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [2645988]
11,45 **Orologi da polso in Tv** [5611568]
12,15 **Più di così.** Moda in videoclip [910839]
12,45 **Maxivetrina** [5732029]
14,00-19,30 **Telegiornale regionale** [32283384]
20,30 **L'affare Goshenko** (1966) Film di spionaggio. Regia di Raoul Lavy. Con Montgomery Clift, Hardy Kruger, Macha Meril, Roddy McDowall

Montgomery Clift

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **08**

17,00 **Semeraro show.** Conduce Walter Carbone [2176520]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [8079]
20,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [69384]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

PROBLEMI DIGESTIVI?

GEFFER

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive.
Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia.
Contiene metoclopramide che favorisce la digestione.
Geffer, l'effetto desiderato.

SENZA RICETTA

IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.

È un medicinale: leggere attentamente il foglio illustrativo. Se i sintomi persistono consultare un medico. Cod. N. 023358068 del Min. San. Aut. Min. N. 1347 8/134

All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,48 Bolmare
7,30 **Culto evangelico**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,37 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Davide Marzaroli
10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,51 **Uomini e camion.** Con Lucio De Santis

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
14,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**
18,20 **Grr - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,10 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,34 **Ascolta, si fa sera**
19,39 22,52 Bolmare
20,25 **Grr - Calcio: Sampdoria-Genoa.** Posticipo di Campionato Serie A
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,24 12,00 13,23 14,00 17,00 19,32 21,18 23,07
Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 22,48
Radiotre 9,00 13,10 18,38

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 15,18 17,00 18,00 19,06 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25 13,20 15,18 16,33 18,03 18,30 19,00 19,26 20,30 21,15 22,07 22,45
Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,20
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,45 7,50 8,50 16,45 17,45 18,15

6,00-9,28 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Silvia Nebbia. Regia di Maurizio Paone
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai a cura di Luca Liguori
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,57 **La Bibbia.** Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola
9,28 Radicchio. Il mattino di zucchero
10,06 Garinei & Giovannini Story. Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino
11,04 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
11,25 Le interviste impossibili: Giacomo Puccini di Alberto Arbasino. Con Alfredo Bianchini. Regia di Mario Missiroli
11,55 Grr - Anteprima Sport
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Dischi caldi con Paolo Testa. A cura di Andrea Angeli Bufalini
13,25 Sanremo: una leggenda in forma di canzone di Enzo Giannelli e Domenico De Nardis. Conduce Enzo Giannelli. A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 10ª puntata. 1960: *colpevoli romantici*
14,20 Grr - Tutto il calcio minuto per minuto
16,33 Domenica sport
17,32-23,58 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele
18,40 19,13 20,15 **Grr - Pallavolando**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE con Francesco Adinolfi, Marco Boccitto, Marco De Dominicis, Antonella Bottini

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-14,05 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Gervasutti, direttore del "Messaggero Veneto" ☎ (06) 3612241
8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Tra le quinte.** Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera
10,00 **Scaffale.** Classici e novità librarie presentati da Stefano Giovanardi, a cura di Flavia Pesetti
10,30 **Concerti Telecom Italia** Stagione 1994-95 Pianista Emanuel Ax. Musiche di Schubert, Chopin e Liszt (In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma)
12,00 **Uomini e profeti.** Domande del mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12,55 **Segue dalla Prima.** Le Terze degli altri: attualità culturali sulla stampa estera. A cura di Michele Gulinucci
13,14 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,20 **A proposito di Broadway.** Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvise Sapori. A cura di M. G. Cavagnino
14,05-20,30 RADIOTRE POMERIGGIO
14,05 **Musica oggi** di Michele Dall'Ongaro. In redazione Anna Bellachioma
17,00 **Onda su onda.** Radioimmagini di Paquito Del Bosco. A cura di Flavia Pesetti
17,30 **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Violinista Gioconda De Vito (1907-1994) F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra: Allegro molto appassionato - Andante - Allegretto non troppo - Allegro molto vivace (Orchestra Sinfonica di Torino della RAI diretta da Wilhelm Furtwaengler) (Reg.11-3-1952) ◆ J.- M.Leclair: Sonata in do maggiore "Le tombeau", per violino e pianoforte: Grave - Allegro ma non troppo - Allegretto grazioso (Gavotta) - Allegro (Pianista Tullio Macoggi) (Reg. 11-3-1959) ◆ J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77: Allegro non troppo - Adagio - Allegro ma non troppo vivace (Orchestra Sinfonica di Torino della RAI diretta da Wilhelm Furtwaengler) (Reg. 7-3-1952) A cura di Ilio Catani
18,23 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,30 **Esercizi di Radio: La chunga** di Mario Vargas Llosa. Con Lina Sastri, Mattia Sbragia, Ottavio Costa, Federico Pacifici, Lauro Versari, Simona Caramelli. Regia di Luca De Fusco
20,30-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,45 **Concerto sinfonico** diretto da Arnold Katz. Pianista Dmitri Alexejev. Orchestra Sinfonica della Radio di Saarbrücken
M. Glinka: Russland and Ludmila, Ouverture ◆ S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 16 (Sol. Dmitri Alexejev) ◆ (bis) F. Chopin: Valzer in si minore ◆ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 "Patetica": Adagio - Allegro non troppo - Allegro con grazia - Allegro molto vivace - Finale. Adagio lamentoso (Reg. 28-11-1993)
- **Oltre il sipario**
- **Una cosa chiamata poesia** con Alfonso Belardinelli
- **Alberi di canto** con Ambrogio Sparagna e Erasmo Treglia

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

GARINEI & GIOVANNINI STORY

Renato Rascel tra Alvaro e Tobia

È Renato Rascel, uno dei maggiori interpreti della rivista italiana (ma non solo), il protagonista della puntata di domenica 4 dicembre di *Garinei & Giovannini Story* (Radiodue, ore 10,06) nella quale verranno riproposte scenette e canzoni tratte da *Alvaro piuttosto corsaro* e *Tobia la candida spia*, andate in scena nel 1953 e 1954 con il comico romano grande mattatore, impegnato nella prima in una straordinaria esibizione come batterista e nella seconda come interprete di uno dei suoi più noti successi canori, *Dove vanno a finire i palloncini?* Terza rivista proposta in questa puntata sarà *La granduchessa e i camerieri* (1955), un fastoso spettacolo con Wanda Osiris, Billi e Riva e la danzatrice Alba Arnova. Lello Garinei e Marco Giovannini, autori del programma radiofonico, avranno probabilmente in studio tra gli altri ospiti, Diana Dei, Gino Bramieri e Alba Arnova. La domenica seguente sarà invece totalmente dedicata al ricordo di *Giove in doppiopetto*, uno dei maggiori successi di Carlo Dapporto, che «lanciò» il personaggio di Agostino, affiancato da una Delia Scala, alla sua prima grande affermazione. La stessa Scala sarà in trasmissione, insieme al figlio di Dapporto, Massimo, per rievocare quello spettacolo.

Renato Rascel

CONCERTI TELECOM

Protagonista il pianoforte di Ax

Terzo appuntamento della stagione prima della pausa natalizia, il Concerto Telecom di domenica 4 dicembre (trasmesso da Radiotre in diretta dal Sistina di Roma alle 10,30) ha come protagonista il pianista Emanuel Ax, primo di una serie di solisti al pianoforte che saranno di scena nel corso della stagione, tra cui Paolo Restani, Aldo Ciccolini e Riccardo Gregoratti. Ax eseguirà due valzer di Chopin, il Mephistowalzer di Liszt e una Sonata di Schubert.

TORNANDO A CASA

Il telefono e il traffico domenicale

Dalla conclusione di *Domenica sport*, con i primi commenti a caldo della giornata calcistica, fino al termine delle trasmissioni (in pratica tra le 17,30 e mezzanotte), Radiodue ospita *Tornando a casa*, un lungo programma condotto da Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi, realizzato in collaborazione con il CCISS-Viaggiare informati. «Il programma – dice Raffaella Soleri – ha un ascolto notevole, come ci dimostrano le telefonate che riceviamo in continuazione. Molti ascoltatori chiamano dall'automobile, sulla via del ritorno, segnalando ingorghi, nebbia e altri ostacoli del traffico, ma numerosi sono anche quelli che chiamano da casa, dopo il rientro, per raccontarci, per esempio, come hanno trascorso il week-end, raccogliendo castagne o cercando funghi. Tra breve inizierà la stagione sciistica e ci saranno gli spostamenti natalizi, per cui il programma acquisterà maggiore importanza. In qualche caso – prosegue la Soleri – è andato perduto il senso di "trasmissione di servizio», perché molti considerano *Tornando a casa* quasi una "coda" domenicale di altri programmi analoghi. Ma in altri casi, per esempio durante l'alluvione del Piemonte, abbiamo avuto alcune telefonate che fornivano notizie utili». Una lunga colonna musicale si alterna con le telefonate e le altre notizie: ma ci sono anche rubriche di carattere cinematografico (con informazioni sui film in circolazione) e letterario (dopo il Grr delle 22,10) con interventi di giovani scrittori italiani. E poi ci sono gli «spazi» di Pierfrancesco Poggi, che oltre a dialogare con gli ascoltatori al telefono, propone una serie di scenette con singolari personaggi (la Maga Teresa, Alti Galeazzi, Agostino e altri già noti agli ascoltatori di *Black out*) che portano un pizzico di umorismo in un programma sempre piacevole e soprattutto utile.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: F. Cavalli:** Salve Regina a quattro voci e basso continuo - Org. A. Wright - Coro Westminster Cathedral dir. S. Cleobury. **L. Spohr:** Doppio Quartetto in mi minore op. 87 - Ottetto di Vienna. **P. I. Ciaikowsky:** Romeo e Giulietta, ouverture fantasia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache. **R. Wagner:** Tristano e Isotta: «Mild und leise» La morte di Isotta - Sopr. H. Behrens - Orch. della Radio di Monaco dir. P. Schneider. **B. Bartók:** Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte - C. Rossi, vl.; G. Garbarino, clar.; P. Narciso Masi, pf.

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. B. Walter. **L. van Beethoven:** Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 - Sol. C. Haskil - Orch. London Philharmonic dir. C. Zecchi. **R. Schumann:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. NBC Symphony dir. B. Walter

◆ **9,00/LIEDERISTICA: F. Schubert:** Cinque Lieder: Im Abendroth D 799; Die Vogel D 691; Du bist die Run D 776; Das Lied Im Grünen D 917; An die Nachtigall D. 497 - E. Schumann, sopr.; K. Alwin, pf. **R. Schumann:** Dichterliebe, op. 48 - D. Fischer-Dieskau, bar., V. Horowitz, pf.

◆ **9,45/IL SOLISTA: VLADIMIR HOROWITZ: F. Chopin:** Sonata n. 2 in si bemolle minore per pianoforte op. 35. **L. van Beethoven:** Sonata in fa minore per pianoforte op. 57 «Appassionata»

◆ **10,30/WILHELM FÜRTWAENGLER:** INCISIONI STORICHE (1953): **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 69 - Orch. I Wiener Philharmoniker

◆ **11,15/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss jr.:** Accelerationen valzer op. 243 - Orch. I. Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber. **J. Strauss padre:** Wiener Gemuths, op. 116 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss:** Delirien Walzer - I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowsky. **E. Strauss:** Weyprecht, marcia op. 120 - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein. **J. Strauss padre:** Sorgenbrecher, valzer op. 230 - Orch. I Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss jr.:** Tausen und eine Nacht, valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowski

◆ **12,00/COMPOSIZIONI DEL 1791: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 95 in do minore - Londo Philharmonic Orchestra dir. G. Solti. **W. A. Mozart:** Requiem in re minore per soli, coro, orchestra ed organo K 626 - P. Pace, sopr.; W. Meier, msopr.; F. Lopardo, ten.; J. Morris, bs.; G. Sjokvist, org. - Orch. I Berliner Philharmoniker - Coro da Camera di Stoccolma dir. R. Muti

◆ **13,20/IMITATIO NATURAE: M. Mussorgsky:** Una notte sul Monte Calvo - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet

◆ **13,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: G. Fauré:** Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 120 - Trio Fontanarosa. **J. Brahms:** Sestetto n. 2 in sol magg. per archi op. 36 - A. Malecek e E. Maas, vl.i; K. Tsuchiya e D. Gerhardt, v.le; H. Majowski e P. Steiner, vc.i

◆ **14,30/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev:** Pierino e il lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore T. Carraro - Orch. Filarmonica di Londra dir. H. Von Karajan

◆ **15,00/I concerti in replica:** Dal Victoria Hall di Ginevra. **I CONCERTI DI TORINO.** Nell'ambito dei «Klubhaus Konzerte». Direttore Raphael Frühebek De Burgos. Violinista R. Oleg. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. **I. Strawinsky:** Petrouchka: Suite dal balletto - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. 1988)

◆ **16,40/TRASCRIZIONI PER PIANOFORTE: R. Wagner-F. Liszt:** Dal «Lohengrin»: il corteggio nuziale di Elsa in cammino verso la Cattedrale - Pf. M. Campanella. **J. Sibelius:** Karelia suite op. 11 - Pf. E. Tawaststjerna

◆ **17,00/L'OPERA COMICA:** LE TABLEAU PARLANT. Opera comica in un atto. Libretto di Louis Anseaume. Musica di **A. Gretry.** Isabelle: I. Nicolai; Colombine: A. Tuccari; Cassandre: M. Sénéchal; Leandre: M. Hamel; Pierrot: P. Munteanu - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Gracis

◆ **18,10/SU UN TEMA ROCOCO': P. I. Ciaikowski:** Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 - Vc. J. Starker - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati

◆ **18,30/FILOMUSICA: J. Brahms:** Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Contr. B. Finnilae - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Sinopoli. **C. Debussy:** Children's Corner - Suite per pianoforte - Sol. D. Ciani. **V. Bellini:** Due ariette da camera: Malinconia, ninfa gentile - Vaga luna, che inargenti - V. Mariconda, sopr.; M. Caporaloni, pf. **R. Strauss:** Morte e Trasfigurazione op. 24 - London Philharmonic Orchestra dir. A. Rodinski. **W. A. Mozart:** Balletto per l'opera Idomeneo - Orch. da Camera di Vienna dir. P. Entremont

◆ **20,00/HAYDN: I QUARTETTI OP. 76 «ERDODY QUARTETT»: F. J. Haydn:** Quartetto n. 1 in sol maggiore per archi op. 76 — Quartetto n. 2 in re minore per archi op. 76 — Quartetto n. 3 in do maggiore per archi op. 76 «Kaiserquartett» - Quartetto Amadeus

◆ **21,00/MUSICISTI ITALIANI D'OGGI: B. Maderna:** Quadrivium, per quattro esecutori di percussioni e quattro gruppi di orchestra - B. Balet, J. P. Drouet, G. Lemaire e D. Masson Percuss.i - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore

◆ **21,30/DEDICATO ALLA DANZA: M. F. Caroso:** Barriera, balletto da «Nobiltà di Dame» - Complesso I Madrigalisti di Genova dir. L. Gamberini. **C. Monteverdi:** De la bellezza, balletto - English Baroque Soloists e Monteverdi Choir dir. J. E. Gardiner. **W. A. Mozart:** Les Petits Riens, balletto K 299 - The Scottish Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **B. Bartók:** Il mandarino miracoloso, balletto pantomima in un atto - Orch. Sinf. di Detroit e Kenneth Jewell Chorale dir. A. Dorati

◆ **22,35/MUSICA OGGI: M. Alonso:** Atmosferas per pianoforte solo - Sol. H. Quagliata. **A. Gentile:** Azzurri i selciati dell'alba per complesso da camera - Gruppo Strumentale Nuova Consonanza di Milano dir. V. Parisi

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **O. Respighi - M. Clementi - G. P. Telemann - C. W. Gluck - O. Gibbons**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Grand Prix

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

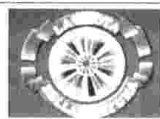
di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) C.P. 573 - 90100 PALERMO

ORE 6,55 E ORE 12,00 SABATO E DOMENICA

RAIDUE

Conduttori: Paola Perego e Massimo Giletti
Per partecipare scrivete a: Rai, *In famiglia*, via Teulada 66 00195 - Roma ☎ 0769/73940

Per *Cosa bolle in pentola* dovete indovinare il prodotto misterioso di una certa ricetta. I conduttori vi dicono come viene preparata nelle varie regioni d'Italia ed il Condominio, ogni tanto, dà un altro piccolo aiuto: il colore, la stagione e così via. Il montepremi parte da 1 milione, aumenta di 100 mila lire per ogni telefonata ed arriva a 2 milioni.

ORE 19,00 DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttore: Mike Bongiorno
Per partecipare scrivete a: *La Ruota della Fortuna*, C.P. 1600 20101 Milano - ☎ 144/222955

Chi vuole partecipare al quiz tra i più longevi della trasmissione, deve scrivere ed avere tanta pazienza. Prima o poi potreste essere chiamati a fare i provini. Il gioco è sempre lo stesso: indovinate la frase scritta sul grande cartellone con l'aiuto della Ruota. Tra i concorrenti vince chi, a frase scoperta, ha raggiunto il montepremi più alto. Chi indovina l'ultima frase, vince il super premio finale.

ORE 14,00 DOMENICA

RAIUNO

Conduttori: Mara Venier e Giucas Casella
Per partecipare: ☎ 0769/73930
prenotarsi dalle ore 13,30

Con il jolly si può vincere un orologio da 10 milioni oppure, a quiz risolto, un'autovettura Rover 111 SL. Indovinate qual è la località segreta nascosta dal tabellone a caselle mobili. Talvolta accettano prenotazioni e anche durante la trasmissione, altrimenti giocano gli estratti a sorte tra tutti i prenotati. Ogni tanto, se è in forma, si può giocare all'*Assegno* con Casella e per i più piccoli, tanti pelouche.

ORE 20,10 DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: ☎ 1678/68028
prenotarsi dalle ore 15,00 alle 19,00

Ascoltate Radio Dimensione Suono e saprete quando prenotarvi. Giocherete così al *The Lion Trophy Show* e da casa vostra, con un telefono a tasti, guiderete il simpatico Leone nelle spericolate avventure tridimensionali. Entrate nella classifica dei migliori 12 classificati e disputerete la finale con in palio un'autovettura. Ma premi ci sono anche per i migliori giocatori della settimana e del mese. E felpe con *The Lion* a tutti i concorrenti.

ORE 10,00 DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttrice: Carla Urban
Per partecipare: ☎ 1670/55120
prenotarsi dalle ore 10,00 alle 11,00

Chiamalatv cambia gioco. Non più domande sulla rassegna stampa, ma attenti al breve filmato della «real soap opera» *Pallas*, ovvero avventure e disavventure della famiglia reale inglese. Occhio ai minimi particolari e contate tutto: bambini, cappellini, guardie, dame e damine perché dopo l'appuntamento con *Dallas* e le ricette di Wilma De Angelis, Carla Urban fa una domanda e se saprete rispondere, la macchina fotografica Fuji è vostra.

ORE 20,40 MARTEDÌ

RAIUNO

Conduttore: Pippo Baudo
Per partecipare: ☎ 0878/8080
telefonare dal via del conduttore

Tra banchieri, casalinghe, impiegati e professori, c'è il gioco dello sponsor con dei piccoli torroncini che vi possono far vincere fino a 2 milioni. Quattro ragazze tengono in mano i dolcetti: due sono veri e due d'oro del valore, appunto, di 1 milione ciascuno. Il telespettatore ne sceglie uno e se ha indovinato quello «buono», si prende il milione. I premi sono cumulabili. Il sistema di prenotazione è automatico e ha suscitato non poche proteste.

ORE 12,40 DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Rosanna Cancellieri e Francesco Bortolini
Per partecipare: ☎ 1670/55133
Per intervenire sull'argomento: ☎ 1670/50515

Il concorrente deve indovinare a chi appartengono le due bocche misteriose: una maschile e l'altra femminile. Chi lo scopre, vince mezzo milione di lire. Il premio è cumulabile fino ad un valore di 5 milioni, poi si azzera. Se il concorrente precedente ha già indovinato, il successivo riceve 10 biglietti della Lotteria. Come premi di consolazione: un abbonamento al *Tv Radiocorriere*, una maglietta o un orologio della trasmissione.

ORE 13,45 DA LUNEDÌ A VENERDÌ

RAIDUE

Conduttori: Toni Garrani e Michele Mirabella
Per partecipare: ☎ 0769/73936
prenotarsi dalle ore 11,00 alle 13,00

Potete scegliere di giocare al *Cip* e vincere fino a un milione e mezzo, oppure alla *parola* da indovinare od alla *canzone* vincendo un milione di lire. Inoltre, chi volesse provare ad aggiudicarsi senza fatica un vocabolario Zingarelli, non ha che da scrivere a: redazione di *Siamo alla frutta*, Rai Radio Televisione Italiana, viale Mazzini 14 - 00195 Roma. Ogni giorno viene estratto un nominativo.

ORE 16,00 DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttori: Luciano Rispoli, Melba Ruffo e Rita Forte
Per partecipare: ☎ 06/5401047
prenotarsi dalle ore 15,00 alle 16,00

Per il *Gioco musicale* ci sono in palio un vocabolario ed un orologio: bisogna rispondere esattamente alle domande sulle canzoni di Rita. Per lo *Scrabble*, invece, dovete esservi prenotati per primi. È la versione originale dello Scarabeo: il concorrente ricostruisce una parola con le lettere che appaiono in sovraimpressione. Chi ha la parola col punteggio più alto vince un bel gioiello della Trea del valore di 3 milioni.

ORE 20,40 SABATO

RAIUNO

Conduttori: Milly Carlucci e Fabrizio Frizzi
Per partecipare inviate il materiale a: Rai, *Scommettiamo che...?* via Monte Santo 68 - 00195 Roma
Per votare le scommesse: ☎ 0769/73945

È il computer che sceglie, tra tutti coloro che hanno votato le scommesse dei concorrenti in studio, i quattro telespettatori a cui assegnare i 100 biglietti della Lotteria Italia. E se spedite i tagliandi allegati ai biglietti, ogni giorno potete vincere cinque milioni: il nominativo del fortunato estratto viene reso noto a *Prove e provini*.

PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO:

SEI MAI STATO A CASA DI BABBO NATALE?

Con l'uscita del film
MIRACOLO NELLA 34ª STRADA
la 20TH CENTURY FOX,
la FINNAIR
ed il TV RADIOCORRIERE
ti danno la possibilità
di vincere
un esclusivo viaggio
e soggiorno in Lapponia
a casa di Babbo Natale.

MIRACOLO NELLA 34ª STRADA

dal 9 dicembre in tutti i migliori cinem

REGOLAMENTO

COGNOME ....

NOME .... ETÀ ....

VIA ....

CITTÀ .... PR. ....

TEL. .... CAP ....

❑ RISPONDI ALLA DOMANDA:
IN QUALE CITTÀ SI TROVA LA 34ª STRADA?

....

AUT. MIN. RICH.

PER PARTECIPARE AL CONCORSO, CHE METTE IN PALIO UNA VACANZA DI 5 GIORNI AD HELSINKY E ROVANIEMI (FINLANDIA) PER UN GRUPPO DI 4 ED UN GRUPPO DI 3 PERSONE, COMPRENSIVA DI VIAGGIO AEREO A.R. E SOGGIORNO, È SUFFICIENTE COMPILARE CON I PROPRI DATI L'APPOSITO TAGLIANDO, RISPONDERE ALLA DOMANDA, INSERIRLO IN UNA BUSTA AFFRANCATA ED INVIARLA, ENTRO E NON OLTRE IL 16 GENNAIO 1995, A: **TV RADIOCORRIERE CONCORSO MIRACOLO NELLA 34ª STRADA - CASELLA POSTALE 6227 - 00100 ROMA.** L'ESTRAZIONE DEI PREMI È PREVISTA ALLA FINE DEL MESE DI GENNAIO 1995. I VINCITORI SARANNO AVVERTITI A MEZZO LETTERA RACCOMANDATA E POTRANNO USUFRUIRE DEI PREMI FINO ALLA DATA DEL 30 APRILE 1995, PREVIA DISPONIBILITÀ DEI POSTI. I PREMI NON SARANNO TRASFERIBILI A TERZI, NÈ TRASFORMABILI IN DENARO O QUALSIASI ALTRA FORMA DI BENE O SERVIZIO.

MIRACOLO NELLA 34ª STRADA COLLABORA CON unicef ALLA RACCOLTA DEI FONDI DA DESTINARE AI BAMBINI DEL RUANDA. SE VUOI SAPERE COME, TE LO DIRÀ BABBO NATALE IN PERSONA. LO TROVERAI DALL'8 AL 24 DICEMBRE PRESSO:

BOLOGNA

CINECITTÀ DUE CENTRO COMMERCIALE
ROMA

FIRENZE

CORSICO (MI
GRUGLIASCO (T

imaginform - Roma

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,22 e tramonta alle 16,39
la LUNA si leva alle 9,30 e cala alle 19,41
S. Nicerio - S. Saba

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [8470872]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato. Regia Marco Bazzi
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3907834]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4119698]
7,35 **TGR Economia** [1897124]
8,30 **TG 1 - FLASH**. [60018] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [5463650]
9,35 **Fra nonni e nipoti.** Telefilm *Epidemia*. Con Ed Begley jr., Jane Atkinson [2735698]
10,00 **TG 1** [50853]
10,05-11,35 **Dinosauri a colazione** (1985) Film commedia. Regia di William Asher. Con Walter Matthau, Charles Grodin [8548430]
11,00 **TG 1** [1187501]
11,35 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi. Di Giorgio Calabrese, Claudia Caldera, Paola Megas e di Mauro De Cillis e Simona Fasulo. Regia di Ferdinando Lauretani [7806327]
12,25 **Che tempo fa** [4909501]
12,30 **TG 1 - FLASH** [81230]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. 1ª visione *Il giallo, il rosa, il nero*. Con Angela Lansbury [2627018] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [801476]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [187389]
14,50 **Sette giorni Parlamento** [191582] 777
15,20 **Gli antenati.** Cartoni [5510292] 777
15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini, con la collaborazione di Mussi Bollini e Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi [9385358]
15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!** [6233389]
16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [3001495]
17,30 **Zorro.** Telefilm [6327]
18,00 **TG 1** [85872]
18,20 **Un inviato molto speciale.** Serie tv *98° Minuto*. Con Lino Banfi, Cinzia Leone, Massimo Bellinzoni, Paolo Maria Scalondro, Augusto Zucchi, Gianni Ciardo, Maria Grazia Bon, e con la partecipazione di Aldo Biscardi e Fabrizio Maffei. Sceneggiatura di Manfredi-Romoli-Sudrié e Banfi. Regia Vittorio De Sisti [4441308]
19,50 **Che tempo fa** [5568766]
20,00 **TELEGIORNALE** [872]
20,30 **TG 1 Sport** [11679]
20,40 **Tutte le manie di Bob** (1991) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Frank Oz. Con Richard Dreyfuss, Bill Murray, Julie Hagerty [532619] 777
22,30 **TG 1** [63698]
22,45-1,00 **La Pantera Rosa colpisce ancora** (1974) Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers, Christopher Plummer, Catherine Schell [196501]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [1934803]
0,10 **Che tempo fa** [2384344]
0,15 **Oggi al Parlamento** [5585419]
1,00 **DSE** - Sapere. **Maria, Grham, Lemlem: storie di donne migranti**. Regia di Marco De Poli

DINOSAURI A COLAZIONE

10,05 Film

Al momento di passare a miglior vita, il produttore cinematografico Saul Gritz lascia al suo collega Joe Mulholland (**Walter Matthau**, nella foto con **Charles Grodin)** un insolito regalo: un libro (*Love in sex*), l'idea di un film fantastico e il mostruoso dinosauro di plastica prodotto da quell'idea. Joe si mette d'impegno per rispettare il volere del defunto: mobilita un regista, uno sceneggiatore e tanti cervelli per tirar fuori un buon film. Ma tutto sembra remare contro il progetto... (durata: 75')

TUTTE LE MANIE DI BOB

20,40 Film 1ª Tv

Un tipo nevrotico, Bob Wiley (**Bill Murray**), bussa alla porta di uno psichiatra, Leo Marvin (**Richard Dreyfuss**), che cerca di liquidarlo facendogli leggere un suo libro prima di partire in vacanza con tutta la famiglia. Mal gliene incoglie: è perseguitato da Bob che finisce per rovinargli esistenza ed equilibrio mentale, prima di guarire così bene da fargli concorrenza. (durata: 95')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,30 **La pietra di luna** (1972). Sceneggiato di William W. Collins. Con V. Ciangottini, L. Ferro. 2ª puntata [5727167]
2,40 **Partitissima.** Presenta Alberto Lupo. Regia di Romolo Siena. 2ª puntata [3924544]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [91998070]
4,00 **Doc Music Club** [6114709]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 25 [2107612]
5,15 Basi di dati, lezione 2 [7166612]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *Niente squali fra le navi affonfate [6055872]*
7,00 **Euronews** [94211]
7,10-8,10 Quante storie!
7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [9859308]
7,20 **Gli antenati.** Cartoni [9960872]
7,45 **Pippi Calzelunghe.** Telefilm *Gita in campagna [7751143]*
8,10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [2441969]
8,40 **La famiglia Drombush.** Telefilm *Contrasto [5361263]*
9,45 **Beautiful.** 177ª puntata [7125872] 778
11,30 **TG 2 - Speciale Elezioni Amministrative** [8969]
12,00 **I Fatti Vostri** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [49501]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [6582]
13,30 **TG 2 Economia** [77940]
13,40 **Meteo 2** [9645230]
13,50 **Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. Regia di Michele Guardì ☎ 0769 73936 [130655]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 47ª puntata. Con Robert Coleby [6920698] 778
14,50 **Santa Barbara.** 922ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [6056124]
15,35-18,15 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà*. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia Igor Skofic [3836143]
15,45 **TG 2 - FLASH** [2600872]
17,00 **TG 2 - FLASH** [6861921]
18,15 **TGS Sportsera** [3955940]
18,25 **Meteo 2** [3951124]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [9869786]
18,45 **L'Ispettore Tibbs.** Telefilm *Romanzo rivelatore*. Con Howard Rollins, Carroll O'Connor [4086969] 778
19,45 **TG 2 - SERA** [585872]
20,15 **TGS Lo sport** [1191650]
20,20 **Se io fossi... Sherlock Holmes** con Jocelyn [7901563]
20,40 **L'Ispettore Derrick.** Telefilm *Il morto non ha quasi importanza*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper – Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [1372563] 778
21,50 **L'Ispettore Derrick.** Telefilm *La rosa blu [3577650]* 778
23,00 **RAIDUE per voi.** Settimanale [82747]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [7934414]
23,30 **Meteo 2** [29292]
23,35 **TGR in Europa.** Un programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di Ennio Chiodi e Gilberto Squizzato [7371211]
0,05 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [2967631]
0,20 Bologna. **Automobilismo: Motor Show** [5591070]
1,05 **Appuntamento al cinema** [61277322]
1,10 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [9467167]
2,00 **TG 2 - NOTTE.** Replica

15,35 **Attualità** La «pagina sociale» si occupa, per tutta la settimana, dei problemi dell'infanzia: genitori naturali, adozioni, affidamenti e tutte le leggi che regolano questo universo. Oggi, in particolare, ci si occupa dei bambini che vivono negli istituti. L'ospite in studio è il cantautore portoricano **Josè Feliciano** che, dopo sette anni di assenza, torna in Italia per presentare il nuovo lp *Latin Street* e per tenere tre concerti a Roma, Torino e Milano. Parte dell'incasso sarà devoluto agli alluvionati del Piemonte.

L'Ispettore Derrick

20,40 **Telefilm** ***Il morto non ha quasi importanza.*** Andrea e Hubert sono sposati da diversi anni, ma un giorno la moglie, una donna piena di vita, conosce Rudolf Kaminski, un commerciante di preziosi, e accetta il suo invito per una festa. Durante il ricevimento un corriere di diamanti viene ucciso L'ispettore Derrick (**Horst Tappert**) sospetta subito che il colpevole sia proprio uno degli ospiti.
La rosa blu. Uno spacciatore, per non essere arrestato, uccide una donna anziana. L'unico indizio è una rosa blu tatuata sul braccio dell'assassino, che la donna, prima di morire, ha descritto al nipote. Nonostante gli avvertimenti di Derrick, il ragazzo si mette alla ricerca dell'assassino con l'aiuto della sorella.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **In tournée: Eugenio Bennato.** [6931983]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 19 [4512693]
3,55 Matematica II, lezione 19 [6171506]
4,45 Chimica, lezione 19 [4803544]
5,35 Elettronica I, lezione 19 [3999148]
6,30 **Comiche: Ridolini**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [2684698]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - I Coreani.** *Cinquemila anni di storia [3925230]*
7,00 **DSE - filosofia. G. Grmek:** *Storia della malattia [24476]*
7,05 **DSE -** Passaporto. **Viens jouer avec nous** [6330582]
7,20 **Euronews -** *TG dall'Europa, in francese [3912766]*
7,35 **DSE -** Sapere - **Rio 1992: quale futuro per la Terra.** 1ª parte [9815308]
8,05 **Euronews -** *TG dall'Europa [9925105]*
8,20 **DSE - filosofia. A. Wheeler:** *La vita dell'uomo e il cosmo [1899328]*
8,25 **Euronews -** *TG dall'Europa, in spagnolo [9945969]*
8,40 **DSE - I popoli dell'acqua:** *Dalle sorgenti alle pianure [2428018]*
9,10 **Euronews -** *TG dall'Europa, in tedesco [3632230]*
9,25 **DSE -** Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45.** In studio Luigi Parola. 13ª puntata [79238230]
10,00 **DSE - La terra dell'albatros** [6360]
10,30 **DSE - Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [6969673]
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani Regia Leone Mancini [5919679]
12,00 TG 3 OREDODICI - Speciale Elezioni [21414]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [1589143]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [36679]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [105785]
14,50 TGR in Italia. Rubrica a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [429056]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [3188582]
15,20 Firenze. **Atletica leggera: XI Maratona Internazionale. Firenze Marathon '94** [5785394]
15,30 Bologna. **Automobilismo: Motor Show** [62056]
15,50 **TGS Calcio C siamo** [8361105]
16,05 **TGS Calcio A tutta B** [885698]
16,30 DSE - Green. Ragazze e ragazzi a cura di Sandro Lai [7679]
17,00 Dal Tv 2 di Torino. **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti [41817]
18,00 Geo di L. Villa e T. Piazza. *Nidi d'artista* di Caroline Brett [2124] 777
18,30 TG3 Sport [56360]
18,35 Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3** [6421037]
19,00 TG 3 [376]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [45698]
19,45 TGR Sport [300582]
20,05 Blob. Di tutto di più [176327]
20,30 RAITRE-TGS presentano **Il processo del lunedì** condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi D'Asnach [45834]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [58766]
22,45 Il laureato. *Viaggio ai confini delle facoltà* di Piero Chiambretti e Romano Frassa. Con Piero Chiambretti e Paolo Rossi. Produttore esecutivo Carlo Tuderti. Regia di Eric Colombardo [8737834]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza – Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [6117896]

18,00 **Documenti** Si parla delle taccole, uccelli dell'ordine dei Passeracei, che si differenziano dai corvi e dalle cornacchie per la minore statura e il colore grigio-argenteo delle penne. Le taccole sono oggi tra gli uccelli più comuni nei giardini delle case inglesi. Costruiscono il nido nei comignoli in disuso, obbligando l'uomo a una convivenza spesso non facile che può essere tuttavia un'occasione per studiarle da vicino.

20,30 **Sport** In una trasmissione che si costruisce sulla più stretta attualità sono due le persone che possono inserirsi senza preavviso e in qualunque momento: Cinzia Maltese, che aggiorna con le ultime notizie, e **Gene Gnocchi** (nella foto con **Marino Bartoletti**) che ha una vera e propria «licenza di pronto intervento verbale» su ogni argomento. Anche i telespettatori fanno la loro parte inviando i messaggi ai numeri di telefono attivati: 02/31992186 e 31992818 oppure al numero di fax 02/33104608.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6112341]
2,30 **Jazz Concerto: C. Tyner** [7530544]
2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40
L'innocente Casimiro (1945) Film commedia. Regia di Carlo Campogalliani. Con Macario, L. Gazzolo, L. Gizzi [6492273]
4,05 **Crack** (1991) Film drammatico. Regia di Giulio Base, R. Tognazzi, A. Ponziani [2681186]
5,25 **Jazz Concerto: B. Harris e J. Slyde**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [2359501]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [79381389]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5967785]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [59056]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9363650]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1121ª puntata [307360]
14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1696766]
15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [707037]
16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
La grande decisione [9704]
16,30 **Zorro.** Cartoni
Una chitarra che uccide [3747]
17,00 **Power Rangers.** Telefilm
Addio Green Ranger. 2ª parte [93327]
17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [4669563]
17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
Terreno instabile [7563]
17,59 **TG 5 - Flash** [7986105]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [54921]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [3327]
20,00 **TG 5 - Sera** [41308]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [8352211]
20,40 Filmissimi **Il mio piccolo genio** (1991) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Jodie Foster. Con Jodie Foster, Dianne West, Adam Hann-Byrds [677327]
22,40 **Casa Vianello.** Sit-com
Fuori la verità. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [6978785]
23,10 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [3577150]
24,00 **TG 5 - Notte** [78525]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [6469322]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8017761]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [9723885]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [1922047]
2,30 **Rotocalco.** Replica [3473490]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [3484506]
4,30 **Anteprima.** Replica [3493254]
5,30 **A tutto volume.** Replica

20,25 **Attualità**
Dove c'è la magagna corre il **Gabibbo,** primo inviato speciale (in ordine di anzianità televisiva) del Tg di Ricci. Lo scatenato vendicatore rosso parla con la voce di Lorenzo Beccati e si muove con i gesti di Gero Cardarelli. Per ogni S.O.S. chiamare il Gabibbo al numero verde 1678/28103.

IL MIO PICCOLO GENIO

20,40 **Film 1ª Tv**
La giovane ragazza-madre Dede Tate (**Jodie Foster**) fa la cameriera per mantenere se stessa e il figlio Fred (**Adam Hann-Byrd**), un vero fenomeno: a soli 7 anni risolve complicati problemi di matematica, suona perfettamente il pianoforte, dipinge in modo magnifico. La psicologa Jane Grierson (Dianne Wiest), direttrice di una scuola speciale, comincia ad interessarsi di Fred ma Dede desidera per il figlio una vita normale. Il conflitto fra le due donne si acuisce... (durata: 95')

22,40 **Sit com**
Vedo, prevedo, stravedo... Una zingara legge le carte a Sandra (**Mondaini**) e le predice un futuro di studio e di cultura. E a Raimondo (**Vianello**), che deride la moglie, la maga offre una pozione per scacciare il diavolo che c'è in lui. Una miscela esplosiva!

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Biancaneve**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **The real Ghostbusters**
— **Insuperabili X Men**
— **Magica magica Emi**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [75882766]
9,15 **Chips.** Telefilm [1053292]
10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4405853]
11,15 **Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8343834]
12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [43037]
12,25 **Studio aperto.** News [1842230]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [57785]
12,40 **Studio sport** [404292]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [9372389]
14,00 **Studio aperto.** News [1230]
14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [866124]
16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [39230]
16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
L'uomo schizoide [5303872]
17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [172056]
17,25 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
L'amico ingrato [9719143]
18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Un estraneo in casa [958969]
18,50 **Bayside School.** Telefilm
Il ritorno dell'ex [9725747]
19,30 **Studio aperto.** News [12872]
19,50 **Studio sport** [5354766]
20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [3582]
20,30 **Progettato per uccidere 2** (1993) Tv movie d'azione. 1ª visione. Regia di John Eyres. Con Frank Zagarino, Brian Genesse [25582]
22,30 **Mai dire gol del lunedì**
Con la Gialappa's Band [39698]
23,30 **Anteprima Coppa Campioni** [5969]
24,00 **A tutto volume** [2411]
0,30 **Studio sport.** Replica [2277934]
1,00 **Sgarbi quotidiani** [2477964]
1,10 **Talk Radio.** Replica [9477490]
1,35 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [9391815]
2,30 **Bayside School.** Telefilm
3,00 **Chips.** Telefilm [3481419]
4,00 **T.J. Hooker.** Telefilm [3490167]
5,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [1815186]
5,30 **Willy, il principe di Bel-Air** [1818273]
6,00 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

16,05 **Telefilm** Il dottor Graves e la giovane assistente Kareen richiedono l'aiuto dello staff medico della Enterprise. Quando l'equipaggio sbarca sul pianeta Gravesworld, l'androide Data assume un atteggiamento stranamente iroso contro il comandante Picard. Il robot sembra geloso delle attenzioni che il capitano ha verso Kareen...

“Star Trek *è uno dei più incredibili fenomeni televisivi. Il primo episodio,* The Man Trap, *fu trasmesso l'8 settembre '66, l'ultimo, dopo 79 puntate, nel '69. Poi alla Nbc decisero di sopprimere la serie. Ma* Star Trek *si rifiutò di morire: in poco tempo nacque un movimento di fan che costrinse il network a replicare gli episodi. La serie, nella sua lunga vita, ha ispirato oltre 350 club che pubblicano circa 400 fanzines lette avidamente da milioni di «trekkies» di tutto il mondo. Ideatore della serie è stato il produttore Gene Rodenberry, che si ispirò vagamente al celebre film* Il pianeta proibito.”

PROGETTATO PER UCCIDERE

20,30 **Film tv** Gli amanti della macroviolenza e del cyberkung-fu avranno di che rallegrarsi con questo sequel diretto, come il primo, da John Eyres. La trama racconta con dovizia di scontri armati e grande spargimento di sangue, la lotta tra il bene e il male in un ormai prossimo futuro. Un terzo millennio che, almeno nel film, sembra celebrerà la glorificazione della violenza cibernetica: terroristi robotizzati, eroi cattivi più del dovuto, dialoghi ridotti all'osso. Gli interpreti sono ancora una volta Frank Zagarrino e **Brian Genesse.** (durata: 93)

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Love boat.** Telefilm [8464211]
6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7516834]
7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [4050563]
8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [25853]
8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [7738292]
8,30 **Pantanal.** Telenovela [2785]
9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [61747]
10,00 **Catene d'amore.** Telenovela. [9214740]
10,45 **Principessa.** Telenovela. [1228292] L.I.S.
11,25 **TG 4 - Mattina** [65776940]
12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [41969]
13,00 **Sentieri.** Soap opera [1650] 777
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [28018]
14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [43969]
14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [207691]
15,10 **La donna del mistero.** Telenovela [7388143]
16,00 **Manuela.** Telenovela [3937292]
17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4083582]
18,00 **Le news di Funari** condotto da Gianfranco Funari [41835]
19,00 **TG 4 - Sera** [698]
19,30 **Punto di svolta** condotto Gianfranco Funari [6607921]
20,40 **Perla nera.** Telenovela. 18ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [8696389]
22,45-1,20 I bellissimi di Retequattro. **Un mercoledì da leoni** (1978) Film drammatico. Regia di John Milius. Con Gary Busey, Jean Michael Vincent, William Katt [5043940]
23,45 **TG 4 - Notte** [2728056]
1,20 **Rassegna stampa** [8669051]
1,30 **A tutto volume.** Replica [6119254]
2,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6110983]
2,30 **Top secret.** Telefilm [3955047]
3,20 **Mannix.** Telefilm [9376709]
4,05 **Rassegna stampa.** Replica [8588186]
4,15 **Love boat.** Telefilm [5374167]
5,10 **Top secret.** Telefilm

La Donna del Mistero

15,10 **Telenovela** Sono trascorsi quindici anni da quando Michele aveva inutilmente bussato al convento di Sant'Anna per cercare Giulia, ormai diventata suora. Ora, fedele ai voleri di Elisa, la moglie defunta, Michele desidera che Virginia sposi Gabriele. Ma è Fiamma a stravedere per il giovane e non capisce la decisione del padre: ne cerca il motivo e scopre di non essere figlia di Elisa.

20,40 **Telenovela** Dio li fa, poi li accoppia. Junior e Miriam hanno entrambi una gran sete di vendetta. Junior non ha digerito la partenza di Perla per Israele con Tomas. Miriam non ha dimenticato che Tomas l'ha lasciata per fidanzarsi con Perla. I due si ritrovano alla For Ever e sono dolori per tutti: ben presto Junior scopre anche dei furti. Gli indizi portano a Carisomo che, messo alle strette, ammette di essere il ladro. In Israele gli esami clinici hanno accertato che Tomas può donare il suo midollo osseo a Charly (**Josè Ignazio Mazzaloma**).

UN MERCOLEDÌ DA LEONI

22,45 **Film** John Milius racconta di surf, scazzottate e amori: tre ragazzi Matt (Jan Michael Vincent), Jack (William Katt) e Leroy (Gary Busey) passano dalle onde del Pacifico alle difficoltà della vita. Matt e Jack si sposano, Leroy finisce in Vietnam. Li riunisce la grande mareggiata del '74, quando i campioni sfidarono i marosi del «Big Wednesdey», assaporando così l'ultimo trionfo. Tornano le sfide giovanili ed i miti dell'America degli anni Sessanta. (durata: 120')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [9135292]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [9284872]
9,30 **Natura amica.** Documentario [6495]
10,00-13,30 **Chiamala Tv** conduce Carla Urban [7124]
10,30 **Dallas.** Soap opera [42124]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [647105]
13,30 **TMC Sport** conduce Massimo Caputi [4327]
14,00 **Telegiornale Flash** [92747]
14,10 **La donna del sogno** (1957) Film commedia. Regia Henry Levin. Con Pat Boone, Terry Moore [9496124]
15,55 **Tappeto Volante** di Luciano Rispoli [1043582]
17,40 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1039124]
18,45 **Telegiornale** [6949619]
19,30 **Natura ragazzi** [15969]
19,45 **I 5 Samurai .** Cartoni [807785]
20,10 **The Lion Trophy Show** [2258196]
20,30 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [76018]
20,40 **Pink Palace - Spiaggia del Paradiso** (1989) Film fantastico. Regia di Mila Dor. Con Matthias Habich, Laura Morante [387766]
22,30 **Telegiornale** [9143]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** di Luciano Rispoli [25495]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **TMC Speed** [3104728]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [1980506]
2,05 **CNN.** In diretta

Pat Boone

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [6363414]
12,00 e **19,30** **Tiggì rosa** [357211]
12,30 **Musica e spettacolo.** 56ª puntata [721872]
13,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con Maria Giovanna Elmi. 11ª puntata [925056]
13,55 **Il mondo di Giò.** Sit-com [2782740]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [700389]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3340245]
17,00 e **20,15** **Soqquadro.** Varietà [113124]
17,45 **Rosa Tv** [985834]
18,00 **Il paradiso del male.** 16ª puntata [264018]
20,00 **Speciale Motor Show** [377940]
20,30 **Ricorda e uccidi - Commando mortale** (1990) Film drammatico. Regia David A. Prior. Con Jack Vogel, Renée Cline [509872]
22,30 **Andiamo al cinema** [547327]
22,45 **Videoparade** conduce Joe Denti [1694766]
23,30 Cinema notte. **Fatal Temptation** (1987) Film drammatico. Regia Bob J. Ross. Con Loredana Romito, John Armstead, James Villemair

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00 **Ricette Despar** [627786]
13,15 - 15,45 e **19,00** **Telegiornale** [4123921]
13,30 e **22,30** **Action** conduce Guido Bagatta [707292]
14,00 **Alf.** Sit-com. *Benvenuto Alf [708921]*
14,30 **Cuore infedele.** Telenovela. 1ª visione [977124]
15,30 e **24,00** **Un'astrologa per amica** [727056]
16,00 **Rubrica cinema** [698766]
16,15 e **0,30** **Programmazione locale** [1045655]
17,30 **D. M.** Programma di moda [315360]
18,30 **Padri in prestito.** Sit-com. 1ª visione [326476]
19,30 **Alf.** Sit-com. *Angelo custode [392259]*
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [382872]
20,30 **Mimì Bluette** (1975) Film drammatico. Regia di Carlo Di Palma. Con Monica Vitti, Shelley Winters [7786872]
23,00 e **1,00** **Notte italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Chinatown** (1974) Film giallo [6375476]
9,10 **La morte ti fa bella** (1992) Film commedia [7442834]
11,00 **La lunga strada verso casa** (1990) Film drammatico [3939143]
13,00 **Scuola di geni** (1985) Film comico [7894143]
14,55 **+ 1 News** [7076495]
15,00 **L'amore** (1948) Film drammatico [850018]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [197872]
19,00 **Runaway** (1985) Film d'azione [753740]
21,00 **Come l'acqua per il cioccolato** (1992) Film commedia 1ª visione tv [864211]
23,00 **Assassino senza colpa?** (1987) Film thriller [4883872]
0,45 **Duel** (1972) Film d'azione [4725457]
2,20 **Paisà** (1946) Film drammatico [7957490]
4,20 **Sciopero** (1925) Film drammatico

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [872105]
8,00 **Fitness** [7167563]
10,00 **Rugby: Francia-Italia** (R) [544766]
11,30 **Volley: Alpitur Cuneo-Cariparma.** (R) [752698]
13,00 **+2 Weekend** [256143]
14,00 **Coast to Coast** [39109679]
18,30 **+2 Weekend** [600940]
19,30 **Telesport** [802835]
19,35 **Sportime** condotto da Paolo Leopizzi [1414056]
20,30 **Il processo di Biscardi.** Talk show di Aldo Biscardi [865940]
22,30 **Il grande Basket** [652143]
23,00 **Touchdown** a cura di Flavio Tranquillo [385940]
23,45 **Calcio: Everton-Leeds.** Campionato inglese (Differita)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-18,45-21,00 e **23,00** **La fanciulla di Portici** (1940) Film d'avventura. Regia di Mario Bonnard. Con Luisa Ferida, Carlo Ninchi [54909211]
17,00 **+ 3 News** [39212698]
1,00 **Una serata con Joh Trudel**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [4225044]
9,00-13,00 e **20,00** **The Mix** [61333773]
14,00 e **14,30** **Segnali di fumo** [320353]
14,15 **Telekommando** [7987957]
16,00 **Arrivano i nostri** [238112]
16,30 **Clip to clip** [865315]
17,30 **Caos-Time** [622537]
18,00 **Zona mito** [623266]
18,30 **Grant Lee Buffalo special** [109082]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [858841]
19,30-23,30 **Vm Giornale** [2419995]
22,00 **Caos Dance** [812063]
22,30 **Metropolis** [222686]
24,00 **Megaphone.** Replica

Paola Rota

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3039785]
15,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [991872]
15,45 **CineMatic** with VJ Ingo [3627969]
16,00 **Dial MTV News at Night** [989037]
16,15 **3 From 1** [633501]
16,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [450389]
17,00 **Hit List UK** with Lisa l'Anson [111969]
19,00 **MTV' s Greatest Hits** with Pip Dann

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [98446056]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [808476]
16,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [685292]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [370786]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono M.G. Elmi e C. Tedeschi [1221786]
18,15 **Maxivetrina.** News dalle aziende [908785]
18,30 **In giro per il mondo.** Documentario [267105]
20,30 **Sport in regione**

Corrado Tedeschi

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [83259]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [48360]
19,30 **TgA News - Shopping Club** [6650]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [37230]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [33414]
22,30 **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Direttissima Sport
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Derrick.** *Il morto non ha quasi importanza*
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti.
In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ 06/3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 20ª puntata. Con Ivan Fortini, Massimo Malucelli, Giampiero Bartolini, Massimo Bellini, Otello Cenci, Davide Arcangeli, Angela Baviera, Torivio Travagliini, Massimo A. Rossi, Uliana Cevenini, Riccardo Rovatti. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 Covermania con Paolo Testa
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi. ☎ 0369/8131
16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 Giornale Radio flash. L'informazione
16,39-19,30 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Dentro la sera. L'Italia fuori d'Italia con Emilio Franzina
21,36-23,30 A che punto è la notte (Luna permettendo) con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 Taglio classico
24,00-6,00 RAINOTTE con Ernesto De Pascale, Marco De Dominicis, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Gervasutti, direttore del "Messaggero Veneto" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. L. van Beethoven: Quartetto n. 16 in fa maggiore per archi op. 135 ◆ A. Zemlinsky: 11 Ländliche Tanze per pianoforte op. 1 ◆ C. Chavez: Toccata per sestetto di percussioni
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241
10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto. A cura di Fiorella Lozzi
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,00 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi
13,05 Scatola sonora con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
13,50 Nei mari del Sud di R. Louis Stevenson. Introduzione al romanzo di Claudio Magris. Regia di Gianni Serra
14,20 Scatola sonora. 2ª parte
15,03 Note azzurre: Il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00-18,30 ON THE ROAD. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Direttore Elihau Inbal - Orchestra Sinfonica di Milano della RAI. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore "La grande" (Reg. 20-2-1970) ◆ Organista Luigi Celeghin. N. Rota: Sonata per organo (Reg. 13-5-1972) A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso
20,00-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo e Guido Barbieri
— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino
20,30 **Concerto da Camera** degli "Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI" Carlo Romano e Franco Tangari oboi, Michele Carulli e Franco Da Ronco clarinetti, Elvio Di Martino e Mauro Monguzzi fagotti, Ettore Bongiovanni e Marco Tosello corni, Paolo Giolo e Marco Lamberti violini, Alberto Giolo e Rossana Dindo viole, Giacomo Berutti violoncello
W. A. Mozart: Ein musikalischer Spass K. 522 per quartetto d'archi e due corni (P. Giolo e M. Lamberti vl.i, A. Giolo v.la, G. Berutti vc.) - Quintetto in mi bemolle maggiore K. 407 (386c) per corno e archi (corno, violino, 2 viole, violoncello) (E. Bongiovanni cr., P. Giolo vl., A. Giolo e R. Dindo v.le, G. Berutti vc.) - Serenata in mi bemolle maggiore K. 375 per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 fagotti e 2 corni (C. Romano e F. Tangari oboi, M. Carulli e F. Da Ronco clar.i, E. Di Martino e M. Monguzzi fag.i, E. Bongiovanni e M. Tosello cr.i) Reg. eff. l'8-11-1994 a Palazzo Labia
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Nei mari del Sud. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

DANCING ESPERIA

E finalmente arrivano i turisti

Finisce la guerra, con il suo strascico di distruzioni e violenze politiche e private, e arrivano gli anni Cinquanta, con i primi turisti: il lungo viaggio nella storia e nei personaggi della riviera romagnola affronta, tra lunedì 5 e venerdì 9 dicembre, il passaggio dal conflitto al dopoguerra. Ma come ci siamo arrivati? La storia scritta da Bruno Sacchini (e trasmessa alle 8,52 su Radiodue) non è solo una cronaca storica di anni lontani ma vivi nel ricordo di molti, ma anche la ricostruzione, un po' romanzata, di personaggi caratteristici, cresciuti all'ombra del Dancing Esperia, il locale della riviera che dà il titolo allo sceneggiato radiofonico. Nelle puntate della settimana passata, è stato possibile seguire ulteriormente gli sviluppi del contrasto, politico e umano, tra Werther e Vittorio, entrambi più o meno innamorati di Giulia. Vittorio, ormai totalmente inquadrato nell'ideologia dei fascisti di Salò, ripropone a Werther la proposta di «giocarsi» la ragazza con una sfida a pugni. Di fronte all'ennesimo rifiuto, Vittorio con i suoi camerati cerca di aggredire il rivale all'interno del Dancing Esperia, che diviene oggetto di atti vandalici, che si rinnoveranno anche in altre occasioni, portando alla definitiva rottura non solo tra i due rivali, ma anche dell'amicizia tra Werther e Giulia. Diretto dal regista Paolo Modugno, *Dancing Esperia* ha come interpreti principali Massimo Antonio Rossi (che è Werther), Uliana Cevenini (Giulia) e Massimo Malucelli, che è Vittorio.

Paolo Modugno (al centro con la cravatta) e gli interpreti di *Dancing Esperia*

FILODIFFUSIONE

Un «Boris» in sette quadri

Pietroburgo intorno al 1860 è una città percorsa da intensi fermenti culturali, che interessano molti aspetti dell'arte e della cultura. In campo musicale è il periodo di Balakirev, Cui, Borodin, Rimsky-Korsakov e di Mussorgsky: il cosidetto «Gruppo dei Cinque». Essi si oppongono alla tendenza occidentalizzante che sta prendendo sempre più piede a Mosca, e che fa principale riferimento alla produzione di Ciaikowski e rappresentano il nucleo fondatore della Scuola nazionale di Pietroburgo. Il *Boris Godunov* è del 1863 ed è probabilmente il primo tentativo articolato di dare completa applicazione ai princìpi di questa scuola, anche se la sua realizzazione risultò piuttosto complessa. Mussorgsky infatti realizzò una prima versione dell'opera a cavallo tra il 1869 e il 1870. Questa partitura ricevette una sonora bocciatura dalla direzione del Teatro imperiale. Mussorgsky non si perse d'animo e due anni dopo realizzò la seconda stesura, che fu accolta con maggior favore ma lasciò ancora perplessi gli amici più cari del musicista, soprattutto per la sua scarsa cura tecnica. La versione proposta martedì pomeriggio (ore 15) dai canali V e VI della Filodiffusione è quella in sette quadri orchestrata da Nicolai Rimski-Korsakov.

Voliamo invece in America e facciamo un salto in avanti di oltre un secolo per la selezione di venerdì in prima serata (ore 20), con *A quiet place*, opera in tre atti di Stephen Wadsworth, messa in musica da Leonard Bernstein. Si tratta di una delle opere meno conosciute dell'artista newyorchese, ma per l'estensione e i numerosi interpreti impiegati è molto emblematica della produzione più tarda di Bernstein. La versione proposta lo vede, tra l'altro, anche in qualità di direttore d'orchestra.

L'ultima segnalazione di questa settimana è per un'opera comica: si tratta di *Le tableau parlant*, atto unico di André Gretry su un libretto di Louis Ansaume, in programma nel pomeriggio di domenica (ore 17).

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Concerto in re minore per violino, orchestra d'archi e continuo. **L. van Beethoven:** Sonata n. 1 in mi maggiore per pianoforte op. 14. **G. F. Haendel:** «Celestis dum spirat aura» per soprano, strumenti e continuo. **W. A. Mozart:** Quintetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi K 174. **F. Chopin:** Tre mazurke per pianoforte op. 50

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. S. Bach:** Quattro Preludi e fughe dal 2° libro del clavicembalo ben temperato - Clav. H. Walcha. **D. Sciostakovic:** Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 - Trio Borodin

◆ **8,30/UNA SUITE: J. Sibelius:** Pélleas et Melisande, suite da concerto - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **9,00/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Devienne:** Quartetto n. 5 in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello op. 16. **J. Hoffman:** Quartetto in fa maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto. **J. Rheinberger:** Nonetto in mi bemolle maggiore per archi e fiati op. 139

◆ **10,00/OUVERTURES: F. J. Haydn:** Orlando Paladino - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. **G. Rossini:** L'Assedio di Corinto - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. **R. Wagner:** Rienzi - Orch. Filarmonica di Los Angeles dir. Z. Mehta

◆ **10,30/ANTOLOGIA: F. A. Boïeldieu:** Le petit chaperon rouge - ouverture dall'opera. **G. Rossini:** Quartetto in fa maggiore n. 6 per flauto, clarinetto, corno e fagotto. **L. van Beethoven:** Dodici variazioni in la maggiore per pianoforte su una danza russa dal balletto «das Waldmadchen» di P. Wranitsky. **C. M. von Weber:** Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e archi. **J. J. Quantz:** Concerto in mi bemolle maggiore n. 9 per corno e orchestra. **M. Clementi:** Duetto in si bemolle maggiore per due pianoforti n. 1 op. 1. **D. Cimarosa:** Quartetto n. 3 in do maggiore per flauto e archi. **A. Vivaldi:** Concerto n. 11 in sol maggiore per due mandolini, archi e continuo op. 21. **H. Purcell:** Sonata per tromba e organo. **G. Bononcini:** Sinfonia n. 10 in re maggiore per due trombe, archi e basso continuo op. 3. **B. Marcello:** Fuga in sol minore per organo. **G. B. Pergolesi:** Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo. **D. Cimarosa:** Serenade: largo (alla siciliana)

◆ **12,30/LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROY: A. Vivaldi:** Concerto n. 3 in re maggiore per flauto e orchestra op. 10 «Il Cardellino» - Fl. J. C. Veilhan. **M. A. Charpentier:** Concerto a quattro. **J. J. Mouret:** Symphonie de chasse - Cr. naturale A. Both - Dir. J. C. Malgoire

◆ **13,00/IL BALLETTO ROMANTICO: P. I. Ciaikowsky:** Il lago dei cigni, Suite dal balletto - Orch. di Philadelphia dir. R. Muti. **J. e J. Strauss:** Le Beau Danube, balletto ideato da Roger Desormière su motivi degli Strauss - National Philharmonic Orchestra dir. R. Bonynge

◆ **14,00/LA SERENATA: D. Wiren:** Serenata per orchestra d'archi op. 11 - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **N. Paganini:** Serenata in do maggiore per viola, violoncello e chitarra - S. Accardo, v.la; R. Filippini, vc.; C. Bonell, chit. **O. Strauss:** Serenata in sol minore per archi op. 35 - Orch. RIAS Sinfonietta dir. J. Starek

◆ **15,00/PAGINE SINFONICHE: E. Grieg:** Suite lirica per orchestra op. 54 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi. **R. Strauss:** Fantasia sinfonica «Die Frau ohne schatten» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko. **L. van Beethoven:** Quartetto n. 14 in do diesis minore op. 131 (trascrizione per orchestra d'archi di Dimitri Mitropoulos) - Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein

◆ **16,30/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT EBS-6056: **L. Boccherini:** Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Sol. J. Berger - Orch. da Camera Südwestdeutsches in Pforzheim dir. V. Czarnecki. DISCO COMPACT AMADEO 423-277-2. **C. Debussy:** La boîte à joujoux - Pf. J. Demus. DISCO COMPACT ARCHIV 423-594-2: **G. F. Haendel:** Dixit Dominus, per soli, coro archi e continuo - A. Auger e D. Dawson, sopr.i; L. Nixon, ten.; S. Birchall, bs. - Orch. e Coro dell'Abbazia di Westmister dir. S. Preston. DISCO COMPACT CALIG 50 864: **E. Lalo:** Klaviertrio n. 3 op. 26 - M. Schäfer, pf.; I. Then-Bergh, vl.; G. Zank, vc.

◆ **18,30/FILOMUSICA: M. Haydn:** Sinfonia in sol maggiore - Orch. da Camera The Saint-Paul dir. D. R. Davies. **G. Verdi:** Un ballo in maschera: Ma se m'è forza perderti - Ten. N. Gedda - Orch. Royal Opera House dir. G. Patané. **F. Kreisler:** Concerto in do maggiore per violino e orchestra (nello stile di Vivaldi) - Vl. E. Grünberg - Orch. New Philharmonia dir. E. Howarth. **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Paganini per pianoforte op. 35 - Pf. A. Benedetti Michelangeli. **W. A. Mozart:** Recitativo ed aria: Popoli di Tessaglia: Io non chiedo eterni dei - Sopr. E. Ravaglia - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della RAI dir. P. Urbini. **S. Prokofiev:** Il buffone, suite dal balletto op. 21 bis - Orch. London Symphony dir. C. Abbado

◆ **20,00/MAHLER INTERPRETATO DA MITROPOULOS:** Sinfonia n. 6 in la minore (Tragica) - Orch. Sinf. della WDR di Colonia

◆ **21,15/DUE SONATE PER CLAVICORDO: C. P. E. Bach:** Tre Probestücke (Sonata 1) — Tre Probestücke (Sonata n. 2) - Clav. A. Tralheim

◆ **21,30/MUSICA SACRA: F. Schubert:** Messa in sol maggiore n. 2 per soli, coro e orchestra - Sol.i K. Zhekova, T. Ghenova, M. Lolova - Orch. Bulgarian Radio Symphony e Coro Femminile dir. L. Mitropoltiski

◆ **22,00/FANTASIA SINFONICA: B. Martinu:** Sinfonia n. 5 «Fantasies Symphoniques» - Orch. Sinf. di Bamberg dir. N. Jarvi

◆ **22,30/G. P. DA PALESTRINA: MOTTETTI A 5, 6 e 8 VOCI:** Stabat Mater, a 8 voci — O beata et benedicta et gloriosa Trinitas, a 5 voci — Jubilate Deo, a 8 voci — Dum complerentur dies Pentecostes, a 6 voci - Coro del Taverner Consort dir. A. Parrott

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. L. Gassmann - F. Nardemann - J. H. Schein - L. Godowsky - S. Prokofiev**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8447544]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3974506]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4179070]
7,35 **TGR Economia** [1864896]
8,30 **TG 1 - FLASH** [49070] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [5430322]
9,35 **Fra nonni e nipoti.** Telefilm *Figurine che passione!* Con Ed Begley jr., Jane Atkinson [2795070]
10,00 **TG 1** [11419]
10,05-11,35 **La bocca che sognava** (1953) Film commedia. Regia di Joseph von Baky. Con Maria Schell, O.W. Fisher [4323542]
11,00 **Da Napoli TG 1** [1154273]
11,35 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [7873099]
12,25 **Che tempo fa** [4976273]
12,30 **TG 1 - FLASH** [53902]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. 1ª visione *Bugiarda per forza* [2687490] 777
13,30 **TELEGIORNALE** [5544]
14,00 **TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti a cura di Maurizio Beretta [19457]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [669438]
14,50 Avventura e sogno. **Alla conquista del West.** Telefilm. 36ª puntata [6633506]
15,45-17,55 **Solletico** [7185970]
15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!** [6293761]
16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [3078167]
17,30 **Zorro.** Telefilm [86070]
17,55 **Oggi al Parlamento** [6899186]
18,00 **TG1**
— **Appuntamento al cinema** [39148]
18,20 **Un inviato molto speciale.** Serie tv *Voglia di TG.* Con Lino Banfi, Cinzia Leone, Massimo Bellinzoni, Paolo Maria Scalondro, Augusto Zucchi, Gianni Ciardo, Maria Grazia Bon, e con la partecipazione di Gigi Marzullo. Sceneggiatura di Manfredi-Romoli-Sudrié e Banfi. Regia di Vittorio De Sisti [4401780]
19,50 **Che tempo fa** [5535438]
20,00 **TELEGIORNALE** [56728]
20,25 Eurovisione. Torino. **Calcio: Juventus - Admira Wacker.** Coppa UEFA [9664544]
22,25 **TG 1** [1518186]
22,40 Roma. **Calcio: Lazio - Trabzonspor** Coppa UEFA [7152902]
0,20 **TG 1 - NOTTE** [8689736]
0,25 **Che tempo fa** [1839259]
0,30 **Oggi al Parlamento** [1844129]
0,40 **DSE** - Sapere. **Assemblea siciliana** a cura di Maria Pia Farinella. *Le radici dell'autonomia.* Regia di Rita Calapso

Il SOLE sorge alle 7,23 e tramonta alle 16,39
la LUNA si leva alle 10,15 e cala alle 20,50
S. Nicola di Bari - S. Iva

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

UN INVIATO MOLTO SPECIALE

18,20 **Telefilm**

Dopo un diverbio con il portiere della sede Rai di Roma, il giornalista Damiano Tatarella (**Lino Banfi**) riesce a incontrare il direttore Manzoni, dal quale dipende la sua assunzione. Damiano si intrufola nella stanza del capo, «impegnato» con una segretaria. Credendo di essere stato scoperto e temendo un ricattato, Manzoni lo affida alla redazione del Tg. Per Tatarella ha inizio l'avventura...

COPPA UEFA

JUVENTUS-ADMIRA W.
LAZIO-TRABZONSPOR

20,25 **Sport**

Dopo le vittorie in trasferta di quindici giorni fa, sembrano semplici formalità quelle che attendono stasera le squadre italiane. La Juventus sbaragliò l'Admira in quarantacinque minuti, segnando tre reti. Solo nel finale gli austriaci colsero l'1-3. Sarà un'ottima occasione per **Gianluca Vialli**, ormai sulla via di una completa ripresa, per consolidare la sua confidenza con il gol. Anche la Lazio può stare tranquilla avendo violato, con due centri, il campo di Trebisonda e ipotecato il passaggio del turno. Chissà se **Beppe Signori** riuscirà finalmente a interrompere il suo digiuno di reti in Coppa?

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,10 **Doc Music Club** [1953281]
1,30 **La pietra di luna** (1972) Sceneggiato di William W. Collins. 3ª puntata [5611552]
2,35 **Partitissima.** Presenta Alberto Lupo. Regia di Romolo Siena. 3ª puntata [2639007]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [91892842]
4,00 **Doc Music Club** [6001281]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 26 [2001484]
5,15 Basi di dati, lezione 3 [7060484]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

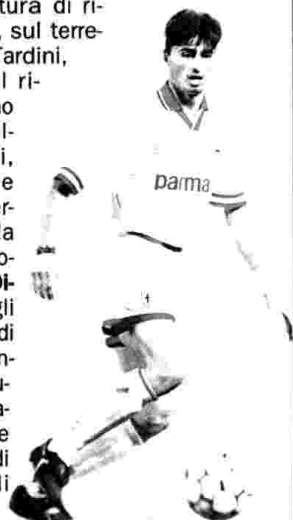
6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *I favolosi uccelli del paradiso* [6022544]
7,00 **Euronews** [64525]
7,10-8,45 **Quante storie!**
7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [4318235]
7,30 **Gli antenati.** Cartoni [2649525]
7,55 **Pippi Calzelunghe.** Telefilm *Visita al Luna Park* [6013896]
8,20 **Lassie.** Telefilm *Il cacciatore di taglie* [7708051]
8,45 **La famiglia Drombush.** Telefilm *Processo* [7705341]
9,45 **Beautiful.** 178ª p. [7192544] 778
11,30 **TG2 - 33** a cura di Luciano Onder [2531457]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [9423780]
12,00 **I Fatti Vostri** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [17457]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [50728]
13,25 **TG 2 Economia** [5095032]
13,35 **Meteo 2** [9697693]
13,45 **Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi [207612]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 48ª puntata. Con Kimberly Joseph, Ingo Rademacher, John Holding [6980070] 778
14,50 **Santa Barbara.** 923ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [6023896]
15,35-18,15 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [3803815]
15,45 **TG 2 - FLASH** [2677544]
17,00 **TG 2 - FLASH** [6838693]
18,15 **Dal Parlamento** [7878322]
18,20 **TGS Sportsera** [3921983]
18,30 **Meteo 2** [47167]
18,40 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [693099]
18,55-21,00 Eurovisione. Parma. **Calcio: Parma - Athletic Bilbao.** Coppa UEFA [8040419]
19,45 **TG 2 - SERA** [6594542]
21,00 **A me mi piace** (1985) Film commedia. Regia di Enrico Montesano. Con Enrico Montesano, Rochelle Redfield, Don Doby [7486612] 778
22,50 **TG 2 - NOTTE** [9449544]
23,10 **Meteo 2** [9724525]
23,15 Dal Tv 6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [9721438]
23,20 **Pane burro e marmellata** (1977) Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Enrico Montesano, Rossana Podestà, Claudine Auger [3106099]
0,50 Dal Tv 6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [6002194]
1,05 Bologna. **Automobilismo: Motor Show** [6573397]
1,50 **Appuntamento al cinema** [61180842]
1,55 **TG 2 - NOTTE.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 003

COPPA UEFA

PARMA A. BILBAO

18,55 **Sport**

Dalla bolgia del San Mamèt di Bilbao gli uomini di Scala uscirono sconfitti di misura da un gran colpo di testa di Ziganda in apertura di ripresa. Stasera, sul terreno amico del Tardini, per ribaltare il risultato, saranno necessarie almeno due reti, senza subirne nessuna. Determinante sarà la sfida di centrocampo, dove **Dino Baggio** e gli altri compagni di reparto dovranno stavolta riuscire ad arginare la fantasia e il dinamismo di Guerrero e di Goikoetxea.

A ME MI PIACE

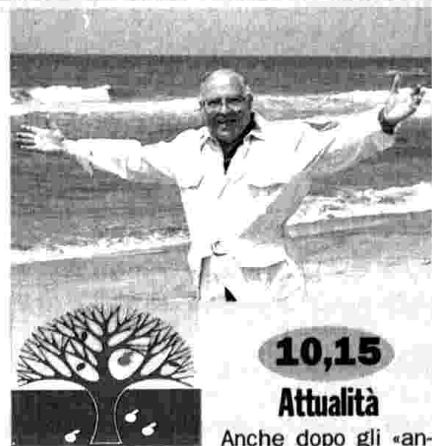
21,00 **Film**

Arturo (**Enrico Montesano**) lavora in una tv privata milanese, dove si adatta a fare l'accompagnatore per le figlie degli sponsor, in attesa di esordire come regista. Un giorno gli piomba a casa un amico americano, disperato e furioso perché abbandonato dalla moglie Marion (**Rochelle Redfield**). Il buon Arturo lo consola fino a quando deve incontrare Marion... Debutto registico di Enrico Montesano. (durata: 99')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **In Tourneé: Luca Barbarossa** [6835755]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 20 [4416465]
3,55 Matematica II, lezione 20 [8433303]
4,50 Chimica, lezione 20 [5263007]
5,45 Elettronica, lezione 20 [6085620]
6,35 **Comiche**

6,30 **TG 3 - Edicola** [2644070]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [3992902]
7,00 **DSE - filosofia. D. Sciama:** *La spiegazione dell'universo* [46870]
7,05 **DSE** - Passaporto - **Alles Gute** [6307254]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco* [3989438]
7,35 **DSE** - Sapere - **Rio 1992: quale futuro per la Terra.** Regia di Marco De Poli. 2ª parte [9875780]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa* [9992877]
8,20 **DSE - filosofia. U. Curi:** *La politica e la guerra* [8540380]
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo* [9905341]
8,40 **DSE - I popoli dell'acqua.** *Dalle pianure al mare* [2488490]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco* [3609902]
9,25 **DSE** - Eventi - **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** In studio Luigi Parola. 14ª puntata [79205902]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese* [97815]
10,15 **DSE - Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8502693]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese* [78780]
11,15 **DSE - Fantastica Mente** [5979051]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [57273]
12,15 Da Milano **Tgr E Economia, consumi, bisogni:** il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino [6796167]
12,30 **TGR Leonardo** [56099]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [1556815]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [10475]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [654506]
14,50 **TGR BELLITALIA** - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [477693]
15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [8630065]
15,25 Milano. **Ciclocross: Trofeo Guerciotti Superprestige** [8347525]
15,40 Bolzano. **Hockey su ghiaccio: Coppa 6 Nazioni** [6009709]
15,55 Bologna. **Automobilismo: Motor Show** [950322]
16,30 **DSE - Alfabeto Tv** [2438]
17,00 Dal Tv 2 di Torino. **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti [55693]
18,00 **Geo.** *La marcia del fuoco* di Mick Kalber [7983] 777
18,30 **TG 3 Sport** [33964]
18,35 **Insieme**
— **Meteo 3** [6498709]
19,00 **TG 3** [877]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [94964]
19,50 **Blob Soup** [821525]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [7981709]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Collaborazione di Maria Carla Pennetta. Regia di Claudia Caldera [17506]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [26612]
22,35 **Tribuna Politica. Amministrative 1994.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Posizioni a confronto dopo i ballottaggi* [1847490]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6011668]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [6543945]
1,45 **Blob. Di tutto di più** [3707842]
2,00 - 6,30 **Prove tecniche di trasmissione**

DSE FANTASTICA ETÀ

10,15 **Attualità**

Anche dopo gli «anta» si può essere in perfetta forma fisica grazie allo sport. **Riccardo Pazzaglia** affronta il tema con Paolo Zeppilli, medico della Nazionale azzurra di calcio e con Federico Rampini, vicedirettore del *Sole 24 Ore*. Da Aosta, il maestro di sci Serafino Sigismondi mostra che la montagna può essere anche un gioco da terza età. Numero verde 1670/55090.

20,30 **Attualità**

E' passato quasi un anno da quando i tre fratellini Armandino, Laura e Luciana Brigida sono scomparsi dalla loro casa di Roma. Sono stati uccisi? Tullio Brigida, il padre, ora si trova in isolamento nel carcere di Rebibbia e continua a depistare le indagini. Recentemente aveva detto ai carabinieri di aver mandato i figli a Melbourne, ma in Australia i bambini non sono stati trovati. **Giovanna Milella** propone l'aggiornamento del caso.

22,35 **Attualità**

Secondo approfondimento dei risultati elettorali con sette membri della maggioranza e sette della opposizione. **Nuccio Fava** dà la parola anche alle forze politiche «minori» cui i media, in genere, dedicano poco spazio.

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [2326273]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [79341761]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5934457]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [88362]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9330322]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1122ª puntata [390070]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1663438]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [272896]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Verso una nuova vita [7273]

16,30 **Zorro.** Cartoni
Il sogno impossibile [8506]

17,00 **Power Rangers.** Telefilm
Mostri immaginari [54983]

17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [4636235]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
Hong Kong Connection [2322]

17,59 **TG 5 - Flash** [7953877]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [48815]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [1896]

20,00 **TG 5 - Sera** [92032]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [8329983]

20,40 **Amici di sera** condotto da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª puntata [133438]

22,40 **Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Conduce Gaia De Laurentiis [6945457]

23,10 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [7872362]

24,00 **TG 5 - Notte** [60007]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [6363194]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8911533]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [8072197]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [5227259]

2,30 **Target - Dietro lo schermo.** Replica [3377262]

3,30 **Rotocalco.** Replica [3388378]

4,30 **Nonsolomoda.** Replica [3397026]

5,30 **Anteprima.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

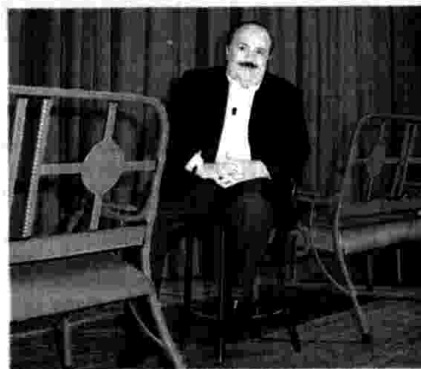
BEAUTIFUL 13,40 Soap opera

Chi avrebbe mai potuto immaginare che James si sarebbe presentato a casa dei Forrester a braccetto con Brooke (**Katherine Kelly Lang**)? Lo sconcerto è generale anche perché l'attesa era stata lunga. Fino a quel momento si era solo vociferato che James avesse una dama segreta da invitare al party, ma vederli insieme è un'altra cosa. I Forrester restano a bocca aperta.

AMICI di sera 20,40 Attualità

Al via la prima delle dodici puntate serali previste. **Maria De Filippi**, in studio con i «suoi» ragazzi, approfondisce i temi legati ai rapporti fra giovani e adulti. Per intervenire in diretta nel dibattito, stimolato anche dal pubblico collegato da un'altra città, fare lo 0769/64323.

23,10 Attualità

«Una risata vi seppellirà» recitava uno slogan: forse è per questo che nel salotto di **Maurizio Costanzo** non mancano mai personaggi divertenti, attori comici affermati o di buone speranze come i cabarettisti Diego Parasole e Luciana Littizzetto. Sono alcuni ospiti della settimana che chiude in «battuta» con Dino Verde.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Biancaneve**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **The real Ghostbusters**
— **Insuperabili X Men**
— **Magica magica Emi**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [75859438]

9,15 **Chips.** Telefilm [1020964]

10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4472525]

11,15 **Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8310506]

12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [99761]

12,25 **Studio aperto.** News [1819902]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [10709]

12,40 **Studio sport.** Attualità [930167]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [9332761]

14,00 **Studio aperto.** News [5051]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [331983]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [42524]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Il bambino [5370544]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [141186]

17,25 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
Nostalgia del passato [9786815]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Codice segreto [414070]

18,50 **Bayside School.** Telefilm
Festa di fine estate [9792419]

19,30 **Studio aperto.** News [81902]

19,50 **Studio sport** [5321438]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [6983]

20,30 **Clarence la vita è sempre meravigliosa** (1991) Tv movie fantastico. 1ª visione. Regia di Eric Till. Con Robert Carradine, Louis Del Grande [97524]

22,30 **L'appello del martedì** conduce Massimo De Luca [84780]

0,30 **Studio sport** [1526246]

1,00 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2465129]

1,10 **Talk Radio.** Replica [1019842]

1,35 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [9368587]

2,30 **Bayside School.** Telefilm

3,00 **Chips.** Telefilm [3378991]

4,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [3394939]

5,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [1882858]

5,30 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [1885945]

6,00 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

17,10 Varietà

Numerose le richieste giunte dai telespettatori per rivedere questo videoclip in cui i **Guns n' Roses** eseguono una memorabile versione di *Don't cry*. E ancora musica con i Pet Shop Boys ripresi durante il Festivalbar del 1987. Per gli appassionati di calcio, invece, Antonio Conticello, alias Diggy DJ, propone alcuni tra i più bei gol segnati dall'argentino Diego Armando Maradona.

18,50 Telefilm

Durante il party di fine estate, organizzato dal Beach Club, Stacey e Zack vengono sorpresi da Carosi mentre si scambiano un bacio. Poiché Carosi non approva l'amicizia della figlia con il ragazzo, la rimprovera davanti a tutti. Stacey, esasperata, risponde duramente e finisce per litigare con il genitore. Sarà proprio Zack con la sua...diplomazia a far riavvicinare i due.

CLARENCE LA VITA È SEMPRE MERAVIGLIOSA

20,30 Film tv

Morto prematuramente, Jeremy ha lasciato nei guai la sua famiglia: la moglie Rachel (Kate Trotter) non sa come risollevare le sorti economiche della compagnia che dirige, e in più il figlio Brent va male a scuola. Vinta dalle difficoltà, la donna pensa di suicidarsi, ma dal Paradiso viene inviato sulla Terra Clarence (**Robert Carradine**), un angelo pasticcione ormai sfiduciato dagli esiti negativi delle missioni precedenti. Riuscirà in questa nuova impresa?...Quasi una copia del Clarence che conquista le ali in *La vita è meravigliosa* di Capra.(durata: 90')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Love boat.** Telefilm [8431983]

6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7583506]

7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [4027235]

8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [79457]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [7705964]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [8896]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [57099]

10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [3519952]

10,45 **Principessa.** Telenovela [1295964]

11,25 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [65743612]

12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [78475]

13,00 **Sentieri.** Soap opera 777 [5167]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [12902]

14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [11815]

14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [501070]

15,10 **La donna del mistero.** Telenovela. Replica [7355815]

16,00 **Manuela.** Telenovela [3904964]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4050254]

18,00 **Le news di Funari** condotto Gianfranco Funari [57051]

19,00 **TG 4 - Sera** [419]

19,30 **Punto di svolta** condotto da Gianfranco Funari [6674693]

20,40 I grandi film del martedì. **Legami di famiglia** (1989). Film drammatico. Regia di Jonathan Kaplan. Con Glenn Close, James Woods, Kevin Dillon [8656761]

22,45-1,40 I bellissimi di Retequattro. **Frances** (1982) Film drammatico. Regia di Graeme Clifford. Con Jessica Lange, Sam Shepard, Kevin Costner [5010612]

23,45 **TG 4 - Notte** [2775964]

1,40 **Rassegna stampa** [5387264]

1,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [4862129]

2,15 **Top secret.** Telefilm [6908465]

3,05 **Mannix.** Telefilm [6130129]

3,50 **Rassegna stampa.** Replica [8039282]

4,00 **Love boat.** Telefilm [6252378]

4,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5922991]

5,10 **Top secret.** Telefilm

CUORE SELVAGGIO

14,35 Telenovela

Ancora attratto dal desiderio di rivedere Anna (Ana Colchero), Juan (Eduardo Palomo) si intrufola di notte nella sua stanza da letto. Vi trova invece Beatrice (Edith Gonzalez), la sorella, che spaventata lo fa scappare con un urlo. Viene poi l'ora delle spiegazioni: la ragazza ne chiede molte ad Anna che la rassicura. Non rivedrà mai più Juan, soprattuto ora che è fidanzata ufficialmente con Andrea.

20,40 Film

Convinta di non poter mantenere in modo decente il figlio che sta per nascerle, Lucy Moore (**Mary Stewart Masterson**) decide di darlo in adozione a Linda e Michael Spector (**Glenn Close** e **James Wood**) il cui matrimonio è irrimediabilmente sterile. Ma quando il bambino viene al mondo, prevale in Lucy il desiderio di tenerlo con sé. Tuttavia la vita col suo ragazzo (**Matt Dillon**) è dura e scombinata, e d'altronde la giovane mamma non vuole rinunciare alla sua libertà. Che cosa potrà fare per garantire il migliore futuro possibile al neonato? (durata: 102')

“*Personalità e versatilità sono le caratteristiche di Glenn Close, che dà spessore a tutti i suoi personaggi: Sarah, la serena donna medico de* Il grande freddo, *Alex, l'amante impazzita di* Attrazione fatale; *la perfida Madame de Merteuil di* Le relazioni pericolose, *la tormentata regina Geltrude di* Amleto *fino alla assatanata giornalista del recente* Cronisti d'assalto. *Figure femminili che l'hanno fatta definire un'attrice «seria e intelligente...praticamente perfetta».*”

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [9102964]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [9251544]
9,30 **Natura amica.** Documentario [2506]
10,00-13,30 **Chiamala Tv** con Carla Urban [3235]
10,30 **Dallas.** Soap opera [12438]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [166780]
13,30 **TMC Sport** [8148]
14,00 **Telegiornale Flash** [86631]
14,10 Donne sublimi e perfide signore. **La regina del Far West** (1954) Film western. Regia Allan Duan. Con Barbara Stanwyck, Ronald Reagan [9462167]
15,50 **Tappeto Volante** [9579029]
17,40 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1006896]
18,45 **Telegiornale** [4749231]
19,30 **Natura ragazzi** a cura di Federico Fazzuoli [84099]
19,45 **I 5 Samurai.** Cartoni [319070]
20,10 **The Lion Trophy Show** [5331815]
20,20 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [2231902]
20,25 Torino. **Calcio: Juventus-Admira Wacker** [6966419]
22,30 **Telegiornale** [2544]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [95709]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [3091200]
1,05 **Casa: cosa?** Replica [1884378]
2,05 **CNN.** In diretta

Ronald Reagan Barbara Stanwich

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ODEON NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [6330186]
12,00 **Tiggì rosa** [806032]
12,30 **Musica e spettacolo.** 57ª puntata [296631]
13,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con Maria Giovanna Elmi. 12ª puntata [490815]
13,55 **Il mondo di Giò.** Sit-com. [6087952]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [275148]
14,30 **Pomeriggio insieme** [7804051]
16,45 **Speciale spettacolo** [423457]
17,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi [688983]
17,45 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [474273]
18,00 **Il paradiso del male.** 17ª puntata [393964]
19,30 **Tiggì rosa** [843438]
20,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi
— **La leggenda di Orin.** Cartoni [291631]
20,15 **Speciale Motor Show** [7565032]
20,30 **5 Bambole per 2 matti** (1986) Film commedia. Regia di Boaz Davidson. Con Dolly Dots, David Landsberg, Lorin Dreyfuss [5629542]
22,45 **Calcio: Coppa UEFA.** Commento di Nando Martellini [9527273]
0,30 **Andiamo al cinema** [7772262]
0,45 **Videoparade** conduce Joe Denti. Replica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

ITALIA 7 NUMERO SHOWVIEW 010

13,00 **Ricette Despar** [529167]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornale** [4190693]
13,30 e **22,30** **Action** conduce Guido Bagatta [272051]
14,00 e **19,30** **Alf.** Sit-com. Con Max Wright [273780]
14,30 **Cuore infedele.** Telenovela. 1ª visione [459273]
15,30 e **24,00** **Un'astrologa per amica** [292815]
16,00 **Rubrica cinema** [388032]
17,30 **D.M.** Programma di moda condotto da Corinne Clery, Gianina Facio, Fabrizia Carminati e Marina Occhiena [897419]
18,30 **Padri in prestito.** Sit-com. 1ª visione [274544]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [848983]
20,30 **Pazza** (1987) Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Barbra Streisand, Richard Dreyfuss [7753544]
23,00 e **1,00** **Notte italiana.** Varietà con Carmen Russo, Ric e Augusto Martelli [251693]
0,30 **Programmazione locale**

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Come l'acqua per il cioccolato** (1992) Film commedia [7150273]
9,00 **Runaway** (1985) Film d'azione [7147709]
11,00 **Malcolm X** (1992) Film biografico [92261506]
14,55 **+ 1 News** [7043167]
15,00 **Paisà** (1946) Film drammatico [325877]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [646693]
19,00 **Uomini e topi** (1992) Film drammatico [533709]
21,00 **Vendesi miracolo** (1992) Film commedia 1ª visione tv [339070]
23,00 **Occhi per sentire** (1993) Film thriller 1ª visione tv [4850544]
0,45 **Ultimi giorni da noi** (1993) Film drammatico [4751484]
2,25 **La grande rapina di Long Island** (1968) Film giallo [48004129]
4,15 **La macchina ammazza cattivi** (1948) Film commedia [5397246]
5,35 **I visitatori del sabato sera** (1990) Film fantascienza

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [361544]
8,00 **Fitness** [7134235]
10,00 **Coast to Coast** (R) [28198051]
13,30 **Il grande Basket** (R) [549235]
14,00 Monaco. **Tennis: Grand Slam Cup** [51817544]
20,30 **Basket: Benetton-Treviso - SWH Riga.** Coppa Europea [983780]
22,00 **Telesport** [362693]
22,05 **Sportime** [271612]
22,30 **La grande Boxe** a cura di Rino Tommasi [101964]
23,00 **Obiettivo Sci** a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli [352761]
24,00 **Mondo Rugby** [776842]
1,00 **Basket.** Coppa Europea (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Gelosia** (1942) Film drammatico. Regia di Ferdinando Maria Poggioli. Con Luisa Ferida, Roldano Lupi, Elena Zareschi [54976983]
17,00 **+3 News**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [8706490]
9,00-13,00 e **20,00** **The Mix** [98488032]
14,00 **Segnali di fumo** [354815]
14,15 **Telekommando** [4378542]
16,00 **Arrivano i nostri** [295902]
16,30 **Clip to clip** [813457]
17,30 **Caos-Time** [623761]
18,00 **Zona mito** [4093867]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [1116490]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [7726490]
22,00 **Grant Lee Buffalo special** [837877]
22,30 **Moka choc** [263438]
24,00 **Metropolis.** Replica

Laurie Anderson

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3006457]
15,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [440693]
15,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [3687341]
16,00 **MTV News At Night** [461186]
16,15 **3 From 1** [184780]
16,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [934896]
17,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt [846148]
18,30 **MTV Sports** with Dan Cortese [914032]
19,00 **MTV's Greatest Hits** with Pip Dann

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [98413728]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [277506]
14,30 **Pomeriggio insieme** [938051]
16,00 e **18,15** **Maxivetrina.** News dalle aziende [143761]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [557235]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono M.G. Elmi e C. Tedeschi [7305167]
18,30 **In giro per il mondo.** Documentario [749254]
20,30 **Coniglio non scappare** (1970) Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con James Caan, Anjanette Comer

James Caan

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [37525]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [32254]
19,30 **TgA News**
— **Shopping Club** [1419]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [37104]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [71548]
22,30 **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'Informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

Da oggi per registrare i programmi televisivi preferiti ci vogliono pochi secondi, con il Programmatore Istantaneo Video ShowView.

Bisogna semplicemente digitare sul programmatore ShowView il numero corrispondente al programma che volete registrare indicato accanto ai programmi TV. ShowView pensa al resto.

ShowView è compatibile con praticamente tutte le marche di videoregistratori, può memorizzare fino ad un massimo di 12 programmi alla volta, ed è persino in grado di cambiare canale sul vostro ricevitore satellite o decodificatore TelePiù.

In breve, tutti i problemi di registrazione che avete avuto per anni vengono risolti in pochi secondi.

In vendita nei migliori negozi TV/Video/Hi-Fi.

Dopo 20 anni qualcuno ha finalmente inventato un sistema semplice per programmare il videoregistratore.

Distribuito da JVC. ShowView è un marchio utilizzato da Gemstar Development Corporation.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questioni di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
18,55 **Grr - Calcio: Coppa UEFA**
— **Parma - Atletic Bilbao**
— **Lazio -Trabzonspor**
— **Juventus - Admira Wacker**
19,50 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,59 21,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 19,46 21,15
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,30 9,30 16,45 17,45 18,45

Radio 2

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,05 **Scommettiamo che...?**
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 21ª puntata. Con Nino Campisi, Uori Gaudi, Lucia Lanzarini, Massimo A. Rossi, Uliana Cevenini, Riccardo Rovatti, Torivio Travaglini, Massimo Malucelli. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 **Covermania** con Paolo Testa
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Tilt!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi ☎ 0369/8131
16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
16,39-19,30 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Dentro la sera. L'Italia fuori d'Italia** con Emilio Franzina
21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Marco De Dominicis, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

Radio 3

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Gervasutti, direttore del "Messaggero Veneto" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore per archi "Dalla mia vita" (Quartetto Alban Berg) ◆ M. E. Bossi: Chant du soir, op. 92 n. 1 (Org. A. Sacchetti) ◆ E. Morricone: UT, per tromba, orchestra d'archi e percussioni (Sol. M. Maur - Orch. Sinf. Abruzzese dir. F. E. Scogna) ◆ C. Gounod: Marcia funebre per una marionetta (Orch. Royal Opera House del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson)
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Economia** ☎ (06) 3612241
10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto, a cura di Fiorella Lozzi
12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ida Bassignano
13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
13,50 **Nei mari del Sud** di R. Louis Stevenson. Introduzione al romanzo di Claudio Magris. Regia di Gianni Serra
14,20 **Scatola sonora.** 2ª parte
15,03 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarrini
16,00-18,30 **ON THE ROAD.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra da Camera di Budapest - Direttore Andras Szkilay. G. Petrassi: Serenata per cinque strumenti ◆ M. de Falla: Concerto per pianoforte e cinque strumenti (Reg. 12-4-1972) ◆ Direttore Rudolf Kempe - Violinista Henryk Szeryng - Orchestra Sinfonica di Milano della RAI. R. Schumann: Concerto in re minore per violino e orchestra: Allegro moderato e vigoroso - Lento - Vivace, ma non troppo (Reg. 5-2-1971). A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso
20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 Il "Teatro dei Sensibili" presenta **La iena di San Giorgio.** Tragedia per marionette di Guido Ceronetti, diretta e interpretata dall'Autore. Con Domenico Brioschi, Manuela Tamietti, Paola Roman, Simonetta Benozzo, Ciro Buttari. Regia radiofonica di Maria Grazia Cavagnino. Edizioni Einaudi
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
22,30 **Radiofilm: Temperatura esterna** di Mauro Cardi e Michele Mari. Produzione Agon. Edizioni musicali Ricordi
23,30 **Nei mari del Sud** di R. Louis Stevenson. Introduzione al romanzo di Claudio Magris. Regia di Gianni Serra. Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Gioca e vinci con il «Duemila»

Prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 17. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Ogni settimana sono in palio tre libri, tra cui copie de *Le due folle* di Giorgio Saviane, *La stanza di Kerenskij* di Ilario Fiore, *Tacere è peccato* di don Antonio Mazzi, *Il libro di chiunque* di Luigi Tivelli, *Debole è la carne* di Barbara D'Urso, *Comunismo, storia da non dimenticare* di Gustavo Selva, *C'era una volta... Ennio Flaiano* di Ennio Ceccarini e Bruno Rasia e *L'Isola in capo al mondo*, ovvero un viaggio a Tristan da Cunha, di Anna Lajob e Guido Lombardi. Venerdì 25 novembre è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: La risposta del prof. Poinar è che il prodotto di due elementi dell'insieme è sempre uguale ad un quadrato perfetto meno 1.
Nella trasmissione di lunedì 28 novembre è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 2 dicembre, e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

«Dopo estenuanti ricerche tra le rovine di una città antica, un archeologo riesce a trovare finalmente l'iscrizione che lo avrebbe condotto al tesoro che stava cercando ormai da diverso tempo. «Il numero 153 – si legge sull'iscrizione – può anche essere scritto come

$$1^3 + 5^3 + 3^3$$

Oltre a questo esistono solo tre numeri inferiori a mille che sono uguali alla somma dei cubi delle loro cifre. Sommali e saprai di quanti passi dista il tesoro che sta dietro le tue spalle». Quanti passi all'indietro dovrà fare il nostro archeologo per trovarsi sul punto esatto in cui scavare?»

LA IENA DI SAN GIORGIO

Tragedia risorgimentale con marionette

Nel Cartellone della prosa di Radiotre di martedì 6 dicembre (in onda alle 20,30) incontreremo Giuseppe Garibaldi, il Kaiser Francesco Giuseppe, il re Vittorio Emanuele II e tanti altri personaggi minori che si muovevano nel Piemonte alla vigilia della guerra per il Lombardo-Veneto del 1859. Il lavoro teatrale si intitola *La iena di San Giorgio*, ed è una «tragedia per marionette» realizzata per il Teatro dei Sensibili da Guido Ceronetti, scrittore e polemista bizzarro e caustico, ironico dissacratore di passato e presente e inventore di questo Teatro dei Sensibili (celebre ma poco visto dicono gli addetti ai lavori), che debuttò in un appartamento nel 1970 e che ebbe un momento di meritata notorietà nel 1986 quando lo Stabile di Torino replicò per due mesi lo spettacolo, proposto anche, in due recite straordinarie, al Quirinale nel dicembre dello stesso anno, sotto la presidenza Cossiga.
Adesso quel testo esce dalle «cantine», in quanto compare in un volume della Einaudi e viene presentato al pubblico dei radioascoltatori. La storia, ideata per uno spettacolo di marionette (sostituite per l'occasione da attori di Torino diretti da Maria Grazia Cavagnino), è una singolare miscela di realtà e fantasia che, come ha scritto Ceronetti nella presentazione dello spettacolo, nasce dalla contaminazione di due cronache criminali – una cavanesana l'altra viennese – che «i cantastorie e i marionettisti ambulanti del Piemonte portarono in giro per molto tempo... La cronaca canavesana parla di un maniaco, assassino di quattro donne, impiccato a Ivrea, se non sbaglio, nel 1835; la viennese, invece, racconta la storia di un macellaio che faceva salsicce con la carne delle sue più tenere compaesane. Il Piemonte, offeso, fece guerra all'Austria, fu battuto, si riprese, e tutto questo bel Risorgimento arriva fino a Bossi e Berlusconi, dopo essere stato la consolazione di Spadolini».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: G. M. Cambini:** Sinfonia concertante n. 3 in sol maggiore per due flauti e archi. **W. A. Mozart:** Sonata in re maggiore per due pianoforti K 448. **V. Bellini:** Norma: Sola, furtiva al tempio. **G. Donizetti:** Rosmonda d'Inghilterra: Perché non ho del vento. **F. Martin:** 4 Pièces brèves per chitarra. **H. Parker:** A Northern Ballad, poema sinfonico op. 46
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 14 in la maggiore K 114 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **L. van Beethoven:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. A. Weissenberg, Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 1 in mi minore op. 39 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel
◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA. MUSICHE DI BARTOK:** Rapsodia n. 1 per violino e pianoforte - T. Olujic, vl.; H. De Macq, pf. – Sonata per pianoforte - Pf. D. Ciani – Quartetto n. 2 per archi op. 17 - Quartetto Juilliard
◆ **9,55/LA «COMÉDIE-BALLET»: J. B. Lully:** L'amour medecin: Prologo dalla comédie-ballet – I° intermedio de «La Princesse d'Elide», dalla comédie-ballet «Les plaisirs de l'île enchantée» – Pastorale dalla comédie-ballet «George Dandin ou Grand Divertissement» – Monsieur de Purceaugnac ou Le divertissement de Chambord suite dalla comédie-ballet - Complesso Les Musiciens du Louvre dir. M. Minkowski
◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA. **G. F. Haendel:** Il Pastor fido, suite-ouverture in re minore. HENRYK SZERYNG VIOLINO. INGRID HAEBLER PIANOFORTE: **W. A. Mozart:** Dodici variazioni in sol maggiore per violino e pianoforte sull'aria «La bergère Célimène» K 359. PIANISTA CLAUDIO ARRAU: **F. Liszt:** Tre studi da concerto. BARITONO BERNARD KRUYSEN. PIANOFORTE NOEL LEE: **J. Massenet:** Poème d'Avril, otto liriche per voce e pianoforte op. 14. VIOLONCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVITCH: **A. Dvorak:** Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Orch. Sinf. di Chicago dir. S. Ozawa
◆ **12,30/IL TRIO CON PIANOFORTE: L. van Beethoven:** Trio n. 1 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 - W. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc. **F. Schubert:** Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99 - A. Cortot, pf.; J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc.
◆ **13,30/DEDICATO A VITTORIO GUI: L. van Beethoven:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Vl. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **J. Brahms:** Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino
◆ **15,00/L'OPERA LIRICA:** BORIS GODUNOV. Dramma musicale popolare in un prologo e quattro atti di Modest Mussorgsky (da Puskin) versione in sette quadri orchestrazione di Nicolai Rimsky-Korsakov). Musica di **Modest Mussorgsky.** Boris Godunov, Pimne e Varlaam: B. Christoff; Feodor: A. Alexieva; Xenia: K. Gueorguieva; Nutrice: M. Bougarinovitch; Shuisky: J. Lanigan; Shchelkalov e Lavitsky: J. Mars; Grigory (Dimitri): D. Duzounov; Marina: E. Lear; Rangoni: A. Diakov; Missail e Un Boiardo: M. Padunov; Ostessa: M. Kalin; L'innocente: K. Dulguerov; Ufficiale di polizia e Guardia: N. Christov; Kruschov: V. Benchev; Chernikovsky: K. Schekerlinsky; Contadini: B. Katzarsky e V. Benchev; Contadine: C. Hadjkoleva e K. Kosseva - Orch. de la Societé des Concerts du Conservatoire - Coro dell'Opera Nazionale di Sofia dir. A. Cluytens - M° del Coro L. Kondov
◆ **18,30/FILOMUSICA: J. Stalder:** Sinfonia in mi bemolle maggiore - Orch. della Radio della Svizzera Italiana dir. A. Jordan. **J. Brahms:** Sonata n. 1 in mi minore per violoncello e pianoforte op. 38 - L. Hoelscher, vc.; J. Demus, pf. **G. Donizetti:** Gemma di Vergy: Ecco il pegno ch'io le porsi - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. **G. Verdi:** Ernani: Ernani! Ernani, involami - Sopr. R. Scotto - Orch. Sinf. di Budapest dir. T. Fulton. **F. Chopin:** Tre improvvisi per pianoforte op. 29, op. 36, op. 51 - Pf. N. Magaloff. **H. Wieniawski:** Concerto n. 2 in re minore per violino e orchestra op. 22 - Sol. H. Szeryng - Orch. Bemberger Symphoniker dir. J. Krenz
◆ **20,00/A CONFRONTO: C. Debussy:** Prelude à l'après midi d'un faune - London Symphony Orch. dir. L. Stokowski – Stesso brano - Orch. New Philharmonia dir. P. Boulez. **W. A. Mozart:** Sonata n. 10 in do minore K 330 - Pf. V. Horowitz – Stesso brano - Pf. I. Haebler. **L. van Beethoven:** Marcia funebre secondo movimento dalla Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin – Stesso brano - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
◆ **21,30/PER FLAUTO: A. Jolivet:** Concerto per flauto e archi - Fl. J. P. Rampal - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. A. Jolivet. **M. Clementi:** Sonata n. 3 in sol maggiore per flauto e pianoforte op. 2 - R. Fabbriciani, fl.; A. Specchi, pf. **G. Sammartini:** Concerto in fa maggiore per flauto diritto, archi e basso continuo - C. Steinmann, fl.; P. Bosbach, vc.; G. Murray, clav. - Complesso Strum. Ensemble 415 dir. C. Banchini
◆ **22,05/IL '900 STORICO: L. Nono:** Das Atmende Klarsein, su testi curati da Cacciari, parole combinate tratte da «Elegie duinesi» di Rilke e da antiche «Lamellae orfiche» - Fl. R. Fabbriciani - Complesso vocale Istituto Musica Nuova Musikhochschule di Friburgo - M° del Coro A. Tamayi
◆ **23,00/A NOTTE ALTA: G. Bottesini:** Elegia in mi minore, per contrabbasso e pianoforte. **J. Kapsberger:** Due pezzi, toccata - canzona. **H. Biber:** Balletto a 4 violette. **F. Chopin:** Due Valzer. **A. Bruckner:** Intermezzo in re minore per quintetto d'archi. **R. Vaughan-Williams:** English folk song suite
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8414216]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3878378]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4073842]
7,35 **TGR Economia** [1768668]
8,30 **TG 1 - FLASH** [24216] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [5334194]
9,35 **Fra nonni e nipoti.** Telefilm *Il procione [2699842]*
10,00 **TG 1** [18823]
10,05 **11,40 Il vivo e il morto** (1987) Tv movie. Regia di Robert Day. Con Sam Elliott, Tom Conti, Kate Capshaw [8628754]
11,00 **Da Napoli TG1** [1122674]
11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [7635533]
12,25 **Che tempo fa** [4943945]
12,30 **TG 1 - FLASH** [21858]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Un alibi quasi perfetto [2581262]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [8755]
14,00 **Primissima.** Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [14741]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Conduce Fabrizio Frizzi [141587]
14,50 Avventura e sogno. **Alla conquista del West.** Telefilm. 37ª puntata [6537378]
15,45-17,35 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [6434282]
15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!** [3055216]
17,00 **Zorro.** Telefilm [93649]
17,35 **Oggi al Parlamento** [6773194]
17,40-19,50 Eurovisione. Napoli. **Calcio: Napoli - Eintracht Francoforte.** Coppa UEFA [5860200]
18,00 **TG 1** [597281]
19,50 **Che tempo fa** [5422910]
20,00 **TELEGIORNALE** [842]
20,30 **TG 1 - Sport** [66129]
20,40-23,00 **Donne al bivio**
20,40 RAIUNO presenta **Madri in guerra** Film tv. Regia di John Kent Harrison. Con Susan Dey, Michael Ontkean, Amanda Plummer e David Keith. Coproduzione: RAIUNO - RCS - ABC - TM [986571] 777
22,20 Dallo studio Nomentano 4, Danila Bonito conduce **Donne al bivio dossier** di Andrea Purgatori e Tamara Gregoretti. A cura di Gianna Ballavia. Regia di Stafano Roncoroni [1469804]
23,00 **TG 1** [50194]
23,10 **TGS Mercoledì sport**
— **Calcio: Speciale Coppe**
— Trieste. **Tennis: Coppa Europa a squadre** [5215484]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [4588327]
0,10 **Che tempo fa** [5938868]
0,15 **Oggi al Parlamento** [6758205]
0,25 **DSE** - Sapere. **Assemblea siciliana.** A cura di Maria Pia Farinella. *La stagione delle illusioni.* Regia di Rita Calapso [32885]
0,55 **Appuntamento al cinema**

Il SOLE sorge alle 7,24 e tramonta alle 16,38
la LUNA si leva alle 10,53 e cala alle 21,58
S. Ambrogio V. dott. - S. Ananio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

COPPA UEFA
NAPOLI EINTRACHT F.

17,40
Sport

Non sarà facile per il Napoli ribaltare lo 0-1 subito a Francoforte. In quell'occasione l'Eintracht mise in difficoltà gli uomini di Boskov, ridotti in dieci da un'espulsione, ma piegati dall'autorete di Buso, preoccupato di anticipare il fortissimo ghanese Yeboah. Al San Paolo ci vorrà una prova d'orgoglio da parte di tutti, a cominciare dal colombiano **Freddy Rincon**.

MADRI IN GUERRA

20,40
Film tv

Un'altra figlia contesa, un'altra lite giudiziaria, un'altra storia vera: la piccola Jessica, nata dalla relazione tra Cara Clausen e Dan Schmidt, è data in adozione ai coniugi Robby (**Susan Dey**) e Jan De Boer (**Michael Ontkean**). L'affetto dei genitori naturali verso di lei, però, non finisce con il rifiuto del primo momento. Così iniziano una battaglia legale contro la famiglia adottiva per riavere la bambina.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,00 **Doc Music Club** [6087601]
1,30 **La pietra di luna** (1972) Sceneggiato con V. Ciangottini, L. Ferro, A. Reggiani, A. Checchi, M. Feliciani. Regia di A.G. Majano. 4ª puntata [5681311]
2,40 **Partitissima.** Presenta Alberto Lupo. Regia di Romolo Siena. 4ª puntata [3895088]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [91869514]
4,00 **Doc Music Club** [6078953]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 27 [2078156]
5,15 Basi di dati, lezione 4 [7037156]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *Un anno per imparare [6099216]*
7,00 **Euronews** [52281]
7,10-8,45 **Quante storie!**
7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [4212007]
7,30 **Gli antenati.** Cartoni [2543397]
7,55 **Pippi Calzelunghe** Telefilm. *Introvabile Spunk [6917668]*
8,20 **Lassie.** Telefilm *Piccioni viaggiatori [7602823]*
8,45 **La famiglia Drombush.** Telefilm *Seconda vita [7609113]*
9,45 **Beautiful.** 179ª puntata [7169216] 778
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [2508129]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [9327552]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli [81533]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [48484]
13,25 **TG 2 - Economia** [5999804]
13,35 **Meteo 2** [9591465]
13,45 **Siamo alla frutta** [607113]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 49ª puntata [6884842] 778
14,50 **Santa Barbara.** 924ª puntata [6927668]
15,35-18,10 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà [3870587]*
15,45 **TG 2 - FLASH** [2644216]
17,00 **TG 2 - FLASH** [6731736]
18,10 **Dal Parlamento** [7775281]
18,15 **TGS Sportsera** [3826484]
18,25 **Meteo 2** [3822668]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** [6918610]
18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Quel ragazzo è matto [4940113]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [427804]
20,15 **TGS Lo sport** [1062194]
20,20 **Se io fossi... Sherlock Holmes** con Jocelyn [7872007]
20,40 **Occhio alla penna** (1981) Film commedia. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Amidou, Joe Bugner [960533] 778
22,30 Massimo Lopez in **Massimo Ascolto** di Massimo Lopez e Giovanni Benincasa. Un programma a cura di Alfonso de Liguoro. Regia di Giovanni Benincasa. 5ª trasmissione [91736] 778
23,20 **TG 2 - NOTTE** [7977129]
23,35 **Meteo 2** [9608533]
23,40 **Scanner dietro la cronaca** di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Produttore esecutivo Brunella Lanaro [2648620]
0,25 Dal Tv 6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [9691392]
0,40 Bologna. **Automobilismo: Motor Show** [7005514]
1,25 **Appuntamento al cinema** [57482427]
1,30 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm [9529446]
2,20 **TG 2 - NOTTE.** Replica

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

OCCHIO ALLA PENNA

20,40 **Film** L'avventuriero **Bud Spencer**, corpulento raddrizzatore di torti, sbarca a Yucca City in compagnia del fedele indiano Girolamo (Amidou). Un equivoco fa sì che i due vengano accolti favorevolmente al villaggio e ciò consente a Bud di capire che qualcosa non va. Infatti deve subito vedersela con il prepotente Colorado Slim e i suoi fuorilegge.Gli sganassoni volano... (durata: 94')

22,30 **Varietà**

È una voce molto conosciuta quella che interviene guidando il gradimento su e giù dietro il « pollicione » di Massimo Lopez: infatti appartiene al « giornalaio telematico» **Gianfranco Funari.** Privato della sua edicola *L'originale*, tocca a lui, grande esperto di tv, fare in questa ottava puntata da grillo parlante del conduttore. È suo il compito di guidarlo tra vette, castelli di sabbia, visitatori giapponesi, grandi cartelloni per giochi senza premi. Lopez, tutto solo su un'Italia di cartapesta, difende la sua audience.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,35 **Concerti dal vivo: Pierangelo Bertoli** [2474934]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 21 [4483137]
3,55 Matematica II, lezione 21 [8337175]
4,50 Chimica, lezione 21 [5230779]
5,45 Elettronica I, lezione 21 [3253021]
6,30 **Comiche**

6,30 **TG 3 - Edicola** [2548842]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3969674]
7,00 **DSE - filosofia. A. Bargellesi:** *Il sé in biologia [88674]*
7,05 **DSE** - Passaporto. **Viens jouer avec nous** [6201026]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [3876910]*
7,35 **DSE** - Sapere. **Maria, Ghram, Lemlem:** *storie di donne migranti [9779552]*
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [9896649]*
8,20 **DSE - filosofia. A. Ryan:** *John Stuart Mill [7899692]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [9809113]*
8,40 **DSE - Manzoni da vicino.** Testo e regia di Corrado Caselli. 1ª parte [2382262]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [3676674]*
9,25 **DSE** - Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45.** In studio Luigi Parola. 15ª puntata [79272674]
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [69533]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [8406465]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [80026]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [5873823]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [38649]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata regionale al servizio del cittadino [6690939]
12,30 **TGR Leonardo** [44755]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [1523587]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [14769]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [432705]
14,50 **TGR - Italia Sud** [365804]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [702571]
15,35 **Hockey su ghiaccio: Campionato italiano** [3227804]
16,00 Bologna. **Automobilismo: Motor Show** [7216]
16,30 **DSE - Scuola Aperta** di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. 9ª puntata [5649]
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** [52007]
18,00 **Geo.** *Aspromonte: le rocce del caos* di Michelangelo Pepe [9754] 777
18,30 **TG 3 Sport** [47668]
18,35 **Insieme.** Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3** [6385281]
19,00 **TG 3** [246]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [82129]
19,50 **Blob Soup** [276571]
20,10 **Blop. Di tutto di più** [7878281]
20,30 **Mi manda Lubrano.** *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli* di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio Fusco [29842]
22,30 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [23026]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [469084]
23,50 **Spazio Ippoliti** ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Annarosa Albanese [3057823]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [6071040]
1,00 **Fuori orario. Blob Cartoon** [6447717]
1,45 **Blob. Di di tutto di più**

11,15 **Attualità**

Due papà intellettuali e scrittori insegnano ai loro bambini l'importanza della cultura: **Walter Veltroni**, direttore dell'*Unità*, racconta a Martina, di 7 anni, come il cinema aiuti a sviluppare la fantasia; Roberto Cotroneo, critico letterario, spiega invece al piccolo Francesco, di 2 anni, il valore della lettura. **Rita Levi Montalcini**, intervistata da Cinzia Tani, ricorda serenamente la sua infanzia e la rigida educazione paterna.

20,30 **Attualità** Viaggiatori truffati e operatori turistici a confronto da **Antonio Lubrano**, per una sera difensore delle nostre vacanze. Se state prenotando un viaggio per le prossime festività natalizie o una settimana bianca, fate attenzione: dietro l'offerta di soggiorni ed escursioni a poco prezzo a volte si nascondono disservizi, disagi e, in alcuni casi limite, anche vere e proprie frodi. Chiunque voglia intervenire sull'argomento durante la trasmissione potrà farlo chiamando il numero 0769/73938.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6083885]
2,30 **Jazz Concerto: Mc Ferrin** [7401088]
2,45 Cinema italiano degli anni '30' '40
La figlia del Corsaro Verde (1948) Film d'avventura. Regia di E. Guazzoni. Con F. Giacchetti, D. Duranti [6362088]
4,00 **Grandi mostre: Turcato** [6063021]
4,30 **Ferdinando uomo d'amore** (1990) Film commedia. Regia di Memè Perlini. Con M. Perlini, I. Di Benedetto, M. Leonardi [9881021]
6,00 **Jazz Concerto: Generations Duo**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [2393945]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [79245533]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5901129]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [82638]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9234194]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1123ª puntata [272620]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1550910]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [672397]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Uno strano esame [4378]

16,30 **Zorro.** Cartoni
Lo zaffiro [7755]

17,00 **Power Rangers.** Telefilm
Le candele dei Rangers [42649]

17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [4530007]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
Doppio gioco [1571]

17,59 **TG 5 - Flash** [7857649]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [12991]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [3755]

20,00 **TG 5 - Sera** [4200]

20,30 **Calcio: Salisburgo - Milan.** Coppa Campioni [85910]

22,30 **Braccio di ferro.** A cura di Enrico Mentana [69649]

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [137378]

24,00 **TG 5 - Notte** [38953]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [6330866]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9421412]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [8071971]

2,30 **Braccio di ferro.** A cura di Enrico Mentana. Replica [3344934]

3,30 **Target - Dietro lo schermo.** Ideato da Gregorio Paolini. Replica [3348750]

4,30 **A tutto volume.** Replica [3364798]

5,30 **Nonsolomoda** attualità a cura di Fabrizio Pasquero. Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

16,00 Ragazzi

Comunemente definiti «il polmone della Terra», i boschi sono un patrimonio naturale importantissimo e una risorsa, non solo economica, per ogni nazione. Il filmato proposto oggi ci porta nel lontano Giappone: qui, nonostante le foreste ricoprano i due terzi del suo territorio, il legname viene importato da regioni del sud-est asiatico come il Saravak, in Malesia. Intanto, nel suo laboratorio, il Professor Von Von prosegue la costruzione di un gioco di abilità da fare con gli amici che verrà terminato sabato prossimo.

COPPA CAMPIONI SALISBURGO-MILAN

20,30 Sport

Ultima disperata spiaggia per i diavoli rossoneri. Al Prater di Vienna solo la vittoria riaprirebbe le porte della qualificazione, che i lancieri dell'Ajax hanno in parte compromesso 15 giorni fa a Trieste, con un secco 2-0. Per gli uomini di Capello ci sarà da riporre il fioretto e brandire la sciabola per assaltare il fortino del Salisburgo. Una battaglia per veri guerrieri: quel che ci vuole per gente come **Marcel Desailly.**

22,30 Attualità

I faccia a faccia di **Enrico Mentana** hanno sempre visto contrapposti i personaggi legati al mondo della politica. Unica eccezione, i due filmati sul processo a Pietro Pacciani: da una parte la requisitoria del Pubblico Ministero, dall'altra l'arringa difensiva dell'avvocato. Le vicende della Seconda Repubblica inducono il direttore del Tg5 a ritornare ai protagonisti della politica.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Biancaneve**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **The real Ghostbusters**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Magica magica Emi**
— **Occhi di gatto** [75746910]

9,15 **Chips.** Telefilm [1924736]

10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4376397]

11,15 **Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8214378]

12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [74197]

12,25 **Studio aperto.** News [1886674]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [29115]

12,40 **Studio sport** [460858]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [9236533]

14,00 **Studio aperto.** News [5484]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [724194]

16,00-18,10 **Smile** [80910]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione. Dove regna il silenzio [5347216]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [110246]

17,25 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
Il guastafeste [9753587]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Una vicina impossibile [130216]

18,50 **Bayside School.** Telefilm [9689991]

19,30 **Studio aperto.** News [56262]

19,50 **Studio sport** [5218910]

20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorellino [8842]

20,30 **A spasso con la morta** (1990) Film. Regia di Maurice Phillips. Con Judge Reinhold, Jeffrey Jones [83552]

22,30 **Speciale Coppa Campioni** [76216]

0,30 **Studio sport** [5821458]

1,00 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2352601]

1,10 **Talk Radio.** Replica [2580798]

1,35 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [2455779]

2,30 **Bayside School.** Telefilm [9221214]

3,00 **Chips.** Telefilm [3345663]

4,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [3354311]

5,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [1779330]

5,30 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [1789717]

6,00 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

14,30 **Varietà** «L'Auditel non ci rende giustizia. Non è tarato sul nostro pubblico». Così Irene Ghergo, autrice del programma insieme a Gianni Boncompagni, risponde alle polemiche sorte sul contrasto fra il numero di telefonate che giungono ogni giorno in redazione e i dati dell'audience. Secondo Telecom, infatti, le telefonate dei fan di **Ambra** sarebbero circa 750.000, con punte di oltre un milione, mentre lo share non supererebbe l'11%. Chi avrà ragione ?

17,25 Telefilm

Willy è molto geloso di Robert, il nuovo fidanzato di sua madre, e non accetta l'idea che i due possano sposarsi. Per manifestare il proprio disappunto, diserta la cena data in onore dell'uomo che è riuscito a strappare un vantaggioso contratto di lavoro. Solo dopo aver affrontato la madre in un lungo colloquio chiarificatore, Willy comprenderà di aver assunto l'atteggiamento sbagliato.

A SPASSO CON LA MORTA

20,30 **Film** Il burrascoso rapporto fra due sorelle, sfocia accidentalmente in un omicidio quando una delle due viene trovata a letto con il marito (**Judge Reinhold**) dell'altra. Per l'involontaria omicida, sbarazzarsi del cadavere dell'odiata sorella non sarà semplice. Fortunatamente, l'adultero è un ufficiale di polizia con un...giusto senso di colpa nei confronti della consorte tradita...(durata: 90)

6,00 **Love boat.** Telefilm [8335755]
6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7487378]
7,15 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [4921007]
8,00-17,15 **Buona giornata**. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [67113]
8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [7609736]
8,30 **Pantanal.** Telenovela [1007]
9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [25945]
10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [2868264]
10,45 **Principessa.** Telenovela [1199736]
11,25 **TG 4 - Mattina** [65647484] L.I.S.
12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [89129]
13,00 **Sentieri.** Soap opera [8378] ☎ 777
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [93378]
14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [81129]
14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [987991]
15,10 **La donna del mistero.** Telenovela. [7322587]
16,00 **Manuela.** Telenovela [3808736]
17,15 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [4954026]
18,00 **Le news di Funari** condotto da Gianfranco Funari [54465]
19,00 **TG 4 - Sera** [668]
19,30 **Punto di svolta** condotto da Gianfranco Funari [6578465]
20,40 **L'omicidio corre sul filo** (1989) Film tv thriller. 1ª visione. Regia di Tony Wharmby. Con Loni Anderson, Patrick Mc Nee [8550533]
22,45-1,35 I bellissimi di Retequattro. **Saranno famosi** (1980) Film commedia. Regia di Alan Parker. Con Irene Cara, Lee Curreri, Barry Miller [5914484]
23,45 **TG 4 - Notte** [2767945]
1,35 **Rassegna stampa** [8232935]
1,45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6591717]
2,15 **Top secret.** Telefilm [6975137]
3,05 **Mannix.** Telefilm [6052427]
3,55 **Rassegna stampa.** Replica [91852224]
4,00 **Love boat.** Telefilm [6244359]
4,45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9148840]
5,10 **Top secret.** Telefilm

Principessa

10,45 **Telenovela** Messa alle strette, Bianca confessa il suo amore per Marcello, e Michele, fuori di sé per la gelosia, decide di affrontare il rivale. È sconvolto, colpito nei sentimenti, ma il momento della sua rivincita viene il giorno della festa per il diploma della ragazza. Marcello si presenta all'appuntamento accompagnato da Monica: lite furibonda tra Bianca e quest'ultima e chi, se non Michele, deve cercare di mettere pace?

L' OMICIDIO CORRE SUL FILO

20,40 **Film tv** Ricordate il film di Anatole Litvak, *Il terrore corre sul filo*? Barbara Stanwyck, inchiodata a letto da una malattia, chiedeva disperatamente aiuto mentre il killer pagato da un perfido Burt Lancaster destinato ad ucciderla si avvicinava inesorabile. Per l'attrice protagonista una nomination all'Oscar del 1948. Questo è il remake, girato per la televisione, di quel famosissimo thriller. Tutto comincia con una telefonata intercettata da un'invalida (Loni Anderson): la donna scopre così che il marito ha deciso di farla uccidere.

SARANNO FAMOSI

22,45 **Film** Per gli studenti della High School of the Performing di Manhattan il sogno americano si incarna nel mondo della canzone e dello spettacolo. Bruno (**Lee Curreri**), amante del rock, innamorato della cantante Coco (**Irene Cara**), Leroy, il portoricano riottoso, Lisa l'insicura e tanti altri affrontano un programma scolastico duro. Storie, personaggi, situazioni e musiche da Oscar (2) e una serie tv. (durata:134')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [9006736]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [9228216]
9,30 **Natura amica.** Documentario [4465]
10,00-13,30 **Chiamala Tv** con Carla Urban [5194]
10,30 **Dallas.** Soap opera [19842]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [601303]
13,30 **TMC Sport** [1281]
14,00 **Telegiornale Flash** [56945]
14,10 **Mayflower Madam** (1987) Film drammatico. Regia di Lou Antonio. Con Candice Bergen, Chris Sarandon [9367668]
15,55 **Tappeto Volante** [1914026]
17,40 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1900668]
18,45 **Telegiornale** [3098543]
19,30 **Natura ragazzi** a cura di Federico Fazzuoli [55587]
19,45 **I 5 Samurai.** Cartoni [847303]
20,10 **The Lion Trophy Show** [9307020]
20,30 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [58668]
20,40 **Un mondo a parte** (1988) Film drammatico. Regia di Chris Menges. Con Barbara Hershey, David Suchet, Jeroen Krabbe [7051262]

Barbara Hershey Jodhy May

22,45 **Telegiornale** [114007]
23,10 **Le mille e una notte del tappeto volante** [6402397]
0,10 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Crono - Tempo di motori** [6567392]
1,15 **Casa: cosa?.** Replica [1840934]
2,15 **CNN.** In diretta

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [7479127]
12,00 **Tiggì rosa** [495194]
12,30 **Musica e spettacolo.** 58ª puntata [469585]
13,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché.** Con Maria Giovanna Elmi. 13ª puntata [656479]
13,55 **Il mondo di Giò.** Sit-com [4323214]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [464030]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8081585]
17,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi [851837]
17,45 **Rosa Tv** [630837]
18,00 **Il paradiso del male.** 18ª puntata [566818]
19,30 **Tiggì rosa** [944130]
20,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi
20,15 **Speciale Motor Show**
— **La leggenda di Orin.** Cartoni [194653]
20,30 **Rivali in amore** (1990) Film drammatico. Con Michel Rocher, Nancy Mulliken, Eva Ravnbol [247585]
22,30 **Andiamo al cinema** [278740]
22,45 **Pescare insieme.** 6ª puntata [3570363]
23,15 **Racing time.** 13ª puntata [3580740]
23,45 **Speciale Salone nautico di Genova.** Replica

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00 **Ricette Despar** [914736]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornali** [4094465]
13,30 e **22,30** **Action.** Conduce Guido Bagatta [689842]
14,00 **Alf.** Sit-com [680571]
14,30 **Cuore infedele.** Telenovela. 1ª visione [835194]
15,30 e **24,00** **Un'astrologa per amica** [676378]
16,00 **Rubrica cinema** [563026]
16,15 e **0,30** **Programmazione locale** [4699179]
17,30 **D.M.** Conduce Corinne Clery [386858]
18,30 **Padri in prestito.** Sit-com. [380674]
19,30 **Alf.** Sit-com. *Tonight show.* 2ª parte [241571]
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [248484]
20,30 **Una cucina l'altra no** Tv movie commedia. 1ª visione. Regia di Richard Michaelis. Con Susan Pleshette, Joseph Bologna, Rosanna Arquette [7720216]
23,00 e **1,00** **Notte Italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Occhi per sentire** (1993) Film thriller 1ª visione tv [7127945]
9,00 **Uomini e topi** (1992) Film drammatico [7034281]
11,00 **Vendesi miracolo** (1992) Film commedia 1ª visione tv [3973587]
13,00 **Due sconosciuti, un destino** (1992) Film drammatico [7838587]
14,55 **+1 News** [7947939]
15,00 **La macchina ammazza cattivi** (1948) Film commedia [814216]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [201282]
19,00 **Un pesce di color rosa** (1991) Film commedia [458718]
21,00 **La bella dell'Alhambra** (1991) Film drammatico 1ª visione tv [722281]
23,00 **Codice d'onore** (1992) Film drammatico 1ª visione tv [6517571]
1,25 **Dr. Giggles** (1992) Film horror [70034576]
3,05 **Moloch il Dio della vendetta** (1954) Film d'avventura [6973663]
4,40 **Sperduti nel buio** (1947) Film drammatico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [834945]
8,00 **Fitness** [7038007]
10,00 **Coast to Coast** (R) [3897113]
12,00 **Obiettivo Sci** [294303]
13,00 **Basket**(R) [955397]
13,30 **La grande Boxe** (R) [958484]
14,00 Monaco. **Tennis:Grand Slam Cup** [51884216]
20,30 **Basket: Filodoro Bologna-Ulker Istambul.** Coppa Korac [472129]
22,00 **Telesport** [764552]
22,05 **Sportime.** Collegamento con il Motorshow di Bologna [666281]
22,30 **Il grande tennis** [518755]
23,00 **Volleimania** [319571]
23,30 **Supervolley** [318842]
24,00 **Football NFL: Miami Dolphins-Buffalo Bill.** (Differita)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **La vita è bella** (1943) Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Maria Mercader, Anna Magnani, Alberto Rabagliati [54870755]
17,00 **+3 News**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [8600262]
9,00-13,00 e **20,00** **The Mix** [98382804]
14,00 e **14,30** **Segnali di fumo** [745668]
14,15 **Telekommando** [8673754]
16,00 **Arrivano i nostri** [679465]
16,30 **Clip to clip** [206668]
17,30 **Caos-Time** [333200]
18,00 **Zona mito** [3342179]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [1010262]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [7620262]
22,00 **The Innovators concert** [462397]
24,00 **Indies.** Replica

Bruce Hornsby

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [8728450]
15,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [639585]
15,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [1168059]
16,00 **MTV News At Night** [610450]
16,15 **3 From 1** [371214]
16,30 **Dial MTV** VJ Enrico [190450]
17,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt [654130]
18,30 **The Zig & Zag Show**

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [98300200]
14,00-19,00 e **22,30** **Telegiornale regionale** [684397]
14,30 **Pomeriggio insieme** [330910]
16,00 e **18,15** **Maxivetrina** [550552]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [957736]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perchè** conducono M.G. Elmi e C. Tedeschi [7209939]
18,30 **In giro per il mondo.** Documentario [221303]
20,30 **Pearl.** Miniserie. Con Angie Dickinson, Dennis Weawer, Robert Wagner, Lesley Ann Warren. 3ª puntata [495465]
21,30 **T and T.** Telefilm. Con Mister Turner e Alex Armini

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [34939]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [19858]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [3378]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [95200]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [91484]
22,30 **TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'Informazione** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

Dal 1° al 5° estratto MALDIVE
Viaggio aereo da Roma o Milano per le MALDIVE più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio CLUB VACANZE di BODUHITHI.

6° e 7° estratto CARAIBI
Viaggio aereo da Roma o Milano per TOBAGO più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio *CLUB VACANZE* di ARNOS VALE.

8° estratto CARAIBI
Viaggio aereo da Roma o Milano per NORTH CAICOS più una settimana di soggiorno in pensione completa per due persone presso il villaggio *CLUB VACANZE* PROSPECT OF WHITBY.

VOLA AL CINEMA & VINCI VACANZE

20th CENTURY FOX

BAD GIRLS · True Lies · BABY BIRBA · SPEED · AIRHEADS · Il Miracolo Della 34a Strada

Gioca ogni settimana con TV radiocorriere

CLUB Vacanze e 20th CENTURY FOX presentano

"CINEVACANZE"

AUT. MIN. RICH.

REGOLAMENTO

Partecipare al concorso **CINEVACANZE**, e vincere uno dei fantastici viaggi Club Vacanze, è semplicissimo! A partire dal 2 settembre vai a vedere uno dei 6 grandi films 20th Century Fox :**BAD GIRLS • TRUE LIES • BABY BIRBA • SPEED • AIRHEADS • IL MIRACOLO DELLA 34° STRADA**, incolla il biglietto del cinema sull'apposito tagliando, che dovrai compilare con i tuoi dati e far convalidare con un timbro in una qualsiasi delle oltre 2.000 agenzie di viaggio selezionate dal Club Vacanze. Inserisci il tutto in una busta affrancata ed inviala, entro e non oltre il 16 gennaio 1995, a: **TV Radiocorriere Concorso CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma**. Se poi farai parte dei fedelissimi e vedrai almeno 3 dei grandi films 20th Century Fox, allegando 3 biglietti anzichè 1, se sarai tra i primi 5.000, riceverai direttamente a casa un simpatico ed esclusivo gadget del Club Vacanze.

L'estrazione dei premi è prevista alla fine del mese di gennaio 1995. I vincitori saranno avvertiti a mezzo lettera raccomandata e potranno usufruire dei premi nel periodo compreso tra il 1 maggio ed il 30 giugno 1995, previa disponibilità di posti. I premi non saranno trasferibili a terzi, nè trasformabili in denaro o in qualsiasi altra forma di bene o servizio.

Dal 9° al 15° estratto ITALIA
Soggiorno per due persone in pensione completa presso il villaggio *CLUB VACANZE* TRITON di SELLIA MARINA.

Aut. Min. rich.

1	2	3	20th Century Fox · Club Vacanze · TV
biglietto cinema	biglietto cinema	biglietto cinema	COGNOME .... NOME .... ETÀ .... VIA .... CITTÀ .... CAP .... TELEFONO ....
Titolo film	Titolo film	Titolo film	TIMBRO AGENZIA
Cinema / Città	Cinema / Città	Cinema / Città	CODICE CLUB VACANZE

Spedire a TV Radiocorriere - CINEVACANZE - Casella Postale 6227 - 00100 Roma

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr - Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,40 **Grr - Calcio: Napoli - Eintracht Coppa UEFA**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,33 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
19,55 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
20,19 **Ascolta, si fa sera**
20,25 **Grr - Calcio: Salisburgo - Milan Coppa dei Campioni**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 20,17 21,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,34

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 18,30 19,51 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,35
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,35 18,38

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 22ª puntata. Con Renzo Morselli, Massimo A. Rossi, Luciano Baldazzi, Uliana Cevenini, Edmondo Puviani, Alessandra Frabetti, Stefano Accorsi, Silvana Strocchi. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 **Covermania** con Paolo Testa
12,10 **Gr - Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Tilt!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi ☎ 0369/8131
16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
16,39-19,30 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Dentro la sera. L'Italia fuori d'Italia** con Emilio Franzina
21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 **Taglio classico**
24,00-6,00 **RAINOTTE** con Roberto Sasso, Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Gervasutti, direttore del "Messaggero Veneto" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. C. Franck: Sinfonia in re minore (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam diretta da W. Mengelberg) ◆ T. Ysaye: Variazioni per due pianoforti op. 10 (Sol.i D. Blumenthal e J. C. Eynden Vanden) ◆ S. Gubaidulina: Walzerspass, da J. Strauss jr (G. Kremer e C. Metz vl.i, F. Schenk v.la, K. Jankovic vc., M. Marder cb., M. Rimon cr., S. Schweigert fag., M. Zukovsky clar., C. Whittlesey sopr.)
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo** ☎ (06) 3612241
10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto. A cura di Fiorella Lozzi
12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
13,50 **Nei mari del Sud** di R. Louis Stevenson. Introduzione al romanzo di Claudio Magris. Regia di Gianni Serra
14,20 **Scatola sonora** 2ª parte
15,03 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarrini
16,00-17,45 **ON THE ROAD** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Direttore Christoph von Dohnanyi Orchestra Sinfonica di Milano della RAI A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 "Dal nuovo mondo": Adagio. Allegro molto - Largo - Scherzo (Molto vivace) - Allegro con fuoco ◆ F. Liszt: Totentanz (parafrasi sul Dies Irae per pianoforte e orchestra) (Pianista Michele Campanella) (Reg. 16-2-1968) A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese.In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Euroradio 1994-95
Inaugurazione della Stagione Lirica 1994-95 del Teatro alla Scala di Milano
18,00 **La Valchiria.** Opera in tre atti. Prima giornata de "L'anello del Nibelungo". Libretto e musica di Richard Wagner. Siegmund: Placido Domingo; Sieglinde: Jane Eaglen; Hunding: Robert Hale; Wotan: Matthias Hölle; Brunhilde: Karen Huffstodt; Fricka: Gary Lakes; Gerhilde: Mariana Lipovsek. Direttore Riccardo Muti. Orchestra del Teatro alla Scala (In collegamento diretto)
(Cronache e commenti di Anna Menichetti)
19,05 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
- **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 **Nei mari del Sud** di R. Louis Stevenson. Introduzione al romanzo di Claudio Magris. Regia di Gianni Serra. Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

LA VALCHIRIA

Sant'Ambrogio con Wagner e Muti

La serata di Sant'Ambrogio mantiene il fascino particolare dei grandi avvenimenti per la lirica di tutto il mondo. Per di più quest'anno, dal momento che l'inaugurazione della stagione scaligera propone una delle più celebri opere liriche del repertorio dell'ottocento. La *Valkiria*, secondo momento del *Ring* wagneriano, è costruita intorno all'incesto tra Sieglinde e Siegmund, fratelli ed amanti, destinati a dar vita a Sigfrido il più glorioso degli eroi. E vive sulla disobbedienza della Valkiria, Brunhilde, nei confronti di Wotan, suo padre. Il racconto è complesso, propedeutico delle ultime due giornate del *Ring*: Siegmund trova ricovero a casa di Sieglinde e di Hunding, fuggendo incalzato dai suoi nemici. Ma Hunding è proprio uno di essi, e solo il dovere di ospitalità gli impedisce uccidere subito Siegmund: si batterà alla morte con lui il giorno dopo. Nella notte Sieglinde, che ignora di essere sorella gemella di Siegmund (e figlia di Wotan), cede alla passione per lui e cerca quindi di sottrarlo allo scontro col marito. E Wotan, che pur desidererebbe salvare il figlio, è indotto dalla moglie Fricka a rispettare le leggi che sono superiori persino agli dei: la sacralità del matrimonio e l'orrore per l'incesto. Siegmund dovrà morire, e a favorire questa conclusione dovrà essere appunto Brunhilde, una delle nove Valkirie. Brunhilde tuttavia disobbedisce al padre, difende Siegmund e salva Sieglinde quando l'intervento diretto di Wotan porterà Siegmund a soccombere. Pagherà la disobbedienza con un futuro di vita umana e non più divina. La *Valkiria* è un racconto che, come gli altri del *Ring*, si rifà al ciclo dei Nibelunghi ed alle vecchie leggende tedesche, risalenti al regno dei Burgundi. Wagner, autore del testo, oltre che della musica della *Tetralogia*, si rifà a quelle leggende recuperando romanticamente lo spirito nazionale che gronda da esse. Il *Ring* (per la precisione *Der Ring des Nibelunghen*, cioè *l'Anello dei Nibelunghi*) è composto di quattro parti: un prologo (*L'oro del Reno*) e tre giornate: *La Valkiria*, il *Sigfrido* ed il *Crepuscolo degli Dei*. Il testo poetico dei quattro drammi che lo formano venne composto tra il 1848 ed il 1852, e solo nel 1853 venne iniziata la musica. Quel monumento che doveva diventare la più completa attuazione del messaggio artistico dell'autore.
Secondo le teorie wagneriane l'opera doveva essere, a servizio dell'azione drammatica, a costo di rinunciare nella gran parte dell'azione, all'autonomia della musica nei confronti del testo poetico. Inutile dire che nella lunga evoluzione della sua arte, Wagner giunse presto a modificare le sue teorie di partenza e poco per volta (forse sotto l'influenza di Schopenhauer), recuperò all'arte musicale non solo un'autonomia, ma addirittura la prevalenza rispetto al testo. All'inizio di questa fase di revisione teorica va ricondotta la Valkiria (che, composta tra il 1854 ed il 1856, venne mandata in scena a Berlino nel 1870). L'inaugurazione della stagione della Scala – trasmessa in diretta da Radiotre – come sempre vede impegnato Riccardo Muti, che, come già l'anno passato nel *Rigoletto*, se non rinuncia a lanciare nuovi interpreti, li accompagna con la grande esperienza di uno dei maggiori interpreti del canto. Tocca a Placido Domingo interpretare Siegmund, mentre Sieglinde è Jane Eaglen. Nella parte di Brunhilde Muti ha preferito Karen Huffstodt al nome da tempo ventilato (almeno dalla critica) di Gabriele Schnaut. Wotan è Matthias Hölle, Hunding è Robert Hale e Fricka Gary Lakes.
Della prima alla Scala si parlerà anche venerdì 9: infatti sarà ospite de *La Barcaccia* (Radiotre, ore 12) Giuseppe Di Stefano, protagonista di memorabili serate scaligere. Intervistato da Enrico Stinchelli e Michele Suozzo, il tenore parlerà dei suoi trionfi e della sua concezione dell'arte del canto con aneddoti e anche polemiche. Di Stefano è stato festeggiato la settimana scorsa a Buenos Aires, dagli appassionati del teatro Colòn che gli hanno riservato un'accoglienza trionfale.

Richard Wagner in un dipinto di Von Lenbach del 1894

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: T. Albinoni:** Adagio in sol minore per tromba e orchestra d'archi. **L. N. Clérambault:** Suite secondi toni. **L. Boccherini:** Quartetto n. 1 in re maggiore per archi op. 6. **G. Verdi:** La forza del destino: Solenne in quest'ora. **A. Boito:** Mefistofele: L'altra notte in fondo al mare. **F. Liszt:** Venezia e Napoli, supplementi agli «Années de Pèlerinage». **J. Massenet:** Suite n. 3 per orchestra «Scènes dramatiques»
◆ **7,30/CONCERTO D'APERTURA: J. Brahms:** Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120 per viola e pianoforte - R. Moog, v.la; W. Genuit, pf. **C. Debussy:** Quartetto in sol minore op. 10 per archi - Quartetto Borodin. **W. A. Mozart:** Sonata n. 15 in fa maggiore K 533 per pianoforte - Pf. M. Pires
◆ **8,40/H. HOLLIGER ESEGUE BACH: J. S. Bach:** Concerto in la maggiore per oboe d'amore, archi e continuo BWV 1055 - Sol. H. Holliger - Orch. Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner
◆ **9,00/IL QUARTETTO VERMEER: L. van Beethoven:** Quartetto n. 13 in si bemolle maggiore per archi op. 130 - Quartetto Vermeer
◆ **9,40/BAROCCO INGLESE: H. Purcell:** Ciaccona in sol minore — Suite da The Virtuous wife - Orch. Complesso strumentale Parley dir. P. Helman
◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** CONCENTUS MUSICUS WIEN: **J. H. Schmelzer:** Sonata II per violino, viole, cornettino, tre tromboni e organo. TENORE MARTYN HILL: **C.M. von Weber:** Sei Lieder op. 15. QUARTETTO AMADEUS: **P. I. Ciaikovski:** Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11 per archi. COMPLESSO DI STRUMENTI A FIATO DELL'ORCHESTRA SINFONICA DI VIENNA. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Notturno in do maggiore per undici strumenti a fiato. PIANISTA CLIFFORD CURZON. **E. Grieg:** Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra – London Symphony, dir. A. Fistoulari. DIRETTORE ANTAL DORATI. **J. Offenbach:** Gaîté parisienne, balletto (Adattamento di Manuel Rosenthal, su musiche tratte da operette di Offenbach) – Orch. Sinf. di Minneapolis
◆ **12,30/OUVERTURE E PRELUDI: C. M. von Weber:** Oberon. Ouverture - Orch. di San Francisco dir. B. Walter. **R. Wagner:** Ein Faust. Ouverture - Orch. della Radio Bavarese dir. J. Tate. **J. Strauss:** Lo zingaro barone. Ouverture - New York Philharmonic Orchestra dir. B. Walter. **G. Rossini:** La Cenerentola. Ouverture. NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini. **G. Verdi:** I Vespri siciliani. Sinfonia - Orch. Wiener Philharmoniker dir. V. De Sabata. **R. Wagner:** I maestri cantori di Norimberga. Ouverture - London Symphony - Orchestra dir. L. Stokowski
◆ **13,30/MUSICHE CORALI DI LEOS JANACEK:** La nostra betulla — La legione ceka — Il vagabondo folle — Il maestro Halfar — Marycka Magdonova — I settantamila - Orch. Moravian Teachers Choir dir. A. Tucapsky — Rikadla, per coro da camera e 10 strumenti - Orch. Strumentisti della London Sinfonietta dir. D. Atherton - Coro London Sinfonietta - M° del Coro C. Wearing
◆ **14,25/IL POEMA SINFONICO: B. Smetana:** Haakon Jarl, poema sinfonico - Orch. Filarmonica di Israele dir. W. Weller. **J. Sibelius:** La Driade, poema sinfonico op. 45 n. 1 - Orch. Sinf. di Gothenburg dir. N. Jarvi. **S. Prokofiev:** Sogni, poema sinfonico op. 6 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy
◆ **15,00/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-1990. Direttore Carl Melles con la partecipazione del pianista Martha Noguera - Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. **R. Wagner:** Idillio di Sigfrido. **C. Schumann-Wieck:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 7 - Sol. M. Noguera. **R. Schumann:** Konzertstück in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 92 - Sol. M. Noguera. **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn op. 56 a (Reg. eff. il 26-1-1990)
◆ **16,20/DUE SONATE: P. Hindemith:** Sonata in fa maggiore per viola e pianoforte op. 11 n. 4 - Y. Bashmet, v.la; S. Richter, pf. — Sonata n. 1 per organo - Sol. R. Noehren
◆ **17,00/CONCERTO DA CAMERA: A. F. Doppler:** Fantasia per flauto e arpa, su motivi tratti da Casilda - A. Adorjan fl.; A. Shinozki, ar. **A. Diabelli:** Trio in fa maggiore op. 62 - Trio Chitarristico Italiano. **F. Liszt:** Sei Canti polacchi - Pf. D. Sabatini. **L. Boccherini:** Quartetto n. 6 in la maggiore op. 32 - Quartetto d'archi Sequoia
◆ **18,00/INTERMEZZO: M. Ravel:** Tzigane, per violino e orchestra - Vl. H. Szeryng - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel. **H. Villa-Lobos:** Concerto per armonica a bocca e orchestra - Arm. T. Reiley - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton
◆ **18,30/FILOMUSICA: P. Hindemith:** Sinfonia Mathis der Mahler - Boston Symphony Orchestra dir. W. Steinberg. **F. Chopin:** 3 Notturni op. 9 - Sol. D. Ciani. **W. A. Mozart:** Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello K 496 - G. Zitterbart, pf.; U. Beetz, vl.; B. Erichson, vc. **J. N. Hummel:** Concerto per tromba e orchestra - Sol. E. Tarr - Orch. da Camera Consortium Musicum dir. F. Lehan
◆ **20,00/IL DUO ZEHETMAIR – FRAGER INTERPRETA BEETHOVEN: L. van Beethoven:** Sonata n. 5 in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24 Fruhlingsonate — Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 a Kreutzer - T. Zehetmair, vl.; M. Frager, f.piano
◆ **21,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL 900: H. Busser:** Pièce da concert per arpa - Sol. M. Robles. **A. Caplet:** Deux divertissements per arpa - Sol. U. Holliger
◆ **21,20/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: G. Puccini:** Suite sinfonica dall'opera La Bohème - Orch. Metropolitan Symphony dir. H. René. **S. Thalberg:** Fantasia sul Don Giovanni di Mozart. Serenata e minuetto variati per pianoforte op. 42 - Sol. C. Keller. **R. Strauss:** Suite dall'opera Il Cavaliere della Rosa - Orch. Detroit Symphony dir. A. Dorati. **G. Bizet:** Suite dall'opera La jolie fille de Perth - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet
◆ **22,40/MADRIGALISTI ITALIANI: L. Marenzio:** Sola angioletta, madrigale in 6 parti. **L. Luzzaschi:** O dolcezz'amarissime d'amore. **C. Monteverdi:** Come dolce, madrigale - Orch. Compl. Voc. Strum. Consort of Musicke dir. A. Rooley
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. C. Wagenseil - F. Casanovas - J. S. Bach - J. Fields - F. Schubert - A. Bruckner**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 7,25 e tramonta alle 16,38
la LUNA si leva alle 11,26 e cala alle 23,03
Immacolata Concezione di Maria SS.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8318088]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato. Regia di Marco Bazzi
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3838750]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7495514]
8,30 **TG 1 - FLASH** [59840] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [5301866]
9,35 **Fra nonni e nipoti.** Telefilm *La festa del Ringraziamento [2666514]*
10,00 **TG 1** [95427]
10,05 **Grandi Mostre** di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Le origini dell'impressionismo.* Regia di Paolo Petrucci [3293717]
10,30 **Parola e vita Speciale.** *Verso il 2000: la speranza* di Luca Lamonaca [3521427]
10,55 **Santa Messa** dalla Cattedrale di Cagliari. Regia di Attilio Monge [3280069]
11,55 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [3995773]
12,25 **Che tempo fa** [4847717]
12,30 **TG 1 - FLASH** [11972]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. 1ª visione *L'unico testimone [2558934]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [3514]
14,00 **Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 a cura di Giuseppe Breveglieri [60137]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [527408]
14,50 Avventura e sogno. **Alla conquista del West.** Telefilm. 38ª puntata [6597750]
15,45-18,00 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [9190974]
15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!** [6164205]
16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [3932311]
17,30 **Zorro.** Telefilm [9156]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [99576]
18,20 **Un inviato molto speciale.** Serie tv *La gemella Tarantella.* Con Lino Banfi, Cinzia Leone, e con la partecipazione di Maria Teresa Ruta ed Enza Sampò. Regia Vittorio De Sisti [4372224]
19,50 **Che tempo fa** [5499682]
20,00 **TELEGIORNALE** [663]
20,30 **TG 1 - Sport** [41866]
20,40 Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta **Numero uno** di Ivano Balduini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattini. Musiche di Pippo Caruso. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia di Gino Landi. 8ª trasmissione [7080663]
23,00 **TG 1** [19392]
23,10 RAIUNO presenta **Sul set di Giacobbe.** Regia di Vittorio Bagnasco [5282156] 777
0,05 **TG 1 - NOTTE** [8883539]
0,10 **Che tempo fa** [3738480]
0,15 **DSE** - Sapere. **Assemblea siciliana.** A cura di Maria Pia Farinella. *Il traguardo infinito.* Regia di Mirella De Vincolis

20,40
Varietà

Dal martedì al giovedì, ma solo per una volta: sono in gara i rappresentanti di commercio. Per diventare il più bravo sulla piazza ogni concorrente dovrà conoscere tutto sui prodotti che offre, essere bravissimo nel piazzare un articolo del tutto sconosciuto prima, sapere quali sono i prodotti più richiesti dal mercato e superare il test dal titolo: «Siete estroversi?». L'intervista di Pippo Baudo ai due finalisti completa la trasmissione che prevede anche **Nino Frassica** ospite della serata. Il balletto di Corinne Bonuglia, sull'aria della canzone *Spingule francese,* precede la scelta del pubblico che da casa, con il televoto (0878-9001 o 0878-9002), può indicare il concorrente preferito.

SUL SET DI Giacobbe

23,10
Speciale

Ouarzazate e i magici scenari del deserto marocchino ospitano il nuovo sceneggiato tratto dalla Bibbia e coprodotto dalla Rai. Quattro settimane di lavorazione, dall'aprile al maggio scorso, tanti attori affermati (Matthew Modine, Irene Papas, Hoss Ackland, Giancarlo Giannini, **Lara Flynn Boyle**), un impegno che rivive nell'anteprima dedicata questa sera al lavoro del regista **Peter Hall** attraverso le interviste con i protagonisti e il racconto dei« dietro le quinte» sul set.

MA LA NOTTE ★★★★★

0,45-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
0,45 **Doc Music Club** [6996557]
1,25 **La pietra di luna** (1972) Sceneggiato. Regia di A.G. Majano. 5ª puntata [6043625]
2,25 **Partitissima.** Presenta Alberto Lupo. Regia di Romolo Siena. 5ª puntata [2841267]
3,55 **TG1 - NOTTE.** Replica [91836286]
4,00 **Doc Music Club** [6045625]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 28 [2045828]
5,15 Basi di dati, lezione 5 [7004828]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *Gli uccelli predatori dello Snake River. 1ª parte [6993088]*
7,00 **Euronews** [39885]
7,10-8,45 **Quante storie!**
7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [4289779]
7,30 **Gli antenati.** Cartoni *La balena [2510069]*
7,55 **Pippi Calzelunghe.** Telefilm *Gita in pallone [6977040]*
8,20 **Lassie.** Telefilm *Il piccolo reporter [7679595]*
8,45 **La famiglia Drombush.** Telefilm *Il ritorno di Ludwig [7676885]*
9,45 **Beautiful.** 180ª p. [7063088] 778
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [2495601]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [9394224]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [84175]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [8069]
13,30 **Meteo 2** [96576]
13,40 **Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani ☎ 0769/73936 [6831750]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 50ª puntata [6851514] 778
14,50 **Santa Barbara.** 925ª puntata [6987040]
15,35-18,15 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [3774359]
15,45 **TG 2 - FLASH** [2548088]
17,00 **TG 2 - FLASH** [6709137]
18,15 **TGS Sportsera** [3893156]
18,25 **Meteo 2** [3882040]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [4043862]
18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Nel nome del padre [4917885]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [992663]
20,15 **TGS Lo sport** [1039866]
20,20 **Se io fossi ... Sherlock Holmes** [7849779]
20,40 **Il prezzo del passato** (1991) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Mimì Leder. Con Pamela Reed, Dwight Schultz, Richard Lineback, Carrie Snodgress [968175] 778
22,25 **TG 2 Dossier** [2049750]
23,20 **TG 2 - NOTTE** [7864601]
23,35 **Meteo 2** [9675205]
23,40 **Scanner dietro la cronaca** di Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Produttore esecutivo Brunella Lanaro [2615392]
0,25 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [9668064]
0,40 Bologna. **Automobilismo: Motor Show** [7072286]
1,25 Trieste. **Tennis: Coppa Europa a squadre** [9386248]
2,15 **Appuntamento al cinema**

Tg2 TRENTATRE

11,30 Rubrica

Dolcificanti: fanno sempre bene nella nostra dieta o è invece più opportuno consumarli solo nei casi di effettiva necessità e sotto controllo medico? Con **Luciano Onder** ne parla il professor Eugenio Del Toma, primario dietologo all'Ospedale Forlanini di Roma. Successivamente il professor Paolo Puppo dell'Ospedale Santa Corona di Genova illustrerà le metodiche e le tecniche più moderne adottate oggi per gli interventi chirurgici in urologia.

IL PREZZO DEL PASSATO

20,40 Film 1°Tv

Virginia Porter, impiegata presso un'agenzia immobiliare, vive col secondo marito e i due figli in una bellissima casa. I ragazzi, nati dal primo matrimonio e cresciuti serenamente, sono legati da grande affetto al nuovo papà, Mike (**Dwight Schultz**), a sua volta ciecamente innamorato della moglie. Un giorno però l'armonia della famiglia viene messa a dura prova: la polizia arresta Virginia. Ma che cosa si nasconde nel passato della donna? (durata: 89')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,20 **In tournée: Fred Bongusto** [8333083]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 22 [4450809]
3,55 Matematica II, lezione 22 [8304847]
4,50 Chimica, lezione 22 [5290151]
5,45 Elettronica I, lezione 22 [6029064]
6,35 **Comiche**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [2515514]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [3863446]
7,00 **DSE - filosofia. M Riedel:** *Le origini della Filosofia [52750]*
7,05 **DSE** - Passaporto. **Alles Gute** [6278798]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [3843682]*
7,35 **DSE** - Sapere - **Assemblea siciliana** *Le radici dell'autonomia [9746224]*
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [9856021]*
8,20 **DSE - filosofia. H. Hösle:** *Che cos'è la Filosofia [1194804]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [9876885]*
8,40 **DSE - Manzoni da vicino.** 2ª parte [2359934]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [3570446]*
9,25 **DSE** - Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45** di Luigi Parola e Angelo Sferrazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti. 16ª puntata [79176446]
10,00 Bologna. **Automobilismo: Motor Show** [9999]
10,30 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rome e RIccardo Pazzaglia. Regia di Leone Mancini [3818309]
11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [5840595]
12,00 Da Milano TG 3 ORE DODICI [83363]
12,15 Da Milano **Tgr E** [6650311]
12,30 TGR Leonardo a cura di Roberto Antonetto [14069]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [1427359]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [85446]
14,15 TG 3 POMERIGGIO [9567408]
14,25 TGR Regione 7. Settimanale regionale a cura delle Redazioni Giornalistiche Regionali [6145392]
14,50-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [8491427]
15,00 Madonna di Campiglio. **Snow board: World Series** [36156]
15,15 Silvelle Trebaseleghe. **Ciclocross: G.P. Selle - Italia. Superprestige** [774798]
15,35 Trieste. **Tennis: Coppa Europa a squadre** [3294576]
16,00 Bologna. **Automobilismo: Motor Show** [9175]
16,30 DSE - Caramella 3. *Ma i bambini di oggi quanti anni hanno? [6428]*
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** [13663]
18,00 Geo. *Un lupo nel salotto* di Mike Beynon [5953] 777
18,30 TG3 Sport [93392]
18,35 Insieme
— Meteo 3 [6352953]
19,00 TG 3 [175]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [54392]
19,50 Blob Soup [798243]
20,10 Blob. Di tutto di più [7845953]
20,30 Tempo reale ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi e Giovanna Pensabene. Regia di Simonetta Morresi [79917309]
23,15 TG 3 [9689408]
23,20 Anni azzurri. Un programma di Claudio Ferretti. *50 anni di storia dello sport italiano [9068779]*
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [6048712]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **SAT SAT** [6414489]
1,45 Blob. Di tutto di più

10,00 Sport

Dai saloni espositivi della Fiera di Bologna, collegamento in diretta con la grande rassegna internazionale dell'auto, del ciclo e del motociclo, che ogni anno propone tutte le ultime novità dal mondo motoristico e spettacolari kermesse dal vivo, sulla pista ricavata al centro del quartiere fieristico.

TEMPOREALE

20,30 Attualità

Collaboratori in carne ed ossa e collaboratori virtuali aiutano **Michele Santoro** nella realizzazione del programma. I sette computer installati nella «stanza telematica» continuano a registrare, in digitale, le proposte, le opinioni e gli interventi del pubblico. Per partecipare: 0769/73943, attivato durante la trasmissione, e 1670/50503, un numero verde per l'intera settimana.

Anni azzurri

23,20 Sport

Sempre in bilico tra costume e sport, il viaggio di Claudio Ferretti arriva stasera ai Mondiali di Svezia del 1958 dove esplose la stella Pelè e i brasiliani vinsero il primo Mondiale. Ancora calcio con la Juventus dei mitici Charles e Sivori. Il ciclismo visse, nello stesso anno, sulle vittorie di Ercole Baldini al Giro d'Italia e poi al Campionato del Mondo.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6050557]
2,30 **Una cartolina musicale** [7461460]
2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40 **Mercante di schiave** (1942) Film drammatico. Regia di D. Coletti. Con Bach, Fiermonte, Morisi [6322460]
4,00 **Una cartolina musicale** [3909977]
4,15 **Ultima follia - Fuga da Hollywood** (1971) Film drammatico. Regia di D. Hopper. Con D. Hopper, T. Milian, J. Adams [6171002]
6,00 **Jazz Concerto: J. Williams**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [2297717]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [79212205]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [5898601]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [78682]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9201866]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1124ª puntata [258040]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1527682]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [123576]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Un'infermiera sbadatella [5243]

16,30 **Zorro.** Cartoni
Il cagnolino abbandonato [6576]

17,00 **Power Rangers.** Telefilm
La bella e la bestia [12953]

17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [4507779]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
Una star della lirica [6232]

17,59 **TG 5 - Flash** [7817021]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [13175]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [9866]

20,00 **TG 5 - Sera** [67392]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [8290427]

20,40 Italiani. **Missione eroica - I pompieri 2** (1987) Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Christian De Sica, Lino Banfi, Teo Teocoli [236088]

22,30 **Casa dolce casa.** Sit-com. Con Gianfranco D'Angelo
Mi ritorni in mente [5446]

23,00 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [51311]

24,00 **TG 5 - Notte** [63557]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [6307538]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8955977]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [1215691]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2376183]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [3311606]

3,30 **Braccio di ferro.** Replica [3315422]

4,30 **Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Replica [3324170]

5,30 **Rotocalco.** Replica

15,20
Attualità

Eccezione alla regola: questa volta i due «cuori solitari» si parlano attraverso il telefono. Nicola, operaio di 39 anni, di Mantova, separato, è in studio, ospite di **Marta Flavi** per «incontrare verbalmente» Rosalba, 25 anni, vedova, casalinga di Napoli, già venuta in trasmissione. Anche per loro il maestro **Alessandro Alessandro** troverà al piano un commento musicale adatto: diventerà il leit-motiv della loro vita?

20,40
Film

Sono solo in 5 ma ne combinano di tutti i colori: **Massimo Boldi, Lino Banfi, Teo Teocoli, Paolo Villaggio** e **Christian De Sica** sono veri pompieri d'assalto. Solo loro riescono a riattizzare un fuoco estinto o a farsi trascinare a terra da un paracadute impazzito. Per non parlare di quando devono mettere in salvo gli scampati ad un'alluvione. Meglio non guardare.(durata: 88')

22,30
Sit com

La famiglia Bonetti è partita per la settimana bianca e Marco (**Gianfranco D'Angelo**) decide di organizzare una serata con l'abituale compagno di bisboccia Pietro (**Enzo Garinei**) e tre ex compagne di scuola. Con amarezza dovrà constatare che il tempo è passato, impietosamente, anche per loro...

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Biancaneve**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **The real Ghostbusters**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao**
— **Magica magica Emi**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [75713682]

9,15 **Chips.** Telefilm [1991408]

10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4343069]

11,15 **Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8274750]

12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [71311]

12,25 **Studio aperto.** News [1780446]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [78779]

12,40 **Studio sport** [805427]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [9203205]

14,00 **Studio aperto.** News [3021]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [282663]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [58866]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione
Elementare caro data [5241088]

17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [615476]

17,25 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
La zia inattesa [9657359]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Momenti di tensione [516137]

18,50 **Bayside School.** Telefilm
Un matrimonio contestato. 2ª parte [9656663]

19,30 **Studio aperto.** News [41330]

19,50 **Studio sport** [5285682]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [4953]

20,30 **Melrose Place.** Telefilm. 1ª visione
Sospetto crescente - Travolto dalla nostalgia [62514]

22,30 **Miss Italia 1.** Varietà. Conduce Amadeus e Elena Russo [42750]

0,30 **Studio sport** [3621070]

1,00 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2329373]

1,10 **Talk Radio.** Replica [2540170]

1,35 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [2415151]

2,30 **Bayside School.** Telefilm [3526426]

3,00 **Chips.** Telefilm. Replica [3312335]

4,00 **T.J. Hooker.** Telefilm [3321083]

5,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [1746002]

5,30 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [1756489]

6,00 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

MELROSE place

20,30 **Telefilm** ***Sospetto crescente.*** Michael (Thomas Calabro), è sempre molto gentile nei confronti di Jane (Josie Bissett), ma Alison (Courtney Thorne-Smith) le consiglia di diffidare dell'ex marito. Reed, intanto, lascia misteriosamente l'appartamento di Jo e si trasferisce su una barca. ***Travolto dalla nostalgia.*** Scoperta da Reed, Jo viene catturata e portata sullo yacht. Jake e Amanda, preoccupati per la scomparsa della loro amica, decidono di rivolgersi alla polizia per rintracciarla. Ma a bordo, intanto, la situazione degenera nel dramma...

22,30 **Varietà** E' il concorso di bellezza più promettente dell'anno. La vincitrice, infatti, sarà la nuova valletta del prossimo programma di Gigi Sabani. Partecipare è facile. Basta andare a ballare in discoteca (ne saranno scelte tre per puntata tra quelle più «in» d'Italia) e...correre il rischio di essere selezionate per entrare nella rosa delle candidate alla finale prevista per metà febbraio. Conduttori sulla pista da ballo centrale il dj **Amadeus** ed **Elena Russo**, mentre **Luca Laurenti** e **Valerio Merola**, in veste d'inviati, saranno in costante collegamento dalle altre due discoteche.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Love boat.** Telefilm [8302427]

6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7447750]

7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [4998779]

8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [44717]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [7676408]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [6866]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [15069]

10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [6163476]

10,45 **Principessa.** Telenovela [1166408]

11,25 **TG 4 - Mattina** [65614156]

12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [79243]

13,00 **Sentieri.** Soap opera 777 [3137]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [56392]

14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** condotto da Daniela Rosati [62595]

14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [469040]

15,10 **La donna del mistero.** Telenovela [7226359]

16,00 **Manuela.** Telenovela [3875408]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4921798]

18,00 **Le news di Funari** condotto da Gianfranco Funari [15021]

19,00 **TG 4 - Sera** [717]

19,30 **Punto di svolta** condotto da Gianfranco Funari [6545137]

20,40 **Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano, Viviana Saccone [8527205]

22,45-0,45 I bellissimi di Retequattro. **Fletch, un colpo da prima pagina** (1985) Film commedia. Regia di Michael Ritchie. Con Chevy Chase, Joe Don Baker, Richard Libertini [5981156]

23,45 **TG 4 - Notte** [9358791]

0,45 **Rassegna stampa** [6032335]

1,00 **Medicine a confronto.** Replica [5662286]

2,20 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8096557]

2,40 **Top secret.** Telefilm [1213606]

3,30 **Mannix.** Telefilm [4458441]

4,20 **Love boat.** Telefilm [4875460]

5,10 **Top secret.** Telefilm

8,30 **Telenovela** Marcello vuol sapere di chi è figlio; ma neppure sua madre, Giuliana, è in grado di dirglielo. Gli spiega di essere stata violentata da uno sconosciuto, e Maria, che già aveva deciso di separarsi legalmente da Tenorio, resta confusa apprendendo la notizia. Basterà a farle cambiare idea? D'altronde, Tenorio, per tornare insieme con lei, ha assicurato che caccerà Giuliana.

20,40 **Telenovela** La storia d'amore di Federico e Alma (**Luisa Kullok**) subisce un improvviso arresto. Il primo appuntamento a terra va a monte per una serie di circostanze e i due amanti arrivano a incolparsi a vicenda. Federico vuole addirittura lasciare Buenos Aires per non rivedere mai più Alma. Lei si consola organizzando una festa per raccogliere i fondi necessari a costruire un ospedale. Il destino vuole che anche Federico, in incognito, vi partecipi e il corteggiamento fra i due inizia da capo.

22,45 **Film** Los Angeles. Irwin Fletch (Chevy Chase), giornalista a caccia di scoop, sta seguendo una pista pericolosa per incastrare il capo della polizia (Joe Don Baker) che ritiene invischiato in un traffico di marjuana. Il suo «fiuto infallibile» gli dice che esiste un legame fra il poliziotto ed il ricco Stanwyck, il quale, malato di cancro, gli ha chiesto di ucciderlo per risparmiare lo strazio della malattia alla bella moglie Gail. Fletch accetta e iniziano i guai. Comicità demenziale e un seguito, *Fletch-Cronista d'assalto.* (durata: 96').

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [9073408]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [9122088]
9,30 **Natura amica.** Documentario [5316]
10,00-13,30 **Chiamala Tv** con Carla Urban [1205]
10,30 **Dallas.** Soap opera [70408]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [968430]
13,30 **TMC Sport** [9446]
14,00 **Telegiornale Flash** [20021]
14,10 **Le avventure segrete di T. Sawyer e H. Finn** (1982) Film d'avventura. Regia di Dick Lowry. Con Patrick Creadon, Anthony Zerbe [9342359]
16,00 **Tappeto Volante** di Luciano Rispoli [7665088]
17,40 **Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1960040]
18,45 **Telegiornale** [7393755]
19,30 **Natura ragazzi** [44427]
19,45 **I 5 Samurai.** Cartoni [268392]
20,10 **The Lion Trophy Show** [3602232]
20,30 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [36446]
20,40 **Filofax - Un'agenda che vale un tesoro** (1990) Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con James Belushi, Charles Godin [222885]

James Belushi

22,35 **Telegiornale** [2281156]
23,05 **Le mille e una notte del Tappeto Volante** [5537311]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Tm Sci - Il pianeta neve** [36557]
1,00 **Casa: cosa?** Replica [8861828]
2,00 **CNN.** In diretta

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [6294330]
12,00 **Tiggi rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [773750]
12,30 **Musica e spettacolo** [145953]
13,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con Maria Giovanna Elmi. 14ª puntata [341595]
13,55 **Il mondo di Giò.** Sit-com [9631476]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [157798]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4794381]
17,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi [546953]
17,45 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [332243]
18,00 **Il paradiso del male.** 19ª puntata [259576]
19,30 **Tiggi rosa** [701408]
20,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi
— **La leggenda di Orin.** Cartoni [791021]
20,30 **Thunder 2** (1987) Film d'azione. Regia di Larry Ludman. Con Marc Gregory, Bo Svenson, Raymund Harmstorf [932601]
22,30 **Odeon Regione**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00 **Ricette Despar** [487137]
13,15-15,45 e **19,00** **Telegiornali** [4061137]
13,30 e **22,30** **Action** conduce Guido Bagatta [154601]
14,00 **Alf.** Sit-com [155330]
14,30 **Cuore infedele.** Telenovela. 1ª visione [393663]
15,30 e **24,00** **Un'astrologa per amica** [141137]
16,00 **Rubrica cinema** [753755]
16,15 e **0,30** **Programmazione locale** [2499791]
17,30 **D.M.** Programma di moda [779069]
18,30 **Padri in prestito.** Sit-com. 1ª visione [773885]
19,30 **Alf.** Sit-com. *Grossi cambiamenti [709040]*
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [706953]
20,30 **Superman.** Telefilm. 1ª visione. *Delusioni d'amore - L'impero di Luthor [487606]*
23,00 e **1,00** **Notte italiana.** Varietà con Carmen Russo, Ric e Augusto Martelli

+1 NUMERO SHOWVIEW 013

6,50 **Due sconosciuti, un destino** (1992) Film drammatico 1ª visione tv [6096953]
8,40 **Codice d'onore** (1992) Film drammatico. 1ª visione [6056840]
11,00 **Sfida infernale** (1946) Film western [3877359]
13,00 **Stoffa da campioni** (1992) Film commedia 1ª visione tv [7721243]
14,45 **+1 News** [7918427]
14,50 **Voglia di tenerezza** (1983) Film drammatico [52603243]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [513311]
19,00 **La morte ti fa bella** (1992) Film commedia [491779]
21,00 **L'ultimo dei Mohicani** (1992) Film d'avventura [213088]
23,00 **Pioggia di soldi** (1992) Film commedia 1ª visione tv [4710972]
0,35 **Gli occhi del delitto** (1993) Film thriller [49762606]
2,45 **La maschera della morte** (1984) Film poliziesco [8642170]
4,15 Italia anno zero. Dedicato a Rossellini **Stromboli terra di Dio** (1949) Film drammatico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [203576]
8,00 **Fitness** [7005779]
10,00 **Coast to Coast.** [21686663]
13,00 **Basket.** Coppa Korac (R) [437446]
13,30 **Il grande Tennis** [407205]
14,00 **Supervolley** a cura di Lorenzo Dallari [408934]
14,30 **Volley: Pencus Bologna-Alpitur Cuneo.** Campionato italiano [857446]
16,30 **Basket: Efes Pilsen-Buckler Bologna.** Euroclub [536137]
18,00 Monaco. **Tennis: Grand Slam Cup** [75522137]
21,00 **Basket: CSKA Mosca-Scavolini Pesaro.** Euroclub. (Differita)
— **Sportime** [864601]
22,30 **Settimana gol**
— **Speciale Coppe** [810674]
23,00 **Trans World Sport** [884330]
23,30 Monaco. **Tennis: Grand Slam Cup.** (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-23,00 e **1,00** **La damigella di Bard** (1936) Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Emma Gramatica, Luigi Cimara [54847427]
17,00 **+3 News** [10177972]
21,00 **Una serata con Joan Baez**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [8677934]
9,00 - **13,00** e **20,00** **The Mix** [98359576]
14,00 **Segnali di fumo** [212885]
14,15 **Telekommando** [7922066]
16,00 **Arrivano i nostri** [144224]
16,30 **Clip to clip** [762779]
17,30 **Caos-Time** [521359]
18,00 **Zona mito** [522088]
18,30 **Black Crowes special** [105494]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [1087934]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [576934]
21,00 **Rock Revolution / Woodstock '94** [913576]
23,00 **Caos-Dance** [961953]
24,00 **Moka choc.** Replica

Zucchero

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

TV NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [612717]
14,00 **Snowboard Special** [535040]
16,00 **MTV News At Night** [329156]
16,15 **3 From 1** [746250]
16,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [892866]
17,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt [570999]
18,00 **The MTV 1994 European Music Awards Pre-Games Show With Ray Cokes**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [98377972]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [159156]
14,30 **Pomeriggio insieme** [805779]
16,00 e **18,15** **Maxivetrina** [858589]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [415205]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [7269311]
18,30 **In giro per il mondo.** Documentario [698576]
20,30 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca

Fabrizio Trecca

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [95595]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [31494]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [2717]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [65514]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [61798]
22,30 **TgA-TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione** A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 4

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen vorgestellt von Josef Lanz. Heute: Musikkapellen aus Ausserfern. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz. (Whg). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg). **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17,00** Musik der Völker. Maria Eugenia Weibezahn: «Lieder und Weisen aus Argentinien». **17,30** Märchen aus aller Welt. **18,00** Sportpourri. **19,30** Sport. **20,00** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufgezeichnet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,00** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Upor v nebesih» – radijska igra. Tekst in režija Marjana Prepeluh. Produkcija Radijski oder. **10,35** Veselo po domače. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Koroški obzornik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena: «Ko žene ni...» – komedija. Izvajajo člani kulturnega društva Igo Gruden iz Nabrežine, režira Maja Lapornik (ponovitev). **15,00** Krajevne stvarnosti. **15,30** Šport in glasba. **17,00** Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev nato: Potpuri. **19,20** Spored za nasled.ji dan.

LUNEDÌ 5

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschliessend: «Guten Morgen mit Musik». Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabensteiner und Astrid Kofler «Walther von der Vogelweide» - 3. Teil. **19,45** Funkkrimi: «Russischer Salat». Ein Hörspiel von Benjamin Kuras. Mit Elert Bode, Manfred Günther, Evelyn Opela, Emmerich Schaeffer, Reiner Scheibe, Lenka Kravcik, Erika Usset und Gunter Cremer. Regie: Peter von Wiese. **20,45** Das Sängerporträt. Anna Tomowa-Sintow, Sopran. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: dr. Slavko Tuta. **8,35** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Marguerite Duras: «Ljubimec». Prevod Gitica Jakopin; Pripoveduje Mira Lampe Vujičić, režija Marko Sosič. 10. del. **(10,30)** Intermezzo. Arthur Honegger: Simfonija št. 2. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Cecilijanka '94. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Otroški kotiček: «Škrat Čevljerad». Piše Majda Mihačič. **14,30** Potpuri. **14,45** Podoba goriškega otroka. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val (Šport; Ena pesem, en spomin). **17,10** Mi in glasba. Skupina «Baltski virtuozi» v Katoliškem domu v Gorici. Felix Mwndelssohn-Bartholdy: Oktet v es duru, op. 20. S koncerta, ki ga je priredilo kulturno društvo Lipizer 18. marca letos. **18,00** Znanstvene raziskave. Etnonacionalizem. **18,20** Revival. **18,40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

MARTEDÌ 6

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. Bilder aus der Geschichte. Das Leben der Räter. **10,05** Operettenbeummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittgasmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. Werke von Clara Wieck, Robert Schumann und Frédéric Chopin. Ausführende: Andrea Bonatta, Klavier. Aufgenommen am 30.10.1992. **16,30** Musik spezial. «Song-time», mit Magdalena Schwellensattl. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. **20,45** Erzählungen. **21,00** Das grosse Opern-ABC. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Politično udejstvovanje dr. Ivana Marije Čoka. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Marguerite Duras: «Ljubimec». Prevod Gitica Jakopin. Pripoveduje Mira Lampe Vujičić, režija Marko Sosič. 11. del. **(10,30)** Intermezzo. Ludwig van Beethoven: Godalni trio v g duru, op. 9 št. 1. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Cecilijanka '94. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Mladi val (Križ-kraž kviz). **17,10** Mi in glasba. Skupina «Baltski virtuozi» v Katoliškem domu v Gorici. Wolfgang Amadeus Mozart: Mala nočna glasba, serenada v g duru, K 525. Niccolò Paganini: Gran Quartetto (za dvojni godalni kvartet). Drugi del koncerta, ki ga je priredilo kulturno društvo Lipizer 18. marca letos. **18,00** Drago Gorup: «Kralj Matiaž», radijska igra v dveh delih. Produkcija Radio Trst A, režija Adrijan Rustja. Prvi del. **18,40** Soft Music. **19,20** Spored za naslednji dan.

MERCOLEDÌ 7

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Hereinspaziert! Eine Sendung mit bekannten Gästen von Roland Leitner. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Werken für Violine. Hubert Stuppner und Sylvio Lazzari. **16,15** English anyway. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Die Fragestunde. **20,45** Abendstudio. Eine Sendung gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,30** Neue Musik. Gestaltet von Martin Silbernagl. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00-17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Koroški obzornik (ponovitev). **9,10** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Marguerite Duras «Ljubimec». Prevod Gitica Jakopin. Pripoveduje Mira Lampe Vujičić, režija Marko Sosič. 12. del. **(10,30)** Intermezzo. Jean Sibelius: Violinski koncert v d molu, op. 47. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Cecilijanka '94. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val (V deželi kengurujev; Domača delavnica; Everhits ali pesmi srca). **17,10** Mi in glasba. «1909-1994», 85 let Glasbene matice v Trstu. Pripravil Gojmir Demšar. **18,00** Literarne podobe: Prosojni kelih poezije. Pripravlja Irena Žerjal. **18,30** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

GIOVEDÌ 8

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Festtag «Festival Geistlicher Musik». Werke von Johann Sebastian Bach und Leonard Bernstein. **8,15** Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. «Marienlieder». **9,05** Adventsingen in Algund. **10,00** Direktübertragung der Hl. Messe aus der Pfarrkirche in Gargazon. Anschliessend: Füllprogramm. **11,00** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** «Der, von Tausend auserkorn'...». Lieder und Weisen zum Marienfeiertag von Peter Altersberger. **13,12-13,30** A Viertlstündl mit Helga Leiseder-Moser. **15,30** Programmvorschau. Anschliessend: «Maria Himmelskönigin...». **17,00** Die Krippensammlung in der Brixner Hofburg. **17,30-19,05** Die Brixner Initiative Musik und Kirche. **19,45** Hörspiel und Theater: «Der Bräutigam meiner Frau». **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Beseda za današnji dan. **8,40** Orkestralna glasba. **9,00** Sv maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Orkestralna glasba. **10,00** Mladinski oder: «Volk in Rdeča kapica». Radijska igra, ki jo je napisala Alenka Goljevšček. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. **10,35** Intermezzo. Leoš Janaček. Dnevnik izginulega. **11,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(11,15)** Okrogla miza. **(12,45)** Slovenske ljudske pesmi o Mariji v priredbi Ubalda Vrabca. Zbor Jacobus Gallus iz Trsta vodi Ubald Vrabec. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,00** Mi in glasba. Otroške in mladinske duhovne pesmi Maksa Strmčnika na besedilo Ljubke Šorli. **18,00** Četrtkova srečanja. **18,30** Kantavtorji in šansonieji. **19,20** Spored za naslednji dan.

VENERDÌ 9

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Werke von Scott Jomin, G. Gershwin und M. Ravel. Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Dir.: Pedro Ignacio Calderon. **16,15** Pop words 8. **16,30** Musik spezial: «Country-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. 2. Teil. **19,45** Konzertabend. G. Mahler: «Rückert-Lieder». C. Ludwig, Alt. Berliner Philharmoniker. Dir.: H. von Karajan. A. Bruckner: «Symphonie nr. 4 Es-Dur 'Romantische'». The Philadelphia Orchestra. Dir.: Wolfgang Sawallisch. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Marguerite Duras: «Ljubimec». Prevod Gitica Jakopin; Pripoveduje Mira Lampe Vujičić, režija Marko Sosič. 13. del. **(10,30)** Intermezzo. Sergej Rahmaninov: Sonata za čelo in klavir v g molu, op. 19. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Cecilijanka '94. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: «Kaj sanja naš Peter, ko spi?». Piše Vera Poljšak. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val (Horoskop za konec tedna; Happy Weekend; Pot do glasbe). **17,10** Mi in glasba. Giuseppe Tartini: Sonate za violino solo. Violinist Črtomir Šiškovič. Sonate v b duru, e molu in a molu. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

SABATO 10

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Gestatten, alte Platten. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Werke von Frederic Chopin und Bela Bartok. Ausführende: Chicago Symphony Orchestra. Dir.: Claudio Abbado. Kyung-Wha Chung, Violine. City of Birmingham Symphony Orchestra. Dir.: Simon Rattle. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle: Radiosignale. Eine Sendung von Erica Corbellini. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,45** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol, ausgewählt von Renate Gamper. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Paul Busson: «Von Ferne». Es liest: Oswald Köberl. **21,00** Leise erklingt Musik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki. **8,40** Revival. **9,15** Filmi na ekranih. **9,25** Potpuri. **10,10** Koncert v Katališkem domu v Gorici: pianist Paul Badura-Skoda. W. A. Mozart: Sonata v a duru, K. 331. L. van Beethoven: Sonata v c duru, op. 53, «Waldstein». B. Bártok: Suita op. 14. F. Schubert: Impromptuji op. 90. Koncert je priredilo kulturno društvo Lipizer 11. marca letos. **11,35** Soft Music. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja iz Rezije). **12,30** Glasba za vse okuse. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon nato: Nekaj minut z.... **15,00** Tu 362875. Z vami kramlja Sergej Verč. **17,10** Mi in glasba. Mladi talenti s Srečanj glasbenih šol Primorske. Prvi del koncerta v Kulturnem centru «Srečko Kosovel» v Sežani 20. aprila letos. **18,00** Mala scena. Alojz Rebula: «Po galeriji Herodotovih muz». Radijski izbor odlomkov iz Herodotove zgodovine. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

INVERNO MITE E PROFUMATO!!! NON È MAGIA... È

FINALE LIGURE

GRAND HOTEL MORONI ★★★★
Tel. 019/692222

HOTEL MIRAMARE ★★★
Tel. 019/692467
Apertura 22/12
DIRETTAMENTE SULLA CELEBRE PASSEGGIATA A MARE. Centralissimi. Tutti conforts moderni. Grandioso cenone capodanno al MORONI. Gran varietà di menù. 22/12 - 7/1 da 90.000 a 130.000. Inverno: 60.000/80.000.

LOANO (SV) Riviera delle Palme

HOTEL BELLEVUE ★★★
Tel. 019/668529 - Fax 674340
Completamente rinnovato. Pochi passi mare. Camere tel. diretto, TV color, terrazzo vista mare o montagna. Cucina curata, scelta menù alla carta. Palestra, sala abbronzante, parcheggio. SPECIALE PROPOSTA "INVERNO MITE" a partire da 55.000.

HOTEL VILLA MARY ★★★
Via T. Minniti 6 - LOANO (Sv)
Tel. 019/668368 - Fax 668244
Accogliente hotel, tutti conforts, ampie sale pranzo e lettura. Camere: bagno, tel. frigo, bar, TV. Scelta menù specialità pesce. Palestra - Parcheggio privato. Pensione completa minimo 8 giorni 55.000, escluso grandi festività. Suppl. singola 10.000.

VACANZE IN LIBERTÀ
Nel clima mite della Riviera delle Palme LOANO (SV) - Appartamenti mono o bilocali in residence; telefono, TV color, garage, giardino, portierato. **RESIDENCE VILLA CHIARA**: stile liberty, sul mare. Tel. 019/668007. **RESIDENCE NIRO**: tranquillo, nel verde, Tel. 019/673345.

WELCOME Residence Hotel
Bar - Ristorante, piscina, tennis, palestra, garage. Offerte speciali per soggiorni invernali. A richiesta inviamo depliants, listino-prezzi. ALBENGA, Via Vespucci, 1 - Tel. 0182-540521 - Fax 555166.

DIANA GRAND HOTEL ★★★★
ALASSIO - Riviera dei Fiori
Tel. 0182/642701 - Fax 0182/640304
Direttamente sul mare - Tutti i comfort - Piscina con idromassaggio - Fitness - Palestra - Programma Natale/Capodanno e prezzi speciali per settimane relax. Ginnastica e nuoto anche per i bambini.

HOTEL TORINO ★★★
DIANO MARINA - Tel. 0183/495106 - Fax 404602
"SPECIALE INVERNO" dal 9/1 al 31/3 tariffa giornaliera minimo 14 giorni da L. 61.000 28 giorni da L. 58.000. Tutte camere servizi, TV color, Radio - Telefono, frigo e cassetta sicurezza. "Buffet prima colazione" e "Buffet antipasti e insalate" a cena.

Lasciate il freddo e lo smog, VENITE AL MARE!

RESIDENCE RIVIERA ★★★
ARMA DI TAGGIA (IM)
Una confortevole ospitalità Vi farà ritrovare l'intimità della Vs. casa. Appartamenti completamente arredati, riscaldati, ascensore, telefono diretto, TV color, giardino, parcheggio.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,47 Bolmare
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Davide Marzaroli
10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
15,37 Bolmare
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
22,44 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,24 12,00 13,24 14,00 17,00 19,22 21,00 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,45 7,45 8,45 16,45 17,45 18,45

6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 23ª puntata. Con Massimo A. Rossi, Umberto Bortolani, Alessandra Frabetti, Silvana Strocchi. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 Covermania con Paolo Testa
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi ☎ 0369/8031
16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 Giornale Radio flash. L'informazione
16,39-19,30 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Dentro la sera. L'Italia fuori d'Italia con Emilio Franzina
21,36-23,30 A che punto è la notte (Luna permettendo) con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 Taglio classico
24,00-6,00 RAINOTTE con Antonella Bottini, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Roberto Sasso

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Gervasutti, direttore del "Messaggero Veneto" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** Invito al concerto con Sandro Cappelletto. R. Hoffstetter: Quartetto n. 5 in fa maggiore per archi op. 3 "Serenata" (Quartetto Italiano) ◆ P. I. Ciaikowski: Da "Album pour enfants", 24 pezzi facili per pianoforte op. 39 (D. Muller) ◆ H. Vieuxtemps: Concerto n. 4 in re minore per violino e orchestra op. 31 (Sol. I. Perlman - Orchestre de Paris diretta da Daniel Barenboim)
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Italia** ☎ (06) 3612241
10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto a cura di Fiorella Lozzi
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ida Bassignano
13,00 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi
13,05 Scatola sonora. Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
13,45 Nei mari del Sud di R. Louis Stevenson. Introduzione al romanzo di Claudio Magris. Regia di Gianni Serra
14,15 Scatola sonora. 2ª parte
15,03 Note azzurre: Il tema del giorno. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarrini
16,00-18,30 ON THE ROAD. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai. Direttore David Atherton - The London Sinfonietta. I. Strawinsky: Ottetto per strumenti a fiato: Sinfonia - Tema con variazioni - Finale ◆ G. Ligeti: Kammerkonzert per tredici esecutori: Scorrevole - Calmo, sostenuto - Movimento preciso e meccanico - Presto ◆ A. Schönberg: Kammersymphonie n. 1 op. 9 per quindici strumenti (Reg. 8-4-1972) A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso
20,00-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino
20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Umberto Benedetti Michelangeli. Violinista Miriam Fried - Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI. W. A. Mozart: La clemenza di Tito, Ouverture - Concerto in la maggiore per violino e orchestra K. 219 ◆ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92
(In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della RAI) Presentazione di Susanna Franchi
- Oltre il sipario. Musica, ritratti e racconti
23,30 Nei mari del Sud di R. Louis Stevenson. Introduzione al romanzo di Claudio Magris. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

UNA RISPOSTA AL GIORNO

Gli ascoltatori chiamano Radiodue

Il titolo del programma è *Una risposta al giorno* (Radiodue, dal lunedì al venerdì alle 7,16), ma – dice Alfio Borghese che la conduce – «è decisamente riduttivo, in quanto nello spazio di sette minuti quotidiani riusciamo a soddisfare solo in minima parte le tante richieste che ci arrivano ogni giorno. È pur vero che spesso molte domande sono ripetitive e quando possibile cerchiamo di raggrupparle (per esempio i tanti dubbi sulle tasse, sul condono, sulle pensioni, tutti temi di largo interesse), ma è altrettanto vero che spesso ci troviamo alle prese con quesiti particolari, per esempio sui tanti errori della burocrazia. Ricordo» – continua Alfio Borghese – «il caso di un cittadino di Napoli che risultava morto: per risolverlo abbiamo chiamato il sindaco Bassolino». Una segreteria telefonica è in funzione per accogliere le domande degli ascoltatori, che possono telefonare al numero 06-3610911. Nei limiti del possibile, il loro problema troverà una risposta (e forse una soluzione) nel corso del programma.

HOLLYWOOD PARTY

Una vivace «guida» cinematografica

Il mese di dicembre, con le festività di fine anno, è quello che solitamente fa registrare l'uscita nelle sale cinematografiche dei film migliori della stagione, o in ogni caso di quelli che hanno le caratteristiche del grande spettacolo, capace di richiamare folle di spettatori. Di questo cinema (e di quello di tutti i giorni) si parla in abbondanza anche alla radio, con il programma di Radiotre (*Hollywood party*, in onda dal lunedì al venerdì alle 19,03) curato da Silvia Toso, e condotto in diretta da David Grieco e Tatti Sanguineti, pungente osservatore d'un mondo che conosce bene.
Tra ospiti in studio o al telefono (quasi sempre protagonisti famosi del cinema di oggi e di ieri), spezzoni di film e brani di colonne musicali, la trasmissione propone un divertente e sfaccettato viaggio nell'universo cinematografico. L'attualità è sempre presente, sia con le notizie sui film in circolazione o in preparazione, ma anche con le classifiche di Stefano Della Casa che va a caccia delle recensioni peggiori, che con le cronache di Sergio Germani, che entra in una sala cinematografica armato di telefonino e in diretta racconta le reazioni del pubblico, facendo ascoltare anche i dialoghi più significativi del film, in una recensione in diretta «tanto indelicata quanto divertente» come è stato scritto.

I CONCERTI DI TORINO

Mozart e Beethoven con l'Orchestra della Rai

Un concerto per violino, l'ouverture di un'opera ben nota, una sinfonia tra le più famose di tutti i tempi. Questo il programma del concerto torinese dell'Orchestra Nazionale della Rai: Umberto Benedetti Michelangeli si confronta con Mozart e Beethoven, e non solo con composizioni meno note, di quelle che fanno la gioia dei musicofili esigenti. Il programma offre alcuni degli «evergreen» se possiamo dire così della musica tra il sette e l'ottocento: il concerto per violino e orchestra K 219 è il più noto dei cinque che Mozart compose quando ancora era molto giovane. Uno sforzo creativo che per lui, sommo interprete al pianoforte o all'organo, dovette sembrare fuori dell'abituale, ma un impegno tale da arricchire di freschezza e originalità un modello che aveva grandissimi predecessori.
Ma al concerto per violino, si aggiunge nella serata di giovedì 8 dicembre (in onda su Radiotre alle 20,30) l'ouverture della *Clemenza di Tito* (una delle ultime composizioni mozartiane) e, soprattutto, la settima sinfonia di Beethoven.
Scritta tra l'autunno 1811 e il 1812 in la maggiore, essa non è solo una delle tre o quattro sinfonie del maestro di Bonn «che tutti conoscono», ma una delle più imponenti creazioni musicali di tutti i tempi. I critici ricordano con particolare trasporto il secondo tempo, l'allegretto che nell'equilibrio formale che lo contraddistingue è pagina ammiratissima; ma tutta la composizione, dall'apertura imperiosa al finale molto allegro, è un esempio caratteristico di tutta l'opera, o almeno di quello «spirito», di quello slancio titanico che è così facile percepire nelle composizioni più ammirate di Beethoven.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: M. Reger:** Eine Ballettsuite op. 130. **F. Devienne:** Quartetto n. 5 in sol maggiore op. 16, per flauto, violino, viola e violoncello. **G. Verdi:** Simon Boccanegra: «Dinne perché in quest'eremo». **G. Bizet:** Carmen: «C'est toi - c'est moi». **D. Scarlatti:** Quattro Sonate. **G. Tartini:** Concerto in re maggiore, per violoncello e orchestra d'archi
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius:** Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 52 - Orch. Boston Symphony dir. C. Davis. **M. Ravel:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra «Per la mano sinistra» - Sol. S. Richter - Orch. Sinf. del Teatro Comunale di Genova dir. R. Muti. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber
◆ **9,00/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. J. Haydn:** Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra - Sol. P. Zukerman - Orch. Filarmonica di Los Angeles dir. P. Zukerman. **F. L. Richter:** Concerto in mi minore, per flauto e orchestra - Fl. A. Nicolet - Orch. Camerata di Berna dir. T. Furi. **G. Donizetti:** Concertino per corno inglese e orchestra - Sol. H. Holliger - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Somogyi. **H. Villa-Lobos:** Concerto per chitarra e piccola orchestra - Chit. N. Yepes - London Symphony Orchestra dir. G. Navarro. **R. Strauss:** Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. G. Nalli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Ziml
◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA ACADEMY OF ST. MARTIN-IN-THE-FIELDS: **L. Mozart:** Sinfonia da caccia in sol maggiore per quattro corni e orchestra «Jagd Symphonie» - Dir. L. Brown. PIANISTA ANDRÉ PREVIN E MUSIKVEREINQUARTETT: **J. Brahms:** Quintetto in fa minore op. 34 per pianoforte e archi. MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON: **H. Berlioz:** La Mort de Cleopatre, scena lirica per voce e orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez. PIANISTA CLAUDIO ARRAU. **L. van Beethoven:** Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore» - Orch. Staatskapelle Dresden dir. C. Davis
◆ **12,30/MUSICA DA CAMERA, AREA RUSSA: N. Rimsky-Korsakov:** Trio in do minore per violino, violoncello e pianoforte - Trio Oistrakh - D. Oistrakh, vl.; S. Knuchevitski, vc.; L. Oborin, pf. **E. Denissov:** Trio per pianoforte, violino e violoncello - J. P. Armengaud, pf.; D. Erlih, vl.; A. Maunier, vc.
◆ **13,30/LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA INGLESE: F. Bridget:** Quartetto n. 4 per archi - Allegri String Quartet. **H. Howells:** Composizioni vocali da camera - P. Langridge, ten.; B. Ogsten, bar.; E. Parkin, pf. **E. Elgar:** Variations on an original theme «Enigma» op. 36 - BBC Symphony Orchestra dir. L. Bernstein
◆ **15,00/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi: **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore Vladimir Delman. Soprano Isabel Garcisanz. **H. Berlioz:** Sinfonia fantastica op. 14 — Herminie, scena lirica per soprano e orchestra - Sopr. I. Garcisanz - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. il 22-5-1989)
◆ **16,20/UN SESTETTO: J. Brahms:** Sestetto in sol maggiore per archi op. 36 - Quartetto Amadeus
◆ **17,00/ELISABETH SCHWARZOPF INTERPRETA MOZART: W. A. Mozart:** Ridente la calma, canzonetta K 152 — Oiseau si tous les ans, arietta K 307 — Die kleine Spinnerin, Lied K 531 — Als Luise die briefe, Lied K 520 — Abendempfindung Lied K 523 — Da Kindespiels Lied K 598 — Der Zauberere Lid K 472 — Im Frühlingsanfange Lied K 597 — Die Zufriedenneit Lied K 349 — An Chloe Lied K 524 — Sehnsucht nach dem Fruhlinger Lied K 596 - E. Schwarzopf, sopr.; W. Gluseking, pf.
◆ **17,30/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Chopin:** Variazioni in fa maggiore su un'aria nazionale di Moore - Pf.i N. Magaloff e M. Dalberto. **L. Gottschalk:** Radieuse grande valse de concert - Pf.i E. List e C. Lewis. **F. Schubert:** Variazioni in la bemolle maggiore sopra un tema originale op. 35 - Pf.i C. Ivaldi e N. Lee. **C. Debussy:** Ballade - Pf.i A. e A. Kontarsky. **S. Rachmaninov:** Sei duetti op. 11: Barcarole - Scherzo - Russian song - Valse - Romanze - Glory - Pf.i M. Ponti e R. Leonardy
◆ **18,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven:** Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e violoncello op. 11 - S. Hoogland, pf.; P. Honingh, clar.; A. Bylsma, vc. **R. Strauss:** Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra op. 11 - Sol. B. Tuckwell - Orch. Sinf. della Rai di Milano dir. A. Nanut. **C. M. von Weber:** Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto ed archi op. 34 - D. Shifrin, clar. - Quartetto Sequoia. **G. F. Haendel:** Recitativo ed aria da Aci e Galatea - Ten. P. Pears - Orch. Philomusic di Londra dir. A. Boult. **F. J. Haydn:** Concerto in do maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. da camera Franz Liszt di Budapest dir. F. Sandor
◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO:** DIRETTORE A. DORATI. TENORE J. SIMANDY. PIANISTI M. BERKOFSKY E N. TWINING. **B. Bartòk:** Suite n. 1 per orchestra op. 3 - Orch. Sinf. di Detroit. **Z. Kodaly:** Psalmus Hungaricus op. 13 per tenore, coro e orchestra - Ten. J. Simandy - Orch. Ungherese di Stato e Coro di Budapest - Coro di bambini della Radiotelevisione Ungherese - M° del Coro M. Forrari. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 4 in re maggiore - Orch. Filarmonica Ungarica. **M. Bruch:** Concerto per due pianoforti e orchestra op. 88 - Sol. M. Berkofsky e N. Twining - Orch. Sinf. di Londra. **I. Strawinsky:** Le Chant du Rossignol - Orch. Sinf. di Londra
◆ **22,00/PAGINE CORALI: L. Rossi:** Oratorio per la settimana santa per soli, coro e strumenti - Complesso Vocale Strumentale Les Arts Florissants dir. W. Christie. **J. Stepherd.** Reges tharsis et insulae. Mottetto a 6 voci - Coro the Sixteen di Cambridge dir. H. Christophers. **H. Purcell:** Laudate, Ceciliam. Ode per coro, archi e continuo - Complesso Vocale Strumentale Deller Consort dir. A. Deller
◆ **23,00/A NOTTE ALTA: K. Ditters von Dittersdorf:** Concerto in mi maggiore, per contrabbasso e pianoforte. **G. Zarlino:** Canzone a 5 voci per flauto a becco, viole da gamba e cembalo. **G. Farnaby:** Due Variazioni sulla canzone «Why ask you». **M. Bruch:** Adagio, dal Settimino in mi bemolle maggore op. postuma. **A. Soler:** Sonata in Re Maggiore. **L. van Beethoven:** Konzertsatz in do maggiore per violino e orchestra
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [8378460]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti e Luca Giurato
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [3805422]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4017286]
7,35 **TGR Economia** [1795712]
8,30 **TG 1 - FLASH** [68606] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [5378538]
9,35 **Fra nonni e nipoti.** Telefilm *Una sera soli [2633286]*
10,00 **TG 1** [65731]
10,05-11,40 **Caccia tragica al castello** (1973) Film. Regia di Harald Reinl. Con Karlheinz Boehm, Robert Hoffmann [1272278]
11,00 **Da Napoli TG 1** [1093118]
11,40 **Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [7679977]
12,25 **Che tempo fa** [4814489]
12,30 **TG 1 - FLASH** [63880]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. 1ª visione *Una nave piena di ladri [2525606]* 777
13,30 **TELEGIORNALE** [6915]
14,00 **WeekEnd.** Cronache italiane. Settimanale del TG 1 a cura di Melo Freni [30441]
14,20 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [737557]
14,50 Avventura e sogno. **Alla conquista del West.** Telefilm. 39ª puntata [6564422]
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [4034606]
15,55 **Viva Disney** con **Ecco Pippo!** [6131977]
16,25 **L'Uomo Ragno.** Cartoni [3909083]
17,30 **Zorro.** Telefilm [31426]
17,55 **Oggi al Parlamento** [6720002]
18,00 **TG 1** **Appuntamento al cinema** [83460]
18,20 **Un inviato molto speciale.** Serie tv *Poliziotto per un giorno.* Con Lino Banfi, Cinzia Leone. Regia Vittorio De Sisti [4349996]
19,50 **Che tempo fa** [5466354]
20,00 **TELEGIORNALE** [712]
20,30 **TG 1 - Sport** [33847]
20,40 **Chiaro e tondo** di Bruno Vespa. Regia di Renato Casali [7057335]
23,00 **TG 1** [95624]
23,10 **Combat Film.** *Il grido degli innocenti* di Italo Moscati, Roberto Olla, Leonardo Valente. Regia di Carlo Bolli. Produttore esecutivo Milena Ripellino [5259828] 777
0,05 **TG 1 - NOTTE** [1637251]
0,10 **Che tempo fa** [2087792]
0,15 **Oggi al Parlamento** [6629749]
0,25 **DSE** - Sapere. **Assemblea siciliana.** A cura di Maria Pia Farinella. *Ritorno al futuro.* Regia di Mirella De Vincolis [90855]
0,55 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,26 e tramonta alle 16,38
la LUNA si leva alle 11,56 e cala alle ****
S. Siro V. - S. Valeria

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,40
Attualità

Incombe sul paese una crisi di tipo nuovo e non mancano argomenti all'attualità di **Bruno Vespa**. Tra essi, la verifica di Governo, il voto nei Comuni e soprattutto il rapporto tra i diversi poteri dello Stato: sono tanti motivi per un confronto tra giornalisti e leader politici sulle sorti della democrazia.

COMBAT FILM

23,10
Documenti

1944: la vita di ogni giorno, il ritorno a scuola ad Ancona, un bacio a Ferrara, e insieme ad essi le scene di Roma liberata, i bombardamenti di Napoli, la rabbia, la fame e la disperazione della popolazione civile di Roma, Napoli e Bologna. Come dice il titolo della puntata, è «il grido degli innocenti». Reduci dalle polemiche della prima serie, Italo Moscati, Roberto Olla e Leonardo Valente presentano cinque nuove serate che offrono uno spaccato di storia per mezzo delle riprese dei cineoperatori di guerra, americani e no.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,05 **Doc Music Club** [4706519]
1,30 **La pietra di luna** (1972) Sceneggiato. Regia di A.G. Majano. 6ª puntata [5559768]
2,35 **Partitissima.** Presenta Alberto Lupo. Regia di Romolo Siena. 6ª puntata [2560923]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [91803958]
4,00 **Doc Music Club** [6949497]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 29 [2932300]
5,15 Basi di dati, lezione 6 [7991300]
6,00 **Euronews**

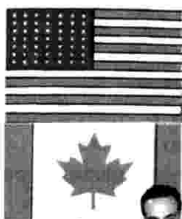
RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario. *Gli uccelli predatori dello Snake River [6920132]*
7,00 **Euronews** [97855]
7,10-8,40 **Quante storie!**
7,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [9651768]
7,20 **Gli antenati.** Cartoni *Sceriffo per un giorno [8829565]*
7,50 **Pippi Calzelunghe.** Telefilm *Come Robinson Crusoe [6849213]*
8,15 **Lassie.** Telefilm *La macchina volante [7541768]*
8,40 **La famiglia Drombush.** Telefilm *Equivoci [9369823]*
9,45 **Beautiful.** 181ª puntata [7090132] 778
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [2439045]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [9265768]
12,00 **I Fatti Vostri. Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì [35855]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [56958]
13,25 **TG 2 Economia** [5820720]
13,35 **Meteo 2** [9422381]
13,45 **Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi [110132]
14,15-15,35 **Supersoap**
14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 51ª puntata [6895958] 778
14,50 **Santa Barbara.** 926ª puntata [6858584]
15,35-17,30 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [3701403]
15,45 **TG 2 - FLASH** [2575132]
17,00 **TG 2 - FLASH** [4039]
17,30 **I Fatti Vostri. Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì
— **Meteo 2** [7793671]
19,45 **TG 2 - SERA** [956861]
20,15 **TGS Lo sport** [1993010]
20,20 **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera. Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Fiore Caputo. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì [90802294]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [7809774]
23,30 **Meteo 2** [22836]
23,35-6,55 **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera. Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Fiore Caputo. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì

12,00
Speciale

Un treno che va da Messina a Milano e poi torna a Roma, appuntamenti americani, una settimana con 3800 manifestazioni in tutta Italia: anche questo è *TeleThon '94*. La maratona televisiva per la lotta contro la distrofia muscolare e le altre malattie genetiche è una gara di solidarietà che Raiuno e Raidue organizzano per raccogliere fondi presso la BNL, con la CartaSi, col numero telefonico187 ed il conto corrente n.260000.

Ore 12,10: Il «treno della solidarietà» con a bordo i **Pooh** parte da Messina mentre una ripresa aerea segue la traversata dello stretto e le esibizioni dei cantanti. Alle 17,35 il convoglio arriva alla stazione dei Campi Flegrei, atteso da **Marisa Laurito**. I Pooh e la Premiata Ditta si esibiscono su un vero e proprio vagone palcoscenico. Alle 18,30, un primo collegamento dall'America anticipa la staffetta televisiva notturna tra New York e Toronto. Alle 20,20, si è ancora sul treno e tra i suoi ospiti. Un viaggio verso Roma Ostiense, mentre **Giancarlo Magalli** in Piazza Italia racconta fatti di vita vissuta che riguardano anche i problemi affrontati da *Telethon*.

Da Toronto continua fino alle 6,30 del mattino la gara di solidarietà per il *TeleThon* italiano. Alle 23,40 due beniamini della nostra musica leggera **Antonio e Marcello,** molto popolari anche in Canada cantano per un pubblico internazionale.

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [2582286]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [3830118]
7,00 **DSE - filosofia. K.O. Apel:** *La Verità [46644]*
7,05 **DSE** - Passaporto - **Viens jouer avec nous** [6238170]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa in francese [3810354]*
7,35 **DSE** - Sapere. **Assemblea siciliana:** *La stagione delle illusioni [9713996]*
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [9823793]*
8,20 **DSE - filosofia. S. Benhabib:** *La crisi del soggetto [5499016]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [9843557]*
8,40 **DSE - Labirinto magico** di Pino Galeotti [2326606]
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [3547118]*
9,25 **DSE** - Eventi. **La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45.** 17ª puntata [79143118]
10,00 **Euronews.** *TG dall'Europa, in francese [10921]*
10,15 **DSE - Fantastica Età** [8440809]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [20644]*
11,15 **DSE - Fantastica Mente** [5817267]
12,00 Da Milano **TG 3 OREDODICI** [83199]
12,15 Da Milano **Tgr E** [6627083]
12,30 TGR Leonardo [66977]
12,40 Dove sono i Pirenei? [1487731]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [32809]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [432985]
14,50 TGR in Italia - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [318996]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [3086170]
15,20 **Pallavolo femminile: Campionato italiano** [1995593]
15,50 Trieste. **Tennis: Coppa Europa a squadre** [5093064]
16,10 Bologna. **Automobilismo: Motor Show** [2327354]
16,30 DSE - L'occhio del faraone di Luigi Necco [9847]
17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti [90147]
18,00 Geo. *Viaggio in Patagonia.* 1ª parte. *La terra delle acque verdi* di Carlo Massa *[1064]* 777
18,30 TG 3 Sport [61248]
18,35 Insieme. Con le associazioni e il volontariato. Rubrica del TG3 a cura di Stefano Gentiloni, Roberto Amen, Loredana Quatrini. Condotta in studio da Roberto Amen
— **Meteo 3** [6329625]
19,00 TG 3 [996]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [35267]
19,50 Blob Soup [212373]
20,10 Blob. Di tutto di più [7812625]
20,30 Un giorno in Pretura di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [41064] 777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [47606]
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [669642]
23,50 Pubblimania: Anima e corpo di Romano Frassa e Laura Minestroni. *Pubblimania retrò [2608002]*
0,35 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3 [9493590]
1,05 Fuori orario - Cose (mai) viste presenta *(di nuovo nel Regno di Napoli)* **Vito e gli altri** (1991) di Antonio Capuano. Con Nando Triola, Giovanni Bruno, Gino Apicella

17,00
Attualità

«Cinque anni al Duemila» è il tema della settimana. Dopo aver parlato di calo demografico, scuola, lavoro e salute **Stefania Giuliani** e **Orlando Pereira** propongono al pubblico un dibattito sulle pensioni. In che cosa consiste la riforma presentata? Quanto hanno capito i telespettatori della riforma che ha fatto tanto discutere e litigare Governo e sindacati? Chi ci guadagna e chi ci rimette? I telespettatori possono intervenire facendo il numero verde 1670/50012.

20,30
Attualità

Ad Alboredo d'Adige, nella notte fra il 23 e il 24 settembre 1991, è stato trovato il corpo di Mario Sangaletti. Si sospetta che l'uomo sia stato ucciso per motivi di interesse da Marco Bongioni e Giulio Valbuzi. I due imputati, ripresi dalle telecamere di **Roberta Petrelluzzi** e **Ninì Perno**, si sono però dichiarati non colpevoli. Il processo, iniziato il 22 novembre 1993, si è svolto presso la Corte d'Assise di Verona sotto la presidenza di Mario Sennite.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
3,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6930749]
3,30 **Jazz Concerto: H. Hancock** [3568768]
3,45 Cinema italiano degli anni '30 e '40 **La vita davanti a sè** (1977) Film drammatico. Regia di Moshe Mizrahi. Con S. Signoret, S. Ben Youb, C. Dauphin [4026294]
5,25 **Grandi Mostre: Il luogo del lavoro** [7426749]
6,05 **Jazz Concerto: Zawinul Syndacate**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [2264489]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [79289977]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [5865373]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [48996]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9278538]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1125ª puntata [236828]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1594354]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [612915]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Un'allegra infermiera [5248]

16,30 **Zorro.** Cartoni
Dimostrazione di coraggio [8625]

17,00 **Power Rangers.** Telefilm
Luce bianca. 1ª parte [27737]

17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [4567151]

17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni
L'antica città sepolta [2441]

17,59 **TG 5 - Flash** [7884793]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [50151]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [7335]

20,00 **TG 5 - Sera** [52460]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [8267199]

20,40 **Paperissima** varietà. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini Regia di Silvia Arzuffi [296460]

22,30 **Gommapiuma.** Satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [7977]

23,00 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [12977]

24,00 **TG 5 - Notte** [96923]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [6294010]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8859749]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [9426233]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6671395]

2,30 **A tutto volume** attualità. Replica [3215478]

3,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [3219294]

4,30 **Braccio di ferro.** Replica [3228942]

5,30 **Arca di Noé - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

17,30 Cartoni

Un gruppo di oceanografi scompare in mare mentre sta svolgendo una delicata ricerca per conto del governo. L'ispettore Gadget noleggia una barca, ma, senza sapere come, finisce in una base segreta del Mad. Da qui Boss Artiglio vuole lanciare un satellite in grado di captare i segreti militari.

20,40 Varietà

I politici alla berlina, primi fra tutti il ministro Giuliano Ferrara e il sottosegretario Ombretta Fumagalli Carulli. Ma a ben guardare nei loro volti e atteggiamenti c'è qualcosa di nuovo, anzi di antico: la simpatia... di **Gianfranco D'Angelo**, ospite di Marco Columbro e di Lorella Cuccarini. Con lui anche **Antonella Elia** e la coppia Giorgio Mastrota - Natalia Estrada: tutti protagonisti di numerose papere. Proporzionate alla mole quelle di Arnold Schwarzenegger, come dimostrano le immagini tratte dai suoi film *Commando* e *Atto di forza.*

22,30 Attualità

Le botte e risposte dei vip di lattice, le loro conversazioni tanto sconclusionate quanto ironiche possono essere interrotte dalle incursioni deliranti di Gianni Pilo: in versione cartone animato, annuncia temi e risultati di improbabili sondaggi. Non a caso il suo ingresso in video viene preannunciato da una canzoncina che dice: «Son Pilo, son-daggio/ son come il formaggio./ Io so chi è in vantaggio / e i numeri do!».

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Biancaneve**
— **Memole dolce Memole**
— **Beniamino.** Varietà
— **The real Ghostbusters**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **Magica magica** Emi
— **Occhi di gatto**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà [75780354]

9,15 **Chips.** Telefilm [1951880]

10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4303441]

11,15 **Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8241422]

12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [56557]

12,25 **Studio aperto.** News [1757118]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [53915]

12,40 **Studio sport** [326460]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Cantiamo insieme**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao news.** Varietà [9270977]

14,00 **Studio aperto.** News [6354]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [764712]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [35460]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm 1ª visione Tv
Okona l'immortale [5201460]

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [415278]

17,25 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
Domande imbarazzanti [9617731]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
L'audizione [530606]

18,50 **Bayside School.** Telefilm
Ricordi di un'estate [9623335]

19,30 **Studio aperto.** News [10460]

19,50 **Studio sport** [5252354]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [9712]

20,30 Venerdì prima. **Warriors - Scontro finale** (1993) Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Shimon Dotan. Con Michael Paré, Gary Busey [38002]

22,30 **Ciak** settimanale di cinema e spettacolo di Giorgio Medail e Anna Praderio [8847]

23,00 **Jammin'.** Show musicale. Ultima puntata [40538]

23,45 **Playboy show** [1638248]

0,30 **Studio sport** [2970382]

1,00 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2396045]

1,10 **Talk radio.** Replica [2444942]

1,35 **Star Trek: the next generation.** Telefilm.[2319923]

2,30 **Bayside School.** Telefilm [2875738]

3,00 **Chips.** Telefilm. Replica [3216107]

4,00 **T. J. Hooker.** Telefilm [3225855]

5,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [1713774]

5,30 **Willy, il principe di Bel Air.** Telefilm [1716861]

17,10 Varietà

Una occasione da non perdere per tutti i fan di **Fiorello**. Sommerso da migliaia di richieste, Antonio Conticello, alias Diggy DJ, mostra la prima apparizione del conduttore siciliano sulle reti Fininvest. Seguono: un'intervista ai Duran Duran tratta da *Zodiaco* '85, un videoclip dei Nirvana, l'intervento musicale di Baccini al *Festivalbar* edizione '94 e alcune scene tratte dal cult-movie *Edward mani di forbice* di Tim Burton.

WARRIORS SCONTRO FINALE

20,30 Film 1ªTv

Vail (William Shatner) fa parte dei «Warriors», un corpo militare superaddestrato e ultrasegreto. Quando l'uomo fugge misteriosamente dalla base, sulle sue tracce viene mandato l'unico «guerriero» che può riuscire a fermarlo : è Colin (**Michael Paré**) il migliore fra i suoi ex allievi. (durata: 90')

23,00 Musica

Il rotocalco musicale condotto da **Isa B**, **Nick the Nightfly**, **Samuele Bersani**, **Elenoire** e **Samantha De Grenet** è giunto al suo ultimo appuntamento. I dati d'ascolto (circa un milione di telespettatori a puntata, con una media del 12% di share) lasciano pensare che *Jammin'* avrà un seguito.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Love boat.** Telefilm [8379199]

6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7414422]

7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [4958151]

8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [74183]

8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [7636880]

8,30 **Pantanal.** Telenovela [2977]

9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [69335]

10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [8426648]

10,45 **Principessa.** Telenovela [1126880]

11,25 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [65681828]

12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [54489]

13,00 **Sentieri.** Soap opera 777 [6538]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [31538]

14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [49199]

14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [925151]

15,10 **La donna del mistero.** Telenovela. Replica [7286731]

16,00 **Manuela.** Telenovela [3835880]

17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [4981170]

18,00 **Le news di Funari** condotto da Gianfranco Funari [90165]

19,00 **TG 4 - Sera** [538]

19,30 **Punto di svolta** condotto da Gianfranco Funari [6512809]

20,40 **Mystic Pizza** (1988) Film commedia. Regia di Donald Petrie. Con Julia Roberts, Robert D'Onofrio [8594977]

22,45-0,50 I bellissimi di Retequattro. **Rollercoaster - Il grande brivido** (1977) Film giallo. Regia di James Goldstone. Con George Segal, Richard Widmark, Henry Fonda [5958828]

23,45 **TG 4 - Notte** [2614996]

1,15 **Rassegna stampa** [8404126]

1,25 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza.** Replica [48176519]

2,35 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2436774]

3,00 **Top secret.** Telefilm [4331720]

3,50 **Mannix.** Telefilm [6005519]

4,40 **Tre cuori in affitto** [2643132]

5,10 **Top secret.** Telefilm

8,00 Attualita'

In viaggio con **Patrizia Rossetti** e Cesare Cadeo cercando il Natale in quelle città dove la festa mantiene ancora il suo fascino magico. Dopo aver toccato Oslo e Stoccolma, quest'oggi Patrizia è a Copenhagen nelle vesti di un'inviata speciale sulle orme di Andersen e delle sue fiabe. E' l'inizio di un viaggio fantastico tra le tradizioni, i mercatini e le curiosità dell'Europa del grande nord.

20,40 Film

Il sapore della pizza di Mamma Leona, immigrata a Mystic dal Portogallo, si mischia a quello piccante delle storie d'amore delle tre ragazze che la servono al banco. Daisy (**Julia Roberts**) è spregiudicata, mentre sua sorella Kat (**Annabeth Gish**), romantica, cerca di conquistare un uomo sposato. Infine Joio (**Lily Taylor**), irrequieta e compagnona, non vede l'ora di sposarsi. Angosce e gelosie punteggiate dalle canzoni di Perry Como, Aretha Franklin e Frank Sinatra. (durata: 104')

"Il film di Donald Patrie segna l'esordio nel 1988 di ***Julia Roberts****, la protagonista di* Pretty Woman *e di* Flori d'acciaio *(film che le ha fatto ottenere una nomination all'Oscar). Da quel momento ha alternato parti drammatiche (come in* Scelta d'amore*) a fantastiche (è stata Campanellino nel film* Hook *il colossal su Peter Pan). In questi giorni è sul grande schermo,con* Inviati molto speciali *con Nick Nolte."*

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW **007**

6,00 Euronews [9033880]
7,30 Buongiorno Montecarlo [9182460]
9,30 Natura amica. Documentario [5335]
10,00-13,30 Chiamala Tv con Carla Urban [6064]
10,30 **Dallas.** Soap opera [57002]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [569373]
13,30 TMC Sport [2151]
14,00 Telegiornale Flash [98977]
14,10 Tanta voglia di vivere (1983) Film drammatico. Regia di Richard T. Heffron.Con Ed Asner, Eli Wallach, Millie Perkins [9302731]
16,00 Tappeto Volante [7625460]
17,40 e **1,05 Casa: cosa?** Con Claudio Lippi [1937712]
18,45 Telegiornale Flash [1698967]
19,30 Natura ragazzi [13557]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [787977]
20,10 The Lion Trophy Show [7907444]
20,30 Telegiornale - La voce di Montanelli [98286]
20,40 Homefront - La guerra a casa [2206793]
21,30 Faccia a faccia con il delitto. Telefilm. *Un padre violento [17422]*
22,30 Telegiornale [5373]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [30373]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno
— **NbAction** [4412229]
2,05 CNN. In diretta

Carla Urban

NUMERO SHOWVIEW **012**

11,50-16,45 e **24,00 Speciale spettacolo** [6261002]
12,00 Tiggì rosa con Paola Rota e Franco Oppini [253441]
12,30 Musica e spettacolo [627002]
13,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conduce Maria Giovanna Elmi. 15ª puntata [814996]
13,55 Il mondo di Giò. Sit-com [3936688]
14,00-19,00 e **22,15 Notiziari regionali** [639847]
14,30 Pomeriggio insieme [8099593]
17,00 Soqquadro. Varietà per ragazzi [686444]
17,45 Rosa Tv. Rotocalco femminile [881064]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela. 20ª p. [724335]
19,30 Tiggì rosa [283557]
20,00 Soqquadro. Varietà per ragazzi
— **Fiori di zucca cartoons.** Cartoni [624460]
20,15 Speciale Motor Show [7403248]
20,30 Furia Bianca (1990) Film d'azione. Regia di David A. Prior. Con Deke Anderson, Sean Holton, Douglas Harter [405002]
22,30 Cuore in rete. Settimanale sportivo [269977]
23,00 Moto! Campionati assoluti d'Italia di motocross 32ª puntata [908644]
0,15 Dance Television. 11ª puntata

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **010**

13,00 Ricette Despar [945606]
13,15-15,45 e **19,00 Telegiornali** [4038809]
13,30 Cinemania [603422]
14,00 Alf. Sit-com [604151]
14,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [882002]
15,30 e **24,00 Un'astrologa per amica** [623286]
16,00 Rubrica cinema [594996]
16,15 e **0,30 Programmazione locale** [6794903]
17,30 D.M. Conduce Corinne Clery [244828]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. [248644]
19,30 Alf. Sit-com. *Il tacchino scomparso.* 1ª parte [298489]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [288002]
20,30 Guardia del corpo (1992) Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Mick Jackson. Con Kevin Costner, Whitney Houston [7624088]
22,30 Action condotto da Guido Bagatta [274809]
23,00 e **1,00 Notte italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW **013**

7,00 Pioggia di soldi (1992) Film commedia 1ª visione tv [7098489]
9,00 L'ultimo dei Mohicani (1992) Film d'avventura [7078625]
11,00 La morte ti fa bella (1992) Film commedia [3837731]
13,00 Due vite in gioco (1984) Film giallo [613880]
15,00 +1 News [418002]
15,05 Italia anno zero. Dedicato a Rossellini **Stromboli Terra di Dio** (1949) Film drammatico [7096199]
17,00 Telepiù bambini. Show [706052]
19,00 I miei problemi con le donne (1983) Film commedia [973828]
21,00 Top Gun (1985) Film d'avventura [786489]
23,00 Come una donna (1992) Film commedia 1ª visione tv [4799489]
0,50 Dracula di Bram Stoker (1992) Film di fantascienza [25687584]
2,55 Vampira (1974) Film commedia [48939861]
4,30 Il passatore (1947) Film d'avventura

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **014**

7,00 Sportcenter [792915]
8,00 Fitness [7065151]
10,00 Coast to Coast (R) [3659977]
12,30 Basket: Efes Pilsen-Buckler Bologna Sintesi (R) [992828]
13,00 Basket: CSKA Sofia-Scavolini Pesaro Sintesi (R) [993557]
13,30 Settimana gol
— **Speciale Coppe** (R) [996644]
14,00 Coast to Coast [61789660]
17,00 Monaco. **Tennis: Grand Slam Cup**
— **Sportime** [10157118]
21,00 Pallamano [560118]
21,30 Pallanuoto [569489]
22,00 Sportime [559002]
22,30 Bordocampo a cura L. Serafini e S. Sarta [558373]
23,00 Golf: PGA Tour [340441]
23,30 Vela: Omega Match Race [349712]
24,00 Monaco. **Tennis: Grand Slam Cup.** (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **015**

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00 Avanti c'è posto** (1942) Film commedia. Regia di Mario Bonnard. Con Aldo Fabrizi, Andrea Checchi, Adriana Benetti [54814199]
17,00 +3 News

NUMERO SHOWVIEW **009**

7,00 e **12,00 Cornflakes** [8644606]
9,00-13,00 e **20,00 The Mix** [98326248]
14,00 Segnali di fumo [728286]
16,00 Arrivano i nostri [626373]
16,30 Clip to clip [237538]
17,30 Caos-Time [838070]
18,00 Zona mito [5447903]
19,25 e **23,55 Pruriti** [1054606]
19,30 e **23,30 Vm-Giornale** [7664606]
22,00 Black Crowes special [277996]
22,30 Megaphone [689977]
24,00 I video della notte

Claudio De Tommasi

NUMERO SHOWVIEW **109**

13,00 The MTV European Music Awards [170286]
14,00 Snowboard Special [9324426]
16,30 Dial MTV with VJ Enrico [365267]
17,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt [510880]
18,00 The MTV European Music Awards Pre-Games Show with Ray Cokes

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW **011**

9,00 Cinquestelle in regione [98344644]
14,00-19,30 e **22,30 Telegiornale regionale** [608977]
14,30 Pomeriggio insieme [378170]
16,00 e **18,15 Maxivetrina.** News dalle aziende [581422]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [904644]
17,15 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conducono M. G. Elmi e C. Tedeschi [7236083]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [170625]
20,30 Casa Mosca. Talk-show sportivo. Conducono Maurizio Mosca e Antonio Cabrini

Antonio Cabrini

NUMERO SHOWVIEW **08**

17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [72199]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [84118]
19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [2606]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini [96828]
20,40 Briefing sport magazine
— **Shopping Club** [2204335]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [15064]
22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 4 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera: verso il Natale con Francesco d'Assisi, riflessioni proposte dal P. Davide Marzaroli. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Davide Marzaroli. **10,30 Liturgia armena. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in Cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Le donne della lampada. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23,00 Orizzonti Cristiani:** le donne della lampada. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **24,00 Studio A (Stereo):** *A. Casella:* Concerto per violoncello e orchestra Op. 58. *L. Boccherini:* Quintetto n.4 in re maggiore G. 448 «Fandango» per chitarra e archi. *I. Stravinskij:* «Pulcinella», balletto con canto in un atto. - Musica leggera

LUNEDÌ 5 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Sardegna,** dalle Launeddas ai Tazenda, di M. L. Carboni. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Université urbanoenne. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *C. M. Von Weber:* Gran Duo Concertante per clarinetto e pianoforte Op. 48. *F. Geminiani:* Concerto Grosso in re minore dalla Sonata Op. 52 «La follia», di Arcangelo Corelli. *G. B. Pergolesi:* Concerto in si bemolle maggiore per violino, archi e basso continuo. *A. Skrjabin:* «Prometeo - Il poema di fuoco», Op. 60 - Musica leggera

MARTEDÌ 6 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Kirche und Mediaen (1). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *Richard Strauss:* «Così parlò Zarathustra», Poema sinfonico Op. 30. *Jean-Philippe Rameau:* Da «Six Concerts en Sextuor» per tre violini, viola, violoncello e due violoncelli in basso continuo: Concerto n. 2 e n. 5. *Bedrich Smetana:* «Trois Polkas de Salon Op. 7 per pianoforte - Musica leggera

MERCOLEDÌ 7 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La catéchèse de Jean Paul II. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *Guillaume De Machaut:* Messa de Nôtre Dame. *Gioacchino Rossini:* Serenata in mi bemolle maggiore per flauto, corno inglese, due violini, violoncello e contrabbasso. - Musica leggera

GIOVEDÌ 8 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un' attesa fatta preghiera. **7,30 S. Messa in latino. 8,10 Liturgia bizantino-romena. 9,30 S. Messa in italiano. 11,55 Angelus del S. Padre. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Pilastri di luce ovvero gli obelischi. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Leben in jungen kirchen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Au service de tous les enfants. **21,50** Celebration. **22,10** Hoy es actualidad. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Pilastri di luce. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **24,00 Studio A (Stereo):** *F. Mendelssohn Bartholdy:* Sinfonia n°9 in do maggiore. *L. Couperin:* Suite in la minore. *P. Agricola Genin:* Duo Concertante Op. 51, per flauto e oboe con accompagnamento di pianoforte. *J. Demersseman - C.Berthelemy:* Duo brillant, per flauto e oboe con accompagnamento di pianoforte

VENERDÌ 9 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** dallo Studio 12: Diretta giovani. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Cadres et dirigeants chretiens, le M.C.C.. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Diretta giovani. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *L. Bernstein:* The Royal Edition, vol. 1. *B. Bartok:* Rapsodia per violino e orchestra n. 2. *G. P. Telemann:* dai Dodici quartetti parigini, per flauto, violino, viola da gamba, e basso continuo n.5 «Premiere Suite» in mi minore. *A. Khacaturian:* Concerto per pianoforte e orchestra - Musica leggera

SABATO 10 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un'attesa fatta preghiera. **7,30 S. Messa in latino. 8,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 10,00** Dalla Basilica di Loreto: **Concelebrazione Eucaristica di Giovanni Paolo II con i Vescovi italiani. 12.00** Dalla Loggia della Basilica di Loreto: **Angelus del Santo Padre. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - Chiesa al microfono, di V; Magno. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Betrachtung zum 3. Adventssonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Avent: Prophète du réalisme. **21,50** Vatican Week. **22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Chiesa al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Un'attesa fatta preghiera. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *L. Van Beethoven:* Bagatelle in la minore WOO 59 «Per Elisa». *R.Schumann:* Aufschwung. *F. Mendelssohn Bartholdy:* Dantante don moto n. 1 dalle «Canzoni senza parole» Op. 19. *M. Mussorgskij:* La grande porta di Kiev. *W.A. Mozart:* Fantasia in re minore-maggiore KE 385g. *F. Chopin:* Preludio in re bemolle maggiore Op; 28 n. 15. *S. Rachmaninov:* Preludio in do diesis minore Op. 3 n. 2. *L. Bernstein:* Suite sinfonica da «On the Waterfront» Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.
Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre

LE SCOMMESSE PIU' BIZZARRE IN LIBRO E VIDEOCASSETTA

TORNANO IN EDICOLA A L. 19.900

ANCHE IN CONTRASSEGNO RICHIEDENDOLE A:

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,49 Bolneve
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,07 **Grr - L'Amazzatempo**
11,30 **Grr - Spazio Aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week-end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Grr - Mondo Motori**
19,36 **Ascolta, si fa sera**
19,41 **Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,07 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-9,39 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 24ª puntata. Con Francesca Spurio, Angela Baviera, Massimo Malucelli, Uliana Cevenini, Massimo A. Rossi. Regia di Paolo Modugno
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,39 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,00 Covermania con Paolo Testa
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,14 Ho i miei buoni motivi. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi. ☎ 0369/8031
16,15 Magic moments. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
16,30 Giornale Radio flash L'informazione
16,39-19,18 Giri di boa...nel mare d'inverno. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,18 Bolneve
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
20,06 Dentro la sera. L'Italia fuori d'Italia con Emilio Franzina
21,36-23,30 A che punto è la notte (Luna permettendo) con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
22,02 **Panorama parlamentare**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
23,30 Taglio classico
24,00-6,00 RAINOTTE con Marco Boccitto, Francesco Adonolfi, Marco De Dominicis, Antonella Bottini

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Gervasutti, direttore del "Messaggero Veneto" ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n.1 in fa maggiore BWV 1046, (Orchestra "Les Concerts des Nation" dir. Jordi Savall) ◆ F. C. Lopez: Magnificat quarti toni (Sol. A. Watts, dulciana; A. King Lawrence, arpa; I. Simcock, organo. Coro della Cattedrale di Westminster dir. J. O'Donnell) ◆ M. Ravel: Valses nobles et sentimentales (Pianista Ph. Entremont) ◆ A. Webern: concerto per 9 strumenti op. 24 (Strumentisti della London Symphony Orchestra, dir. P. Boulez)
10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Anteprima cultura, sport** ☎ (06) 3612241
10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto, a cura di Fiorella Lozzi
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ida Bassignano
13,00 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi
13,05 Scatola sonora con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
13,45 Giornale Radio Rai - Le notizie
13,50 Nei mari del Sud di R. Louis Stevenson. Introduzione al romanzo di Claudio Magris. Regia di Gianni Serra
14,20 Scatola sonora. 2ª parte
15,03 Note azzurre: il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
16,00-18,30 ON THE ROAD. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
— **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Direttore Mario Rossi - Pianista Maurizio Pollini - Orchestra Sinfonica di Milano della RAI. F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21: Maestoso - Larghetto - Allegro vivace (Reg. 19-1-1968) ◆ Quartetto di Perugia: A. Apostoli, A. Fiorentini violini, A. Bennici viola, V. Vallini violoncello. V. Bucchi: Quartettto per archi (Reg. 10 - 2 - 1972) A cura di Ilio Catani
17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli, a cura di Silvia Toso
20,00-23,30 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
— **Radionda** di Paquito Del Bosco
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Jazz.** Serata Ellington con Mario Raja e la sua Ellington Orchestra. Modern Jazz Quartet (Reg. 20-11-1994) Presentazione di Adriano Mazzoletti
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
23,30 Nei mari del Sud di R. Louis Stevenson. Introduzione al romanzo di Claudio Magris. Regia di Gianni Serra. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

Il mattino ha l'emozione in bocca

Dopo aver condotto per anni trasmissioni pomeridiane o serali (da *Via Asiago Tenda* alle vecchie reti stereorai), è stato un po' duro, per Emanuela Castellini, alzarsi prima delle cinque per essere pronta in studio alle 6 alla guida del *Buongiorno di Radiodue*, che apre la programmazione della Rai. «Ma ormai mi sono abituata – dice – e inoltre l'orario ha i suoi aspetti positivi, per esempio trovo sempre un parcheggio davanti a via Asiago... Scherzi a parte, il programma mi piace, mi diverte, soprattutto perché mi mette in contatto con vaste fasce di ascoltatori, che scrivono o telefonano in gran numero, alcuni per chiedere di ascoltare un brano musicale, altri per narrare un'emozione, e molti anche per cercare un conforto alla loro solitudine. Molti infatti sono di una certa età, spesso soli, pensionati, tutta gente che trova nella radio un modo per spezzare il cerchio di una solitudine, che esiste anche se talvolta si è circondati di figli e parenti».

La parte più ricca della trasmissione è quella iniziale, con le varie rubriche (il santo del giorno, il tempo, gli astri, ecc.) arricchite dai racconti degli ascoltatori che parlano delle loro «emozioni estetiche». È questa una delle rubriche di maggior successo, dice la Castellini: «molti chiamano per dire che la loro massima emozione è stato il primo bacio, la nascita d'un figlio, la vista di un panorama sorprendente, ma c'è chi, come un signore di Napoli, racconta il dramma a lieto fine di un volo nel cielo di Napoli, tanti anni fa. Preso dall'ebbrezza del volo, il pilota, allora alle prime armi, compì una virata azzardata, l'aereo perse colpi e cadde. L'uomo si salvò gettandosi col paracadute e restando per qualche tempo nelle acque del golfo, tra Napoli e Capri, circondato da grossi pesci, che nella sua immaginazione erano squali, mentre in realtà erano solo innocui delfini». Dall'altra parte del vetro, mentre Emanuela Castellini parla e intrattiene gli ascoltatori, c'è il regista Gianni Grimaldi, promettente musicista (suonava il clarinetto nell'orchestra Scarlatti di Napoli) e ora valido realizzatore di tanti programmi. «Il primo grosso impegno» ricorda «risale al 1982, con *I giorni*, il programma della stessa fascia di Radiodue, curato anch'esso da Leda Zaccagnini. E a quest'orario sono rimasto in sostanza affezionato, pur avendo lavorato a lungo a Radio Verde Rai». Gianni Grimaldi, proprio per la sua competenza, si occupa anche della colonna sonora della trasmissione, «spesso costruita in collaborazione con gli ascoltatori» dice. «Le richieste che arrivano» prosegue «riguardano soprattutto brani di musica italiana, degli anni Cinquanta e Sessanta, anche se non mancano richieste di musiche più moderne. Ma il *Buongiorno di Radiodue* è un programma che deve aiutare gli ascoltatori a svegliarsi, a entrare nel vivo della giornata, e spesso una musica amica è più efficace di una rumorosa sveglia». Prima del Giornale Radio Rai delle 7,30, va in onda la rubrica religiosa *Parole di vita*. Attualmente, fino alla vigilia di Natale, la rubrica (in onda intorno alle 7,10) è affidata a due donne, Anna Portoghese e Pia Bruzzichelli. La Portoghese, nata a Bari, laureata in pedagogia, è volontaria nella Pro Civitate Cristiana; Pia Bruzzichelli, nata a Montepulciano, vive ad Assisi, laureata in lettere e giornalista si è dedicata a studi teologici. Attualmente è presidente dell'Azienda Promozione turistica di Assisi e dirige il mensile di società, cultura e ambiente *Umbria* da lei fondato.

Come ci proporranno queste due signore il momento di riflessione? Entrambe si riferiranno al quotidiano, anche se passando per vie diverse. Anna Portoghese arriverà al nostro quotidiano attraverso un oggetto concreto che nell'immaginario religioso ha un particolare significato come ad esempio l'ulivo che simboleggia la pace. E proprio attraverso questi simboli arriverà alla realtà aiutandoci nell'inizio di giornata con la sua esperienza di donna alla luce della cristianità. Pia Bruzzichelli, appassionata di comunicazione, ci indicherà il grande significato del segno che distingue l'uomo: la parola, il dono che ci permette di parlare con Dio attraverso la preghiera, ma anche attraverso la confidenza, il pianto, la richiesta di soccorso o il grazie per ciò che di buono e bello ci ha donato e ci donerà.

Emanuela Castellini

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Suite n. 1 in do maggiore per orchestra «Ouverture» BWV 1066 - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. **C. M. von Weber:** Quartetto in si bemolle maggiore op. 8 per pianoforte e archi - Quartetto di Torino. **G. Donizetti:** Gemma di Vergy: «Ecco il pegno ch'io lo porsi» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. **C. Saint-Saëns:** Sansone e Dalila: Mon coeur s"ouvre à ta voix - Msopr. M. Horne - Orch dell'Opera di Vienna dir. H. Lewis. **E. Grieg:** Due danze norvegesi per pianoforte a quattro mani op. 35 - Pf.i K. Baekklund e R. Levin. **A. Liadov:** Otto canti popolari russi per orchestra op. 58 - Orch. London Symphony dir. A. Previn

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Cassazione in si bemolle maggiore per archi e fiati K 99 - Elementi dell'Ottetto di Vienna. **L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in mi maggiore per pianoforte op. 14 n. 1 - Sol. F. Gulda. **C. Debussy:** Sonata n. 1 in re minore per violoncello e pianoforte - A. Meunier, vc.; C. Ivaldi, pf. **F. Schubert:** Quartetto n. 12 in do minore per archi - Wiener Philarmoniker Quartett

◆ **8,35/BOULEZ DIRIGE B. BARTOK:** Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. New Philarmonia

◆ **9,00/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133 - Orch. Wiener Philhrmoniker dir. W. Furtwaengler. **A. Arenski:** Sinfonia n. 1 op. 4 - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov. **B. Martinu:** Concerto per flauto, violino e orchestra - G. Zagnoni, fl.; C. Ferraresi, vl. - Orch. Sinf. di Milano dir. F. Caracciolo. **L. Bernstein:** Divertimento per orchestra in 8 movimenti - Orch. Boston Pops dir. J. Williams

◆ **10,30/ANTOLOGIA: H. Purcell:** Ciaccona in sol minore per archi. **G. Bononcini:** Divertimento da camera in do minore per flauto e basso continuo. **G. F. Haendel:** Concerto in fa maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 4. **G. B. Pergolesi:** Piccola sinfonia in mi bemolle maggiore. **J. P. J. Rode:** Otto capricci per violino solo dai 24 capricci. **F. Schubert:** Tre danze tedesche per pianoforte. **S. Mercadante:** Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra da camera op. 101. **F. J. Haydn:** Trio in la minore n. 87 per baryton, viola e violoncello. **M. Glinka:** Variazioni per pianoforte su motivi popolari scozzesi. **A. Borodin:** Sinfonia in la minore n. 3 «incompiuta»

◆ **12,30/SERGE BAUDO INTERPRETA M. RAVEL:** Daphnis et Chloe, suite n. 1 — La valse — Bolero — Alborada del Gracioso - Orch. Filarmonica Ceka

◆ **13,30/PAGINE SINFONICHE: F. Martin:** Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Pf. J. F. Antonioli - Orch. I Filarmonici di Torino dir. M. Viotti. **R. Strauss:** Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ **14,40/MUSICA ANTIQUA: Anonimo XV sec.:** Zappay — Viva viva Rey Ferrando. **G. van Hatne:** De tous biens plaine. **J. Cornago:** Donde estas que non te veo. **A. Cornazano:** Figlie Guillielmin. **Anonimo XV sec.:** Amor que t'o fat mio - Sop. M. Figueras - Complesso vocale e strumentale Hesperion XX

◆ **15,00/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT GRAMMOPHON 427-321-2: **E. Grieg:** Antiche melodie norvegesi e variazioni op. 51 - Orch. Sinf. di Köthenburg dir. N. Jarvi. COMPACT EBS DDD-EBS-6007: **J. P. J. Rode:** Otto Capricci per violino solo - Sol. P. Shumsky. COMPACT EMI CDC-7-49689-2: **H. Duparc:** Sei Melodie con orchestra: L'invitation au voyage - Au pays ou se fait la guerre - La vie anterieure - Le Manoir de Rosemonde - Phidylé - Chanson triste - Sopr. B. Hendricks - Orch. dell'Opera di Lione dir. J. E. Gardiner. COMPACT ASV CD-DCA-636: **S. Rachmaninov:** Suite n. 1 op. 5 - Pf.i J. Ogdon e B. Lucas. COMPACT PRELUDIO PHC-2148: **M. Ponce:** Concerto per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. Nazionale della Radio Polacca dir. J. Krenz

◆ **17,00/MUSICHE PER CORO: H; Berlioz:** Adieu des bergere à la Sainte Famille, da «L'enfence du Christ» - John Alldis Choir - M° del Coro J. Alldis — Tuba Mirum, dal Requiem op. 5 - Wandsworth School Boys Choir - M° del Coro A. Oldham — Tristia per coro e orchestra op. 18 - John Alldis Choir - Orch. London Symphony dir. C. Davis - M° del Coro J. Alldis

◆ **17,35/PAGINE SINFONICHE DI BOHUSLAV MARTINU:** The Parables — Estampes — Rhapsody - Orch. Filarmonica Ceka dir. J. Belohlavek

◆ **18,30/FILOMUSICA: F. X. Pokorny:** Concerto in fa maggiore per due corni e orchestra. **J. S. Bach:** Concerto n. 3 in do maggiore BWV 594. **R. Wagner:** Tannhäuser: Inbrunst in Herzen, racconto del pellegrinaggio a Roma - Ten. J. King. **F. Liszt:** Tannhäuser Konzertparaphrase, libera trascrizione dell'Ouverture dell'opera di Wagner. **O. Respighi:** Feste romane, poema sinfonico

◆ **20,00/L'OPERA LIRICA:** A QUIET PLACE. Opera in tre atti di Stephen Wadsworth. Musica di **L. Bernstein.** Sam: C. Ludgin; Dede: B. Morgan; Junior: J. Brandstetter; François: P. Karzaras; Susie: J. Kraft; Bill: T. Uppman; Mrs Doc: C. James; Doc: J. Kuether; Funeral Director: C. Walker; Analyst: D. Perry; Dinah: W. White - Orch. Sinf. dell'ORF dir. l'Autore

◆ **22,40/PAGINE VIVALDIANE INTERPRETATE DA I SOLISTI VENETI DIRETTI DA CLAUDIO SCIOMONE: A. Vivaldi:** Concerto in la maggiore per violino e orchestra «Il Cucù» - Sol. M. Fornaciari — Sinfonia in mi maggiore — Concerto in mi maggiore «L'Amoroso» - Sol. B. Mussumeli

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - C. Loewe - G. Bottesini - C. Debussy - B. Bartòk**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [63121]
7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» **Il sabato della Banda dello Zecchino.** Sorprese e cartoni con **Emil - Winny Puh - Emil - Nils Holgersson - Tin Tin** [2411850]
9,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [9488985]
9,55 Dal Santuario della Santa Casa di Loreto **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II** a conclusione della Grande Preghiera per l'Italia. Telecronista Giuseppe De Carli - **Angelus.** Regia di Vittorio Nataletti. A cura del TG 1
— **Che tempo fa** [47155053]
12,30 **TG 1 - FLASH** [21850]
12,35 **Check-up Speciale TeleThon.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [7601968]
13,25 **Estrazioni del Lotto** [3370807]
13,30 **TELEGIORNALE** [54091]
13,55 **TG 1 - 3 minuti di...** [2390362]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu.** Con Donatella Bianchi e da Genova Dino Emanuelli. Un programma di Puccio Corona, Lino Matti, Gigi Parodi. Coordinamento giornalistico Piero Oneto. A cura di Dante Fasciolo. Regia di Marcello Avallone [92695]
15,00 **Sette giorni Parlamento** [1922]
15,30 **Prove e provini a Scommettiamo che ...?** Prova d'appello. **Speciale TeleThon.** Un programma di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi. Dal treno di TeleThon i Pooh. Regia di Michele Guardì [51324]
16,30 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che ...?** Ragazzi. **Speciale TeleThon.** Uno spettacolo di Michele Guardì. Condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Dal treno di TeleThon i Pooh. Regia Michele Guardì. 1ª parte [6658459] STEREO
17,40 **Almanacco.** Settimanale del TG 1 [546512]
17,55 **Estrazioni del Lotto** [6691546]
18,00 **TG 1** [55633]
18,15 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che ...?** Ragazzi. **Speciale TeleThon.** Uno spettacolo di Michele Guardì. Condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Dal treno di TeleThon i Pooh. Regia Michele Guardì. 2ª parte [2168121] STEREO
19,35 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni [899091] 777
19,50 **Che tempo fa** [5337898]
20,00 **TELEGIORNALE** [782]
20,30 **TG 1 Sport** [82169]
20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che...? Speciale TeleThon.** Uno spettacolo di Michele Guardì. Abbinato alla Lotteria Italia. Condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì. 11ª trasmissione [7929508] STEREO
23,05 **TG 1** [4789053]
23,15 **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera. Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Fiore Caputo. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì [78040411]
2,00 **Appuntamento al cinema**

Il SOLE sorge alle 7,27 e tramonta alle 16,38
la LUNA si leva alle 12,24 e cala alle 0,05
B.V. di Loreto - S. Cesare

 FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

IL PAPA A LORETO

9,55
Attualità

Nella basilica Santa Casa di Loreto il Papa **Giovanni Paolo II** celebra una messa solenne che si conclude con una Grande Preghiera per l'Italia. Un incontro (commentato da Giuseppe De Carli) che chiama a raccolta i vescovi per chiedere sul nostro Paese l'intercessione della Madonna.

15,30
Varietà

La troupe di *Scommettiamo che...?* moltiplica gli appuntamenti (ore 15,30 *Prove e Provini-Prova d'appello*, ore 16,30 *Scommettiamo che...? ragazzi*) per aiutare *TeleThon*. Alcuni concorrenti riprovano le scommesse che avevano fallito e i giovani si misurano in prove fatte per loro. Il «treno della solidarietà» raccoglie altri ospiti: dopo Banfi anche Red Ronnie si unisce ai Pooh: **Milly Carlucci** e **Fabrizio Frizzi** li attendono al «delle Vittorie» alle 23.

Ore 23,15: da questo momento Raiuno e Raidue viaggiano all'unisono. Milly Carlucci, Fabrizio Frizzi e gli ospiti del «treno della solidarietà» salgono sull'autobus speciale che li porta a via Teulada dove è allestita la «Casa TeleThon». Gran finale ricco di attrazioni.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Doc Music Club** [1192763]
2,35 **Bel Canto: Il secolo d'oro del Melodramma Italiano** (1962) 5ª puntata *Puccini e i contemporanei*. Regia Glauco Pellegrini [2593251]
3,45 **Una sera, un libro** Franco Fortini e "La ricerca del tempo perduto" [5978386]
4,00 **Doc Music Club** [6976541]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di calcolatori, lezione 30 [2976744]
5,15 Basi di dati, lezione 7 [7935744]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,55-11,00 **In Famiglia Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Con la partecipazione dei Pooh. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [16916169]
7,00-8,00-9,00 10,00 **TG 2 - MATTINA** [3430]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [36127782]
11,00 **I Fatti Vostri. Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. A cura di Laura Molinari. Regia di Michele Guardì [3288879]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [38053]
13,20 **TGS Dribbling** [4846427]
13,55 **Meteo 2** [2398904]
14,00 **I Fatti Vostri. Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì [370817]
15,30 **Estrazioni del Lotto** [49121]
15,35 **Harry e gli Henderson.** Telefilm [5989817] 778
15,55 **Krakatoa, Est di Giava** (1969) Film d'avventura. Regia di Bernard L. Kowalski. Con Maximilian Schell, Diane Baker, Brian Keith, Sal Mineo, Barbara Werle [73181459] 778
18,00 **Sereno variabile** di Osvaldo Bevilacqua. Produttore esecutivo Adriana Pittino. Regia di Igor Skofic [31362]
18,45 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Pazzo d'amore* [8851527] 778
19,35 **Meteo 2** [4175966]
19,45 **TG 2 - SERA** [349072]
20,15 **TGS Lo sport** [1960782]
20,20 **Se io fossi... Sherlock Holmes** [7770695]
20,40 **Salvami!** (1993) Film thriller 1ª visione tv. Regia di Alan Roberts. Con Lysette Anthony, Harry Hamlin, Michael Ironside [868121] 778
22,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg. Telefilm. *Dorothy e Ben*. Con Joe Seneca e Natalie Gregory. Regia di Thomas Carter [1398362] 778
23,00 **TG 2 - NOTTE**
— **Meteo 2** [55695]
23,15 **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera. Speciale TeleThon** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Fiore Caputo. Conduce Giancarlo Magalli. Con la partecipazione dei Pooh. Regia di Michele Guardì [78048053]
2,00 **TG 2 - NOTTE.** Replica

6,55
Attualità

La giornata di *TeleThon* s'affaccia su Raidue da numerose finestre aperte nel programma di Massimo Giletti e Paola Perego e in quello di Giancarlo Magalli: il «treno della solidarietà» alle 10 è alla stazione Centrale di Milano dove lo attende **Lino Banfi**. Durante la sosta del convoglio si esibiscono i Pooh e gli altri ospiti accorsi al suo arrivo.

SALVAMI!

20,40
Film 1ª Tv

Jim Steven (Harry Hamlin) è un agente di borsa con brillanti prospettive di carriera. Marito modello e padre esemplare, la sua vita scorre tranquilla e senza grandi problemi economici e sentimentali. Ma improvvisamente una serie di durissimi colpi si abbattono sul povero Jim: alcuni investimenti sbagliati e la scoperta dell'infedeltà della moglie, ribaltano in negativo la sua idilliaca situazione. Per di più, l'incontro con una affascinante e angosciata sconosciuta di cui si innamora lo catapultano in un universo di pericoli e delitti a lui del tutto ignoto. (durata: 84')

Da «Casa TeleThon», collegamenti con Como, Ragusa e Lecco. Poi ancora due belle canzoni dei Pooh e tante altre sorprese. A mezzanotte circa, Antonio e Marcello giungono a Fiumicino da Toronto. E alle 2 si tirano le somme.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,15 **In tournée: Mimmo Locasciulli** [6700015]
3,00 **Diplomi Universitari a distanza**
3,00 Informatica II, lezione 23 [4381725]
3,55 Matematica II, lezione 23 [8235763]
4,50 Chimica, lezione 23 [5138367]
5,45 Elettronica I, lezione 23 [6950980]
6,35 **Comiche**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,35 **TG 3 - Edicola** [3770782]
6,50 **Schegge** [4428362]
8,00 **C'è posto per tutti** (1991) Film commedia. Regia di Giancarlo Planta. Con Luigi Laezza, Elvira Giannini, Francesco De Rosa [7322614]
9,30 **Uova di garofano** (1988) Film drammatico. Regia di Silvano Agosti. Con Federico Zanola, Elisa Murolo, Alain Cuny, Lou Castel [2427411] 777
11,30 **20 anni prima** [9695]
12,00 **TG 3 OREDODICI** [34879]
12,15 **Schegge** [5858782]
12,35 Eurovisione. Val Gardena. **Sci: Coppa del mondo.** Discesa maschile [2850614]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [14459]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [978633]
14,50 **TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [276966]
15,15-18,50 **TGS Sabato sport**
15,15 Cuneo. **Pallavolo: Alpitour** (CN) - **Daytona** (MO). Campionato italiano maschile [3448904]
16,30 Trieste. **Tennis: Coppa Europa a squadre** [7817]
17,00 **Pallacanestro: Campionato italiano maschile** [2627411]
18,50 **Meteo 3** [2217607]
19,00 **TG 3** [966]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [93237]
19,50 Lake Louise. (Canada). **Sci: Coppa del Mondo.** Discesa femminile
— **Appuntamento al cinema** [5851053]
20,30 **Lo squalo 2** (1978) Film drammatico. Regia di Jeannot Szwarc. Con Roy Scheider, Lorraine Gary, Murray Hamilton [25072] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [38904]
22,45 Catherine Spaak in **Harem** di Catherine Spaak e Paolo Menghini. A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Rony Daopoulos [964904]
23,50 **Storie vere** di Anna Amendola **Donne camioniste** di Emanuela La Torre [717898]
0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [9360218]
1,15-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Palermo, Italia** con **Palermo oder Wolfsburg** di W. Schroeter - **Un sogno perso** di Pasquale Scimeca e altre immagini "ciniche" dal set Palermo, con Ciprì e Maresco, Roberta Torre e altri

SCI COPPA DEL MONDO

12,35 **Sport**

Il circo bianco maschile torna alla ribalta con la prova di discesa libera in Val Gardena. Tra gli azzurri in gara Kristian Ghedina, Peter Runggaldier e **Pietro Vitalini**. Non si può parlare di valanga azzurra: dietro ad Alberto Tomba, superstar impegnato solo negli slalom, c'è però una formazione compatta anche se priva di punte.

LO SQUALO 2

20,30
Film

Un enorme squalo fa strage di bagnanti, ma le autorità di Amity Island, nonostante le raccomandazioni dello sceriffo Brody (Roy Scheider), decidono di non vietare la balneazione temendo per gli affari. Licenziato per il suo allarmismo, Brody è costretto a riassumere il controllo della situazione quando i suoi figli e alcuni loro compagni, usciti imprudentemente in mare, rischiano di finire nelle fauci del pescecane... (durata: 112')

22,45
Attualità

«Il virus degli acquisti» è il tema della seconda puntata. Scopriamo quanto possa essere contagioso e in quali forme si manifesti nelle tre ospiti di **Catherine Spaak**, «sultana» sempre attenta, discreta e incuriosita. La formula del programma rimane invariata: in questa settima edizione, però, l'uomo misterioso, una volta svelato, rimane più tempo a conversare con le signore, che possono essere famose oppure protagoniste di fatti di cronaca.

5

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [2224861]
- 9,00 **A tutto volume.** Replica [7861]
- 9,30 **Nonsolomoda** settimanale di attualità. Replica [4720]
- 10,00 **Affare fatto** show condotto da Giorgio Mastrota [2749]
- 10,30 **Il commissario Scali.** Telefilm *La mela marcia [9781652]*
- 11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769-64334 [5832045]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [25590]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [9165010]
- 13,40 **Amici** rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [8674768]
- 15,25 **Anteprima** rubrica condotta da Fiorella Pierobon [695923]
- 16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Lo zio William [3213]*
- 16,30 **Zorro.** Cartoni *L'assalto alla diligenza [2132]*
- 17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Luce bianca.* 2ª parte [70923]
- 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [4461923]
- 17,30 **L'ispettore Gadget.** Cartoni *Un potente starnuto [5120]*
- 17,59 **TG 5 - Flash** [7788565]
- 18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [57565]
- 19,00 **La ruota della fortuna** gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [6720]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [34010]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [8154671]
- 20,40 **La sai l'ultima?** Varietà. Con Pippo Franco e Pamela Prati. Regia di Stefano Vicario [1577749]
- 23,00 **X Files. Le prime indagini.** Telefilm *Creatura diabolica [98701]*
- 24,00 **TG 5 - Notte** [66237]
- 0,15 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Fantasmi del passato [6261782]*
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8819121]
- 1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [3721445]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [5920607]
- 2,30 **Anteprima.** Replica [3275850]
- 3,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [3286966]
- 4,30 **A tutto volume.** Replica [3295614]
- 5,30 **Braccio di ferro.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

19,00 Quiz

Milioni e applausi in palio, ma i concorrenti possono meritarsi anche le bastonate di **Mike Bongiorno** in caso di errori eclatanti. Come si comporterà il re del quiz con Paolo Gonnet, 29 anni, programmatore che pratica il culturismo e Laura Cangini, 27 anni, impiegata con l'hobby del calcio?

20,40 Varietà

Toh chi si rivede! Torna «il bravo presentatore»: proprio lui, Nino Frassica, storica spalla di Renzo Arbore, stasera ospite di Pippo Franco e **Pamela Prati.** Comincia così il girone di ritorno in attesa del gran finale previsto per il 31 dicembre. Anche la gara entra nel vivo: siamo alla prima semifinale di una lunga selezione combattuta a suon di risate. Finalmente sapremo l'ultima.

X FILES

23,00 Telefilm

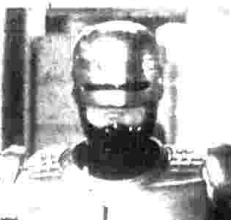
Eugene Tooms, appena dimesso da una casa di cura, è un personaggio un po' singolare: Mulder (**David Duchovny**) è convinto infatti che si tratti di un mutante. Ed è convinto anche che si cibi di fegato umano e che sia ultracentenario, grazie a lunghi periodi di ibernazione. Naturalmente nessuno crede all'ipotesi dell'agente, tranne Scully (**Gillian Anderson**), che questa volta non sembra così scettica...

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
  - — **Biancaneve**
  - — **Memole dolce Memole**
  - — **Beniamino.** Varietà
  - — **The real Ghostbusters**
  - — **Insuperabili X Men**
  - — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
  - — **Magica magica Emi**
  - — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
  - — **Occhi di gatto** [75684126]
- 9,15 **Chips.** Telefilm [1855652]
- 10,20 **T. J. Hooker.** Telefilm [4207213]
- 11,15 **Grandi Magazzini** con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8145294]
- 12,00 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [39381]
- 12,25 **Studio aperto.** News [1717590]
- 12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [30519]
- 12,40 **Studio sport** [763497]
- 12,50 **Ciao ciao e cartoni**
  - — **Cantiamo insieme**
  - — **Ciao ciao Mix.** Varietà
  - — **Conan**
  - — **Ciao ciao News.** Varietà [9174749]
- 14,00 **Studio aperto.** News [4519]
- 14,30 **Il meglio di Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni [89132]
- 15,30 **Jammin'.** Replica [82590]
- 16,15 **Ciak.** Replica [1449872]
- 16,45 **Wrestling superstars** [9876519]
- 17,40 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm *Striptease per due [242855]*
- 18,15 **Robocop.** Telefilm. 1ª visione *Hanno rapito il Presidente.* Con Richard Eden e Andrea Roth [8855590]
- 19,30 **Studio aperto.** News [90652]
- 19,50 **Studio sport** [5156126]
- 20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [3039]
- 20,30 **Bigfoot e i suoi amici** (1987) Film fantastico. Regia di William Dear. Con John Lithgow, Melinda Dillon, Don Ameche [7102720]
- 22,40 **Django 2 - Il grande ritorno** (1987) Film western. Regia di Ted Archer. Con Franco Nero, Donald Pleasnce, Christopher Connelly [1661720]
- 0,30 **Studio sport** [6275594]
- 1,00 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2290817]
- 1,10 **Talk Radio.** Replica [2411614]
- 1,30 **Vai avanti tu che mi vien da ridere** (1982) Film comico. Regia di Giorgio Capitani. Con Lino Banfi, Agostina Belli, Pino Colizzi [2386695]
- 3,30 **Chips.** Telefilm. Replica [9926546]
- 4,30 **T. J. Hooker.** Telefilm [3293256]
- 5,30 **Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [1610633]
- 6,00 **Willy il principe di Bel Air.** Telefilm

ROBOCOP

18,15
Telefilm

Per protestare contro l'atteggiamento maschilista della OCP, un gruppo di agguerrite femministe, guidato dalla scrittrice Rochelle Carney, ne rapisce il presidente. Immediatamente Robocop (**Richard Eden**) e l'agente Madigan si mettono sulle tracce delle rapitrici. In realtà il rapimento è stato suggerito da un certo Chip Chayken, il cui scopo è quello di impossessarsi delle azioni della OCP...

20,30
Film

Durante una scampagnata, la famiglia Henderson s'imbatte in una stranissima bestia. Dopo averla inolontariamente investita, la portano a casa per soccorrerla. L'essere è un Bigfoot, leggendaria creatura dei boschi americani. Nonostante lo sgradevole odore che emana, la creatura viene adottata come mascotte della casa dal signor Henderson (**John Lithgow**, nella foto con **Melinda Dillon**). (durata: 110')

DJANGO 2 IL GRANDE RITORNO

22,40
Film

Dopo 15 anni trascorsi in un convento del sud America, Django (Franco Nero) deve disseppellire le sue colt per salvare la figlia, rapita con alcune coetanee, su ordine di un certo Orlwsky. L'ungherese, un nobile trapiantato in Colombia che fa il bello e il cattivo tempo tra i minatori della zona, intende destinare le fanciulle alle case di piacere. Django, ovviamente non lo permette e in un epico scontro, regola tutti i conti con i cattivi... (durata: 99')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Love boat.** Telefilm [8266671]
6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [7318294]
7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [4852923]
8,00-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [75687]
8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [7530652]
8,30 **Pantanal.** Telefilm [2478]
9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [53229]
10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [9592132]
10,40 **Principessa.** Telenovela [5759720]
11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [9958]
12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [20923]
13,00 **Sentieri.** Soap opera 777 [1107]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [30300]
14,30 **Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [971045]
16,00 **Cara Maria Rita** rubrica condotta da Maria Rita Parsi [8687]
16,30 **C'eravamo tanto amati story.** Show condotto da Luca Barbareschi [8478]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [75403]
18,00 Primo spettacolo. **Ricchi, ricchissimi... praticamente in mutande** (1982) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Pippo Franco, Edwige Fenech, Renato Pozzetto [86519]
19,00 **TG 4 - Sera** [80738]
20,30 **007 Zona pericolo** (1987) Film di spionaggio. Regia di John Glen. Con Timothy Dalton, Jo Don Becker [35958]
23,00-0,50 I bellissimi di Retequattro. **Getaway** (1972) Film poliziesco. Regia di Sam Peckinpah. Con Steve McQueen, Ali MacGraw, Ben Johnson [3605382]
23,45 **TG 4 - Notte** [5153132]
0,50 **Rassegna stampa** [8480546]
1,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6918527]
1,30 **Top secret.** Telefilm [9420121]
2,25 **Mannix.** Telefilm [6802237]
3,15 **Love boat.** Telefilm [6989527]
4,05 **Rassegna stampa.** Replica [8380546]
4,15 **Top secret.** Telefilm [4747633]
5,05 **Rassegna stampa.** Replica [1202237]
5,15 **Mannix.** Telefilm [7951782]
6,00 **Top secret.** Telefilm

CATENE D'AMORE

10,00
Telenovela

A dispetto dei divieti della ferrea zia Agnese (Diana Bracho), Francesca (Daniela Castro) è riuscita a partecipare alla festa di Sonia (Cynthia Klitbo): un'avventura galeotta che l'ha fatta incontrare con Giovanni. I due sono attratti l'uno dall'altra e grazie alla complicità di Nicoletta (Delia Casanova) riescono anche a rivedersi. Inutile dire che Agnese quando viene a sapere della questione monta su tutte le furie.

007 ZONA PERICOLO
(THE LIVING DAYLIGHTS)

20,30
Film

Il generale Koskov, deciso a disertare dal Kgb, deve essere trasferito in occidente a tutti i costi. La missione di James Bond (**Timothy Dalton**) è irta di ostacoli, il più piacevole dei quali è la violoncellista Kara Milovy, assoldata per uccidere il generale e impedirne la fuga. Portato a termine il suo compito e rintracciato il capo delle spie russe in occidente, 007 scopre però che la storia riserva ancora molte sorprese: traffici d'armi, diamanti, droga rendono sempre più complicato distinguere i buoni dai cattivi e le spie corrotte da quelle «oneste». (durata: 125')

GETAWAY!

23,00
Film

Scarcerato anzitempo grazie a Banyon, un politicante corrotto, Doc McKoy (Steve McQueen) deve sdebitarsi rapinando una banca insieme alla moglie Carol e a due figuri che cercano di imbrogliarlo al momento della divisione del bottino. Sbarazzatisi dei complici e di Banyon che aveva approfittato di Carol, i due coniugi fuggono in direzione del Messico, braccati dalla polizia e dai fuorilegge. (durata: 122')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [6769045]
8,30 **He Man.** Cartoni [8300]
9,00 **Agente speciale 86: Un disastro in licenza.** Telefilm. [9229]
9,30 **Nbaction.** Replica [2316]
10,00 **La valle dei dinosauri.** Telefilm [3045]
10,30 **Rickety Rocket.** Cartoni [7190774]
10,40 **Sailing** [1135300]
11,40 **Crono - Tempo di motori.** Replica [4876126]
12,25 Groden. **Sci: Coppa del mondo.** Discesa maschile [8393229]
13,45 **Best Winter.** La neve fa spettacolo [5684923]
14,00 **Telegiornale Flash** [54841]
14,10 **Basket NBA: Houston - Seattle** [9379403]
16,00 **Calcio: Campionato spagnolo** [1115836]
18,15 **Strike - La pesca in Tv.** Ultima puntata [83045]
18,45 **Telegiornale Flash** [1162213]
18,50 Lake Louise (Canada) **Sci: Coppa del mondo.** Discesa femminile [1840039]

Beatrice Dalle

19,50 **Telegiornale** [7731774]
20,30 **Che cosa hai fatto quando siamo rimasti al buio** (1968) Film comm. Regia di Hy Averback. Con Doris Day, Patrick O'Neal [15652]

22,30 **Telegiornale.** [2300]
23,00 Bilbao. **Calcio: Athletic - Valencia.** Campionato spagnolo [96359]
1,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [2295362]
1,15 **La vendetta di una donna** (1990) Film dramm. Regia di Jacques Doillon. Con Isabelle Huppert, Beatrice Dalle [57103817]
3,40 **CNN.** In diretta

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e **16,45** **Speciale spettacolo** [347519]
12,15 **Racing time.** Replica [861519]
12,45 **Moto!** Settimanale sportivo. Replica [6163294]
13,45 e **23,15** **Andiamo al cinema** [9943749]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [197316]
14,30 **Pomeriggio insieme** [7348805]
17,00 **Più di così.** 9ª puntata [479942]
17,30 **Cuore in rete.** Replica [552229]
18,00 **Pescare insieme.** Replica [553958]
18,30 **Autoreverse.** 9ª puntata [635671]
19,30 **Odeon Regione** [284836]
20,30 **Il marito invisibile** (1989) Film commedia. Regia di Ulf Miehe. Con Klaus Wennemann, Barbara Rudnik, Nena Benedict Freitag [890671]
22,30 **Tiggì rosa** [838126]
22,45 **Trend.** 11ª puntata [1496126]
23,30 Cinema notte. **Crazy love** (1987) Film. Regia di Dominique Deruddere. Con Josse de Pauw, Geert Hunaerts, Michael Pas

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,30 e **0,30** **Un'astrologa per amica** [347565]
13,15-15,45 e **19,15** **Telegiornali** [4925381]
13,30 **Superman.** Telefilm [1934584]
16,00 **Rubrica cinema** [953313]
16,15 **Programmazione locale** [5043215]
17,30 **D.M.** Conduce Corinne Clery [719687]
18,30 **Ragazzi in prestito.** Show condotto da Jo Squillo [463381]
19,00 **Weekend** [668749]
19,30 **Alf.** Sit-com. *Il tacchino scomparso. 2ª parte [650720]*
20,00 **Ken il guerriero.** Cartoni [753861]
20,30 **Visitors.** Telefilm. Con Marc Singer [978403]
22,30 **Incidente aereo** (1979) Tv movie thriller. Regia di Walter Grauman. Con George Peppard, Karen Grasle, Desi Arnaz jr.

NUMERO SHOWVIEW 013

6,05 **Top Gun** (1985) Film d'avventura [1068942]
8,00 **Telepiù bambini.** Show [7961381]
10,00 **BBC Locomotion:** Addomesticare il mostro di ferro [170294]
11,00 **Alta tensione** (1977) Film comico [3804403]
13,00 **Qualcuno da amare** (1993) Film drammatico 1ª visione tv [7769403]
14,55 **+1 News** [7878855]
15,00 Chi ha paura del lupo cattivo? Omaggio a Jack Nicholson. **Qualcuno volò sul nido del cuculo** (1975) Film drammatico [2641861]
17,15 **Due sconosciuti, un destino** (1992) Film drammatico [6871942]
19,00 **Punto zero** (1971) Film drammatico [359749]
21,00 **Lo sbirro, il boss e la bionda** (1993) Film commedia 1ª visione tv [155010]
23,00 **La belle histoire** (1992) Film drammatico [80436749]
2,10 **Solo contro tutti** (1993) Film d'azione 1ª visione tv [8785492]
3,55 **L'ultimo drago** (1985) Film d'azione [8732121]
5,55 **Il Golem** (1920) Film di fantascienza

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 New York. **Sportcenter.** [187584]
8,00 **Fitness** [7969923]
10,00 **Mondo Rugby** a cura di Antonio Raimondi (R) [178836]
11,00 **Pallamano** (R) [919010]
11,30 **Pallanuoto** a cura di Tommaso Liguori (R) [929497]
12,00 **Mondo Hockey**(R) [920126]
12,30 **Vela: Omega Match Race** (R) [467687]
13,00 **Supervolley** a cura di Lorenzo Dallari (R) [468316]
13,30 **Bordocampo** (R) [461403]
14,00 Monaco. **Tennis: Grand Slam Cup.** Semifinali [44033313]
20,00 **Telesport.** Notiziario sportivo condotto da Paolo Leopizzi [948497]
20,30 **Calcio: Verona - Chievo.** Campionato italiano. Serie B [201768]
22,15 **Pugilato: Top Rank** a cura di Rino Tommasi [586497]
24,00 Monaco. **Tennis: Grand Slam Cup.** Semifinali (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-21,00-23,00 e **1,00** **Tarzan, l'uomo scimmia** (1932) Film d'avventura. Regia W.S. van Dyke. Con John Weissmüller, Maureen O'Sullivan [54701671]
17,00 **+3 News** [473749]
19,00 **Una serata con Joan Baez**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [8548478]
9,00-16,30 e **20,00** **The Mix** [98213720]
14,00 **Le classifiche** [276942]
15,00 **Zona mito** [627652]
16,00 **VM Giornale Speciale scuola** [83813215]
19,00 **Jazz X** [660107]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [291126]
20,30 **Roxy bar** [15807377]
24,00 **Caos Dance**

John Coltrane

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

14,00 **The MTV European Music Awards Winners Weekend** [567213]
15,00 **MTV News Weekend** [273478]
17,00 **The Big Picture** with Pip Dann [751565]
17,30 **MTV News: Weekend edition** [754652]
18,00 **MTV's European Top 20 Countdown**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [8546010]
11,00 e **12,45** **Maxivetrina** [7661045]
11,45 **Tiggì Rosa Weekend** con Franco Oppini, Paola Rota e il Mago Gabriel [5473300]
12,15 **Cuore in rete** [6046836]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [199774]
14,30 **Pomeriggio insieme** [867519]
16,00 **Superpass** [819710]
16,30 **Più di così.** Supershopping Tv [470671]

Patricia Pilchard

17,00 **Bilancio familiare.** Rubrica [471300]
17,30 **Pescare insieme** conduce Isabella Eleodori [554687]
18,00 **Orologi da polso in tv** [555316]
18,30 **Autoreverse.** Magazine musicale condotto da Grant Benson, Enrico Mutti, Simona Cochi [565294]
20,30 **Basket A2.** Telecronaca di Alessio Gallicola [532590]
22,00 **Baskettissimo** [664923]
22,30 **Motori non stop** presentano Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri

NUMERO SHOWVIEW 08

19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [9671]
20,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [14836]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 4 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag.
● **LUNEDÌ 5 - 18,00** Junior Tv Club. Das Hirtenlied **18,15-19,00** Hans Huckebein und andere Streiche. Lustige Bildergeschichten von Wilhelm Busch, zum Leben erweckt von John Halas. Gesprochen von Theo Lingen. Herstellungsleitung: Hans-Adolf Seeberg (Whg) **20,00** Tagesschau. **20,20** Ansichten. **20,35** Franz Walchegger (1913 - 1965). Maler in schwieriger Zeit. Ein Film von Ivo Ingram. Beikircher und Rudy Kaneider **21,00-22,30** Das gläserne Haus. Fernsehspiel von Rainer Bär. Mit Katja Riemann, Hansa Czipionka, Wadim Glowna, Peter Sattmann
● **MARTEDÌ 6 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiodiskussionsrunde live.
● **MERCOLEDÌ 7 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori
● **GIOVEDÌ 8 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.
● **VENERDÌ 9 - 18,00** Von Kasachstan nach Kalingrad. Die Russland-Deutschen Wieder auf der Suche nach einer Heimat. Ein Film von Carla Schulze (Whg) **18,45-19,00** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori Leo Dissertori (Whg) **20,00** Tagesschau. **20,20** Ein Haus in der Toscana (II. Staffel). Spielserie von Sylvia Ulrich un Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 5. Folge: Weinlese **21,10** Münchens Haupt und Herz. Die Frauenkirche Vom Bürgerhaus zur Kathedrale. Ein Film von Hans S. Lampe **21,50** Hinter Mauern frei. Frauen in strenger Klausur. Das Klarissenkloster von Città della Piega. Ein Film von Gino Cadeggianini (Whg) **22,20-22,30** J.S. Bach. Ricercare A6 aus "Das musikalische Opfer". Kammerorchester des Fernsehens DRS. Ltg: Armin Brunner. Regie: Adrian Marthaler (Whg)
● **SABATO 10 - 18,00** Ein Haus in der Toscana. (II. Staffel). Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 4. Folge (Whg). **18,50-19,00** Tiere unserer Welt. Frühlingsbalz. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Von Caritasdirektor Franz Kripp

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmisclons de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

PROCURA DELLA REPUBBLICA
presso la
PRETURA CIRCONDARIALE
di TRAPANI

Il Pretore di Trapani con sentenza 4.3.94, ha condannato Romeo Carlo, nato a Palermo il 2/4/48, res. in Cinisi, via Z/2, n. 6, alla pena di mesi quattro di reclusione e L. 600.000 di multa per il resto di cui all'art. 1 L. 406/81, accertato in Trapani il 14/5/90, ordinando la pubblicazione della sentenza per estratto, sul giornale "Radiocorriere TV". Estratto conforme per la pubblicazione.

Trapani, lì 2 Nov. 1994

Il funzionario dirigente
Dott. Gianfranco Viviano

PROCURA DELLA REPUBBLICA
presso la
PRETURA CIRCONDARIALE
di TRANI

Il Pretore di Ruvo di Puglia ha emesso in data 11.3.94 la seguente sentenza penale, divenuta irrevocabile il 6/10/94, contro Bensmahi Rachid, nato a Casablanca (Marocco) il 16/8/69, residente a Terlizzi in via Tangari n. 9, imputato del reato p. e p. dall'art. 1 legge 20/7/1985 n. 400 perché poneva in commercio e/o comunque deteneva per la vendita 183 videocassette abusivamente riprodotte perché prive del marchio SIAE.
In Terlizzi il 12/12/1992.
OMISSIS
condanna l'imputato suddetto alla pena di mesi quattro di reclusione e lire 1.500.000 di multa nonché al pagamento delle spese processuali nonché confisca e distruzione delle videocassette e pubblicazione per estratto della presente sentenza sulla rivista specializzata "Radiocorriere TV" e "La gazzetta del mezzogiorno" di Bari.
Per estratto.
Trani, lì 14 Nov. 1994

Il collaboratore di cancelleria
Michele Lotito

I DUE VOLTI DI

ATANUS
NON CI SONO PROBLEMI MA SOLUZIONI TELEFONATEMI PER
AMORE
SALUTE
LAVORO
144-114051
144-114761

All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,30 **Grr - Sommario**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,49 Bolneve
9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Estrazioni del Lotto**
15,37 Bolmare
17,05 **Grr - Speciale Formula 1**
18,32 **Grr - Campionato di Pallanuoto**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
20,25 **Grr - Calcio: Verona-Chievo.** Anticipo Campionato Serie B
22,52 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,08 13,24 14,00 17,10 19,22 21,18 23,10
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56 22,55
Radiotre 12,00 16,30 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,25 18,56 20,07 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,32 12,27 13,32 14,08 15,57 16,30 17,30 19,26 22,52
Radiotre 8,39 9,45 12,45 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 17,45 18,30

6,00-10,10 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Silvia Nebbia. Regia di Maurizio Paone
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,14 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
9,31 **Ritmi americani**
10,10 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
11,02 Rosebud. Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi
11,35 Mille e una canzone con Roberto Atturo
12,10 Gr - Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,54 Tilt! con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
14,13 Concerto. Appuntamento con la musica dal vivo a cura di Gerardo Panno. **Special Funky-Rap**
16,00 Noi come voi di Giovanni Piccioni. Regia di Laura Maran
16,36-19,20 Note tendenziose conduce Sabina Sacchi
17,33 **Estrazioni del Lotto**
17,40 **I classici dell'umorismo. «Agosto, moglie mia non ti conosco»** di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo. Con Gianni Agus e Mila Vannucci
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,20 Bolneve
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58-24,00 Serata in tre tempi con Francesco Saponaro
20,05 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical.** Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica
21,03 **La prosa di Radiodue: Come un ladro di notte** di Enrico Bassano. Con Nando Gazzolo, Piero Sammataro, Sergio Troiano, Valentina Fortunato, Nicoletta Bertorelli, Franco Vaccaro, Vittoria Lottero, Carlo Hintermann. Regia di Massimo Scaglione
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
22,15 **Taglio classico**
24,00-6,00 RAINOTTE con Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis, Antonella Bottini, Marco Boccitto

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci I giornali del mattino letti e commentati da Sergio Gervasutti, direttore del "Messaggero Veneto" ☎ (06) 3612241
8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,00 **Appunti di volo** cronache, incontri, musica e spettacolo con Stefania Rossini e Guido Zaccagnini. A cura di Laura Fortini. Regia di Monica D'Onofrio
12,01 Uomini e profeti. Monografie: Il cuore del Faraone. Predestinazione e libero arbitrio di Paolo Ricca. Necessità e destino. 2ª puntata. Un programma di G. Caramore, a cura di L. Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12,48 Le figurine della Radio di Alberto Gozzi
12,53 Segue dalla Prima. Le terze degli altri: Attualità culturali sulla Stampa estera. A cura di Michele Gulinucci ☎ (06) 3612241
13,10 Sabato musica con Carlo Cavalletti
— **Bianco e nero.** Musiche per tastiera
13,30 Esercizi di radio: La chunga di Mario Vargas Llosa. Con Lina Sastri, Mattia Sbragia, Ottavio Costa, Federico Pacifici, Lauro Versari, Simona Caramelli. Regia di Luca De Fusco
14,30 Sabato musica. 2ª parte. **Dal vivo.** Cronache di musica improvvisata. Un programma di Fabrizio Minasi
15,15 Dossier. Percorsi settimanali nella storia a cura di Daniela Pirastu. Conduce Corrado Bologna
16,15 Sabato musica. 3ª parte. **Concerto barocco**
16,31 Per una voce sola. Arnoldo Foà nel racconto Il califfo incontentabile di Ennio Flaiano. Regia di Luciana Corda
16,52 Sabato musica. 4ª parte. **Folkoncerto: The melting pop** di C. Gorlier e C. Merighi. Replica
17,40 Radionda di Paquito Del Bosco
17,45 Vedi alla voce. Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi e Carlo D'Amicis
18,30 Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
19,03 Audiobox a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo. Che fine fanno gli animali che non hanno le misure giuste? Di Alberto Grifi
19,19-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà. Il Teatro Metropolitan di New York e la Texaco presentano:
19,30 **Lady Macbeth di Minsk.** Opera in quattro atti di Dmitri Sciostakovich. Katerina Ismailova: Maria Ewing; Zinovy Ismailov: Mark Baker; Boris Ismailov: Sergei Koptchak. Direttore James Conlon. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York. Regia di ...
(In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

ESERCIZI DI RADIO

Il magico realismo di Vargas Llosa

Lina Sastri, al suo debutto radiofonico, è la protagonista de *La Chunga*, una commedia di Mario Vargas Llosa proposta domenica 4 dicembre nell'ambito di *Esercizi di radio*, il programma di Radiotre in onda alle 19,30 e replicato sabato 10 alle 13,30. Il testo, che è stato scritto nel 1985, non è stato mai rappresentato in Italia, ma non è per nulla un lavoro minore di questo importante scrittore sud-americano, bensì si tratta della sua migliore prova teatrale in cui confluiscono tutti i maggiori temi della sua letteratura; l'erotismo, lo sfondo sociale delle periferie suburbane e soprattutto la compresenza di realtà, ricordo, sogno, secondo lo stile della grande scuola sudamericana del «realismo magico». Questa scuola, che si è espressa di solito nella forma del romanzo, trova forse per la prima volta una compiuta espressione teatrale. La trasmissione – registrata negli studi di Napoli – si avvale di un cast di notevole livello tra cui spicca Mattia Sbragia nel ruolo di Josefino ed inoltre Simona Caramelli, Ottavio Costa, Federico Pacifici, Lauro Versari. La protagonista è, come detto, Lina Sastri che nella sua interpretazione trova un naturale e antiretorico collegamento tra l'atmosfera sudamericana del testo e il proprio stile mediterraneo di recitazione.

Lina Sastri

LADY MACBETH DI MINSK

Dal Metropolitan tra Shakespeare e Sciostakovic

Una famosa opera di Dimitri Sciostakovic, *Lady Macbeth di Minsk*, nota anche come *Katerina Ismailova*, viene trasmessa sabato 10 dicembre da Radiotre, ripresa dal Metropolitan di New York. Il lavoro, composto nel 1934, propone una polemica interpretazione del delitto di Macbeth visto come gesto di rivolta antiborghese del secolo XIX. Accusata nel 1936 dalle autorità sovietiche come antipopolare e formalista, l'opera è riapparsa nel 1963 in una versione riveduta e corretta.

NOTE TENDENZIOSE

Musica e cultura in tre parti

Il pomeriggio del sabato di Radiodue è caratterizzato dalla presenza di una lunga trasmissione, *Note tendenziose*, suddivisa in tre parti, realizzata e condotta da Sabina Sacchi, che alterna nei vari momenti musiche, incontri con protagonisti della cronaca e della cultura e informazioni di vario genere, soprattutto culturale. La prima parte della trasmissione (tra le 16,36 e le 17,30 circa) Sabina Sacchi ospita un protagonista del nostro tempo: «Nelle scorse settimane – dice – ci sono stati il poeta e sceneggiatore Tonino Guerra, il musicista Paolo Conte, il filosofo Salvatore Natoli (che ha scritto un libro sulla felicità), il cantautore Ivano Fossati e altri. Per sabato 3 dicembre ospiterò un'arzilla vecchietta, Lina Fritschi, 77 anni, da Fucecchio, che debutta nel mondo letterario con un romanzo mozzafiato, impastato di omicidi e horror. Per sabato 10 prevedo di ospitare il poeta Andrea Zanzotto».

La seconda parte di *Note tendenziose* (tra le 18 e le 18,30, dopo la lettura del classico dell'umorismo, *Agosto moglie mia non ti conosco* di Achille Campanile) è invece dedicata a temi forse più frivoli o più futili, dall'abuso del condizionale (su cui è intervenuto Bruno Gambarotta) alla radio, dalla cioccolata alla casa. «Spesso – dice ancora Sabina Sacchi – sono gli stessi ascoltatori che ci suggeriscono qualche idea, qualche tema. In ogni caso, per le trasmissioni prossime, data la vicinanza con Natale, prevedo di dare spazio a idee di carattere casalingo, con consigli sugli addobbi natalizi o sui piatti di Natale e musiche ovviamente legate alla ricorrenza, ovvero brani natalizi possibilmente "rivisitati" da gruppi di musicisti di oggi».

La parte conclusiva, che arriva fino al Giornale Radio Rai delle 19,30, è dedicata per lo più a notizie d'attualità, sempre di carattere culturale, dai libri ai concerti, dai film alle mostre, quasi un veloce riepilogo delle cose da vedere o da ascoltare. Il tutto «condito» da una colonna musicale composta da brani di qualità, non necessariamente novità, ma spesso con motivi legati ai temi di cui si parla.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: H. Berlioz:** Benvenuto Cellini, Ouverture dall'opera. **F. Schubert:** Quartetto n. 11 in mi maggiore op. 125 n. 2 per archi. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Per pietà, ben mio». **J. Halévy:** La Juive: Lors à toi, duetto. **P. M. Dubois:** Concerto per saxofono contralto e orchestra d'archi - Sol. E. Rousseau. **S. Rachmaninov:** Capriccio bohémienne op. 12
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 12 in sol maggiore K 110 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **F. Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. C. Arrau - Orch. London Symphony dir. C. Davis. **P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan
◆ **9,00/MUSICA PER BAMBINI: C. Debussy:** The snow is dancing, da «Children's Corner» - Pf. J. Demus. **S. Rachmaninov:** Ai bambini n. 7 op. 26 - Ten. R. Tear, P. Ledger, pf. **F. Liszt:** Hymne de l'enfant à son reveil - Org. F. Hellman. **B. Britten:** «Who are these children» op. 84 - Ten. P. Pears; al pf. l'Autore
◆ **9,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: A. C. De Saint Victor:** Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 4, per pianoforte e archi. **G. Rossini:** Quartetto n. 6 in fa maggiore per flauto, clarinetto fagotto e corno (da sei quartetti per fiati). **J. M. Kraus:** Quintetto viennese in re maggiore
◆ **10,30/SPAZIO MOZART: W. A. Mozart:** Concerto in re maggiore per violino, e orchestra K 211 - Sol. G. Kremer - Orch. Wiener Philharmoniker dir. N. Harnoncourt – Ein musikalischer Spass. Divertimento in fa maggiore K 522 - Orch. Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskovsky – Tre arie per soprano e orchestra: Or che il cielo a me ti rende K 374; Se tutti i mali miei K. 83; Voi avete un cor fedele K 217 - Sopr. E. Gruberova - Orch. da Camera di Vienna dir. G. Fischer – Sinfonia in si bemolle maggiore K 319 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Semkov
◆ **12,00/MUSICA DA CAMERA AREA FRANCESE: C. Saint-Saëns:** Trio in fa maggiore per violino, violoncello e pianoforte n. 1 op. 18 - Munchener Klaviertrio. **D. Milhaud:** Trio per archi op. 274 - Trio Albert Russel. **F. Poulenc:** Trio per oboe, fagotto e pianoforte - F. Poulenc, pf.; P. Pierlot, ob.; M. Allard, fag.
◆ **13,00/I concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore Marcello Panni. Planista Paul Crossley. Clarinettista Franco Ferranti. Mezzosoprano Josella Ligi. **C. Galante:** Acque Forti (prima esecuzione assoluta). **J. Adams:** Eros Piano - Pf. P. Crossley. **G. Rossini:** Introduzione, tema e variazioni per clarinetto e orchestra (orchestrazione di J. Michaels) - Sol. F. Ferranti — Giovanna d'Arco, Cantata a voce sola (elaborazione per orchestra di Salvatore Sciarrino) - Msopr. J. Ligi - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. 29-2-1992)
◆ **???/CONTRASTI: C.P. E. Bach:** Concerto in la maggiore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo - Sol. J. P. Rampal - Orch. da Camera F. Liszt di Budapest dir. J. Rolla. **G. Bizet:** Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. Filarmonica di New York dir. L. Bernstein
◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner:** I Maestri Cantori di Norimberga Preludio Atto I. **A. Steffani:** Il turno, ovvero Amor vien dal destino: «Qui l'auretta intorno vola», «Ne può sapersi ancora», «Quante ne vedi o belle o brutte» - Sopr. J. Nelson, R. Jacobs, cten.; K. Junghanel, tiorba. **G. Donizetti:** Anna Bolena: «Piangete voi?» - Sopr. M. Caballé. **G. Rossini:** Maometto II: «Non temer d'un basso affetto» - Msopr. L. Valentini Terrani. **H. Berlioz:** Benvenuto Cellini: «Teresa Cellini» - C. P. Eda, sopr.; J. Berbié, msopr.; N. Gedda, ten. **F. J. Haydn:** Il mondo della luna: «Al comando tuo lunatico» - F. von Stade, A. Auger e E. Mathis, sopr.i; L. Valentini Terrani, msopr.; L. Alva, ten.; D. Trimarchi, bs. **G. Verdi:** Nabucco: «Sperate o figli» - L. Fyson, ten.; N. Ghiaurov, bs.
◆ **16,30/MUSICHE DI SCENA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Ouverture op. 21 e Musiche di scena per «Il Sogno di una notte di mezza estate op. 61 per il dramma di Shakespeare - L. Watson, sopr.; D. Wallis, msopr. - London Symphony dir. da A. Previn, Complesso Vocale «Finchley Children's Music Group»
◆ **17,30/I CONCERTI DI RADIOUNO: A. Dvorak:** Quintetto in sol maggiore op. 77 per due violini, viola, violoncello e contrabbasso - I Solisti delle Settimane Internazionali di Napoli, M. Batjor e M. Sirbu, vl.i; T.Hoffman, v.la; P. Wiley, vc.; F. Petracchi, contr. **F. A. Boieldieu:** Concerto in do maggiore per arpa e orchestra - Sol. S. Mildonian - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment
◆ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Concerto in do maggiore per tre cembali e continuo (BWV 1064) - Sol.i T. Koopman, T. Mathot e F. Ernst - Orch. amsterdam Baroque dir. T. Koopman. **G. B. Pergolesi:** Sonata in fa maggiore per organo - Org. F. Degrada. **G. Verdi:** Aida: «Già i sacerdoti adunansi» - F. Cossotto, msopr., P. Domingo, ten. - Orch. Philharmonia di Londra dir. R. Muti. **H. Villa-Lobos:** Bachiana Brasileira n. 5 per soprano e otto violoncelli - Sopr. M. Mesplé, vc.i dell'Orch. de Paris dir. P. Capolongo. **M. Ravel:** Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - Ar. O. Ellis, Strumentisti del «Melos Ensemble» di Londra. **P. I. Ciaikowski:** Serenata in do maggiore op. 48 per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. W. Boettcher
◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO.** DIRETTORE M. TILSON-THOMAS. VIOLONCELLO C. L. LIN: **S. Prokofiev:** Il tenente Kijè, suite per orchestra op. 60 - Orch. Filarmonica di Los Angeles. **C. Saint-Saëns:** Concerto n. 3 in si minore per violino e orchestra op. 61 - Orch. Philharmonia. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Inglese da Camera
◆ **21,30/IL RINASCIMENTO: T. Susato:** Sette Composizioni. **H. Schutz:** «Es ging ein samenn auss». **J. Moderne:** Quattro Composizioni. **G. Gabrieli:** Messa in tre movimenti: Kyrie - Sanctus - Benedictus
◆ **22,05/PREMIO ITALIA: I. Pizzetti:** Ifigenia, tragedia musicale radiofonica in un atto (Premio Italia 1950). Ifigenia: M. Sighele; Clitennestra: O. Dominguez; Achille: R. Merolla; Agamennone: A. Ferrin; Una Corifea: M. G. Onesti; Nunzio e C. Desderi; Primo Corifeo: C. Desideri; Secondo Corifeo: G. Grimaldi; Voce recitante: D. Anghilante - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Gavazzeni - M° del Coro R. Maghini
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **I. Holzbauer - G. Jacob - N. Paganini - M. Greene - J. S. Bach**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'Oroscopo

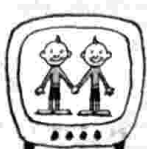
da domenica 4 dicembre a sabato 10 dicembre 1994

di Peter Van Wood

ARIETE
dal 21/3 al 20/4

È cominciato per voi un periodo fortunato. Giove vi proteggerà per tutto il 1995. Il vostro pianeta Marte non si è liberato dalle frequenze negative e qualche ostacolo potrà verificarsi. Comunque il peggio l'avete passato. Sarete impegnati per preparare le vacanze di Natale. Molti di voi godranno giorni indimenticabili sia viaggiando che stando a casa con le persone care.

TORO
dal 21/4 al 20/5

Le stelle vi renderanno brillanti e pieni di energia. Molti di voi si daranno da fare per ottenere ciò che desiderano. Se la vostra attività sessuale ultimamente ha lasciato un po' a desiderare, con Giove, Sole e Mercurio ben messo sarete come rinnovati. Potrà verificarsi la necessità di fare un lavoro a casa. Fatelo subito. Non dimenticate di spedire a tutti gli auguri per Natale.

GEMELLI
dal 21/5 al 21/6

Mercurio aumenterà il desiderio di stare con persone intelligenti. Per alcuni dei nati di questo versatile segno novità riguardanti un legame sentimentale, commerciale o di interessi. Riceverete buoni consigli da un sensitivo, un mago o un astrologo. Si presenterà un'interessante occasione per fare cure o diete, approfittatene per migliorare l'aspetto fisico e la salute.

CANCRO
dal 22/6 al 22/7

Marte, il tonificatore dello zodiaco, vi manderà raggi positivi nel settore del denaro. Potrete sperare in incassi extra e buoni guadagni. Frequenterete persone del mondo dello sport e dello spettacolo. Attenti ai conti e, se possibile, chiedete sempre ricevuta o fattura. Nettuno potrebbe mettervi sulla strada persone non sempre oneste. Buona settimana per lavori a casa.

LEONE
dal 23/7 al 23/8

Nell'ambiente dove si svolge generalmente il vostro abituale lavoro (in ufficio, in fabbrica o a casa se siete massaie) succederà qualche cosa di piacevole. Sarà accesa la vita mondana. Riceverete inviti per inaugurazioni, feste, conferenze, sfilate e spaghettate. Vi troverete bene in compagnia della gente e più di una volta vi accorgerete di essere al centro dell'attenzione.

VERGINE
dal 24/8 al 22/9

Un bellissimo quarto campo parla di gioie a casa. Il periodo è ottimo per la compravendita di immobili, case, quadri, oggetti d'arte, terreni. Comunicherete bene con tutti e, con l'attuale situazione interstellare, converrà scrivere e spedire gli auguri per Natale e l'Anno Nuovo. Così arriveranno in tempo e daranno gioia a coloro che li riceveranno. Evitate le decisioni affrettate.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

I NATI DELLA SETTIMANA

Pierino Gavazzi
ciclista
4/12/50

Josè Carreras
tenore
5/12/46

Tracy Austin
tennista
6/12/62

Gianfranco Jannuzzo
attore
7/12/54

Maria Perego
mamma di Topo Gigio
8/12/23

Gianni Cavina
attore
9/12/40

CURIOSITÀ

Se siete nati il:

4 dicembre - 13 gradi sagittario: avventure , viaggi; incidenti.
5 dicembre - 14 gradi sagittario: capace, lavoratore, mutevole, studioso; difetti di pronuncia.
6 dicembre - 15 gradi sagittario: equilibrato, più matrimoni, incarichi importanti; calcoli renali.
7 dicembre - 16 gradi sagittario: amore per le sensazioni, profezie, interesse per le grotte; colpi d'aria.
8 dicembre - 17 gradi sagittario: ispirato, gioia di vivere, ansioso, pedagogia; respirazione.
9 dicembre - 18 sagittario: critico, viaggi, fuoco, potere di convinzione; asma.
10 dicembre - 19 gradi sagittario: ingegnoso, amici, alti e bassi di fortuna; alcool.

BILANCIA
dal 23/9 al 22/10

Dovrete frequentare la gente. Uscite di casa, accettate gli inviti, parlate apertamente delle vostre faccende! Forse deciderete di fare qualche breve viaggio per andare a trovare una persona della famiglia e in tal caso vi troverete bene. Frenate il desiderio di spendere il denaro per acquistare oggetti belli, artistici o comodi. I migliori guadagni sono i soldi non spesi.

SCORPIONE
dal 23/10 al 22/11

Con l'ingresso del pianeta Venere nel segno aumenteranno le possibilità di essere amati e di incontrare gente del mondo artistico, della moda o della bellezza. Potreste anche innamorarvi perdutamente. La situazione finanziaria comincerà a migliorare e nei prossimi mesi potrete sperare in incassi, guadagni e vincite. Per il momento comprate un paio di biglietti della lotteria.

SAGITTARIO
dal 23/11 al 21/12

Una splendida notizia: venerdì 9 dicembre il vostro benefico Giove entrerà nel segno dove rimarrà per tutto il 1995. Più di un anno di facilitazioni, di colpi di fortuna, di benessere crescente. Meno preoccupazioni visto che sarà forte il vostro ottimismo. Migliori risultati in quello che potrete intraprendere. Per iniziare possiamo annunciare un fine anno prosperoso.

CAPRICORNO
dal 22/12 al 20/1

Siate voi stessi e non lasciatevi influenzare da persone che sanno parlare molto bene e che tenteranno di farvi fare quello che non vi conviene. Forse si tratterà di comprare oppure di partecipare a pericolose speculazioni. Per un paio di settimane evitate di frequentare maghi, veggenti, visto che tra loro ci sono dei ciarlatani. Settimana positiva per scrivere agli amici.

ACQUARIO
dal 21/1 al 19/2

Il quadrante superiore-orientale carico di pianeti promette una settimana piena. Sarete brillanti, dotati di grande forza magnetica e sarà facile ottenere tutto quello che volete dal punto di vista sentimentale e commerciale. Gli amici cercheranno la vostra compagnia come mai prima. Un legame affettivo potrà perfezionarsi. Siate però prudenti nel legarvi o firmare documenti.

PESCI
dal 20/2 al 20/3

Sarete tra i preferiti delle stelle. Vi toccherà un successo personale o professionale. Riceverete dimostrazioni di stima e ammirazione. Per alcuni di voi promozioni, premi od onorificenze. Aumenterà anche dentro di voi la necessità del prestigio. Aspirete ad essere protagonisti e vincitori. Attenti però a non montarvi la testa: sentitevi pure superiori ma non lasciatelo capire.

I CONTI DE "il fisco"

1994 EFFETTIVE		1995 PREVISIONE
10.300	48 numeri della rivista "il fisco"	10.200
1.820	11 numeri del mensile Rassegna Tributaria	1.700
1.050	Raccolta Legislazione Tributaria	800
840	Sei pocket legislativi	840
540	Dispense corso teorico pratico per il bilancio e la dichiarazione dei redditi	600
14.550	⟵ NUMERO DELLE PAGINE ⟶	14.140

ECCO IL NUMERO DELLE PAGINE INDISPENSABILI PER ESSERE COMPLETAMENTE INFORMATI E NECESSARIE PER SEGUIRE BENE LA SECONDA RIFORMA FISCALE!

IL COSTO DELLE 14.140 PAGINE DEL 1995? SOLO £. 420.000

(DETRAIBILI FISCALMENTE PERCHÉ STRUMENTO DI LAVORO)

RIVISTA **il fisco**

Con l'esperienza dei 18 anni della rivista "il fisco", grazie alla fiducia accordataci dai nostri 220.000 lettori, abbiamo acquisito la conoscenza delle esigenze dei professionisti, tributaristi e dei dirigenti fiscali delle aziende importanti.

NECESSITANO 13.000-14.000 PAGINE ALMENO DI DOCUMENTAZIONE FISCALE

Con il "pacchetto il fisco" forniamo ai nostri lettori centinaia di commenti esplicativi, tutte le leggi tributarie, le circolari e note ministeriali, giurisprudenza tributaria annotata e commentata, scritti di penal-tributaria, risposte ai quesiti dei lettori.

L'ESPERIENZA FA FARE BENE LE COSE ANCHE IN CAMPO TRIBUTARIO!

il fisco

Ai nuovi abbonati verranno inviati, senza richiesta di pagamento, i numeri de "il fisco" che usciranno dalla data di versamento al 31/12/94

RICHIESTA DI ABBONAMENTO. Abbonamento a "il fisco" 1995 £. 420.000 allegando assegno bancario non trasferibile o versando sul C/C postale n° 61844007 (attestazione valida come spesa fiscale) intestato a ETI S.p.A. Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma

ASCOLI PICENO - PULSAR
VIA TIBALDESCHI 11
BARDONECCHIA (TO) - L'OCCHIELLO
VIA MEDAIL 75
BIELLA (VC) - SOGNANDO
VIA MARCONI 8
BRUNICO (BZ) - LINGERIE CRISTINE
VIA P. ANICH 2
CARPI (MO) - EVA MODE
C.SO A. PIO 30
CENTO (FE) - GATSBY
VIA MATTEOTTI 30
CESENA (FO) - CUPIDO
VIA ROVERELLA 3
FINALE LIGURE (SV) - PAPILLON
VIA PERTICA 42
MASSA - SOTTO SOTTO
GALLERIA L. DA VINCI 9/10
MILANO - LA KICCA
VLE PADOVA 2
MODICA (RG) - ELLEDI SRL
VIA FOSSO TANTILLO S.N.
NAPOLI - FERRANTE
VIA CHIAIA 254
PIOMBINO (LI) - VANITA'
VIA R.FUCINI 29/A
REGGIO EMILIA - RIFLESSI DI SETA
VLE UMBERTO I
ROMA - CINCILLA'
VIA APPIA NUOVA 568
ROMA - OLIVIA
CENTRO COMM.LE CINECITTA'
ROMA - GAY
PZZA S.SILVESTRO 6
SASSARI - PZETA
VIA DEI MILLE 2
SCORZE' (VE) - IL MERCATINO
VIA ROMA 50
TORINO - VANITA'
C.A. DE GASPERI 4
TRANI (BA) - INCHINGOLO GIOVANNA
VIA DELLE CROCIATE 42
TREVIGLIO (BG) - POZZI SRL
VIA ROMA 12/B
VANZAGHELLO (MI) - HOBBY LANA
PZZA S. AMBROGIO 8
VERONA - RIVER
C.SO PORTA BORSARI 13
VIAREGGIO (LU) - DELLA SPORA
VLE MARGHERITA 100
SOGNANDO
l'intimo si avvera
MIXAGE